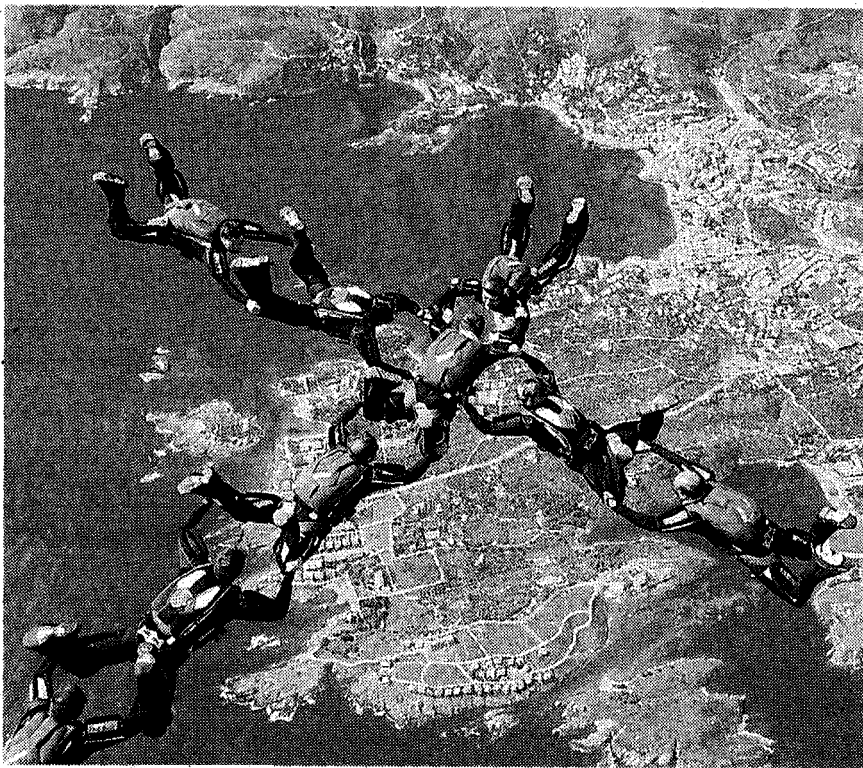


## la crònica | ROBERTCARMONA



Imatge del salt d'entrenament que es va poder fer fa deu dies. / SKYDIVEEMPURIABRAVA.

## S a l t surrealista

Nou paracaigudistes de l'Skydive d'Empuriabrava reproduïxen a 4.000 metres d'altura el «Crist de Portlligat» com a homenatge a Dalí

● Una dona valenciana espera amb un grup de jubilats el seu torn per visitar la casa **museu** de Salvador Dalí a Portlligat. **Recorda** que fa una cinquantena d'anys va ser a la zona i **se'n** va **endur** de **record** una replica del quadre conegut com el **Crist de Portlligat**, que va perdre **poc** després en una inundació. Ho revivia **ahir al matí**, en saber, mentre **esperava** el seu torn, que el grup de paracaigudistes del centre Skydive d'Empuriabrava, que **acabava** de saltar d'un avió sobre Portlligat, intentava recrear a 4.000 metres d'altura la **creu** que es **veu** en aquest quadre, com a homenatge al **geni surrealista**. El fort vent. va **forçar els** paracaigudistes, tots ells experts i amb una mitjana de 9.000 salts en el **seu currículum**, a renunciar a intentar fer la **figura** i conformar-se amb aterrar sobre l'illa de Portlligat. Al **voltant** de la casa de Dalí, **decepció** per no **haver** pogut veure completar amb èxit l'intent. **Fins** i tot un **grup** d'estudiants de l'institut de Cadaqués s'hi havien arribat en saber que es feia aquest peculiar **acte commemo-**

**ratiu de l'Any Dalí**. Per a la història **quedarà**, però, la imatge del salt de **prova** fet fa **deu dies**, quan el temps sí que va **permetre als** saltadors completar amb **èxit** una espectacular **creu**, que, com en el cas del quadre, té com a **fons** Portlligat.

Aquest particular homenatge va sorgir **dels** paracaigudistes que treballen al **centre d'Empuriabrava**. «A l'Empordà tot-hom sent Dalí més a prop i **ens** va semblar que era una bona idea sumar-nos **als actes d'homenatge**», apunta un **dels** saltadors, **Santi Corella**, el qual fa broma respecte a **què** va fer que s'escollís el quadre del **Crist de Portlligat**. «Els quadres de, Dalí no **són precisament fàcils** de reproduir en **caiguda lliure** i la **creu** vam veure que sí que era possible fer-la», argumenta Corella. Ho van provar amb 21 **paracaigudistes**, però la **reproducció** més fidel s'aconseguia amb una **formació** de **nou**: **Santi Corella**, Toni López, Iván Coufal, Juli Sargatal, Javier Gil, Alain **Dony**, Fran Mejía, **Fèlix** Alvarez i Josep Lagares. **Cap-taven** la imatge **els càmeres** Gael **Tunguy** i Vincent Van Laethem.