

Retaules empordanesos

L. C. / Figueres

El passat dijous el Consell Comarcal va acollir l'acte de presentació del llibre *Pintors i retaules dels segles XIV i XV a l'Empordà*, un nou volum que enceta una nova etapa dins les monografies empordaneses que edita l'Institut d'Estudis Empordanesos i que amb aquest novè volum inicia canvis en la presentació.

Aquest interessant estudi sobre el món dels retaules ha estat obra de mossèn Miquel Pujol Canelles, que ha treballat

especialment el tema a partir del retaule de Sant Miquel de l'església de Castelló d'Empúries.

La presentació de l'acte va anar a càrrec d'Inès Padrosa, bibliotecaria del castell de Peralada i autora del pròleg del llibre.

La monografia presenta, a través de tres apartats i d'un extens buidatge documental, els diversos retaules que es van construir a la comarca, i que actualment, els que es conserven, es troben guardats als museus d'art de Barcelona o de Girona.



Al centre, Miquel Pujol, autor del llibre (I)