

El passat cap de setmana la vila comtal de Castelló d'Empúries es va engalanar, un any més, de festa per celebrar el XIV Festival Terra de Trobadors. Aquesta nova edició va estar marcada per la recuperació de diversos espectacles com, per exemple, el torneig i la potenciació d'activitats al

carrer. Una altra de les novetats de l'edició d'enguany ha estat l'obligació, per primer any, d'assistir al sopar medieval amb vestits d'època i el fet de dedicar el festival a les tres cultures: la cristiana, la jueva i la musulmana, en homenatge a la coexistència entre elles a l'època feudal

al comtat d'Empúries. La circumstància que el festival hagués rebut enguany el subtítol de Terra de Cultures, va ser el detonant perquè el Fòrum Universal de les Cultures decidís associar aquesta consolidada festa a l'esdeveniment cultural organitzat a Barcelona.

Castelló, terra de trobadors

Castelló d'Empúries es va engalanar de festa una vegada més per celebrar un dels festivals més destacats de l'Empordà

ASSUMPTA MARTÍNEZ/Castelló d'Empúries

El XIV Festival Terra de Trobadors de Castelló d'Empúries es va inaugurar el passat divendres, dia 10, amb la conferència "L'ideal de vida dels jueus", a càrrec de Jaume Riera Sans, director de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, la qual es va dur a terme a la Sala Gòtica de l'Ajuntament. El mateix dia, a dos quarts de deu del vespre, va tenir lloc el tradicional sopar medieval, al Pati del Palau dels Comtes, que va ser amenitzat per l'actuació de Berros de la Cort i Moulay Sheriff Group, formació de música popular marroquina i andalusí.

Dissabte i diumenge van ser els dies forts pel que fa a la quantitat d'espectacles, actuacions i música al carrer. En canteris de bruixes, taller de titelles medievals, cercavila, safareig al rentador, taller de circ medieval, visites guiades a la vila i a l'orgue de l'església catedralícia, conferències i concerts foren els grans protagonistes de la jornada. Durant tot el cap de setmana, es va poder visitar la demostració d'artesans jueus, a la plaça Jaume I; l'exposició de *luthieria*, a la llotja comunal, i les dues *haimes*, una dedicada a la degustació de les típiques especialitats àrabs i, una altra, dedicada a balls i actuacions diverses de tradició i arrel musulmanes, les quals estaven situades al pati de l'Ecomuseu-Farinera.



BUSQUETS

El tradicional mercat medieval, situat a la Llotja i a la Plaça de Joan Alsina.

Castelló va recuperar el torneig

Després d'anys sense fer-ho, el festival va recuperar el tradicional torneig, el qual es va dur a terme al camp d'en Capella, en el qual els cavallers van tornar a sortir al camp damunt dels seus cavalls per defensar l'honor ultratjat del comte. La representació la van escenificar el Grup Cavallista Castelló i el Grup Cavallista Aiguamolls, que van reproduir les escenes típiques d'una confrontació d'època medieval.

En l'edició d'enguany es va apostar da també, diferents restaurants del mu-

Restaurants del municipi van oferir també menús medievals

també per un major protagonisme de les actuacions i la música al carrer, de les quals es van encarregar les companyies PepC Teatres, Rodamons Teatre, Claret Clown, Sold&Ats, Àguilas de Valporquero, Berros de la Cort, Acibreira i Esbart Dansaire, els qual van dur a terme les seves actuacions pels principals carrers i places de la vila comtal. Per primera vegada

nicipi, tant del centre històric com alguns d'Empuriabrava, es van afegir al festival, a iniciativa de l'Àrea de Promoció Turística de l'Ajuntament, oferint menús medievals, en els quals no van faltar ni el vi, degudament etiquetat per a l'ocasió, ni el pa d'herbes.

Diumenge, l'atenció va estar centrada en el mercat medieval, ubicat a la Llotja i a la plaça de Joan Alsina, on una seixantena de parades van oferir tota mena de productes típics i propis de l'època. En el mercat, com ja és tradició, per adquirir qualsevol producte calia canviar els euros per la moneda comtal emporitana.

Els actes de cloenda, a la plaça de la Catedral, van anar a càrrec de Berros de la Cort, Grup Acibreira, Actua Produccions i l'Associació El Bruel, els quals van representar l'espectacle *Els Portadors de la Llum*. El gran protagonista d'aquestes actuacions finals va ser el foc, foc groc, vermell o verd, que va transformar la plaça de la Catedral en un indret màgic. Finalment, Castelló d'Empúries va sorprendre tots els visitants, amb un retard de gairebé una hora sobre l'horari previst, amb uns focs d'artifici espectaculars, una funció de llum, música i color, que van ser les delícies de tots els visitants.



BUSQUETS

Haima instal·lada al pati de l'Ecomuseu-Farinera castellonina

Castelló per les tres cultures

Com a principal novetat, l'edició del XIV Festival Terra de Trobadors, de Castelló d'Empúries va representar aquest any la interrelació de les tres principals religions monoteïstes del món: la cristiana, la jueva i la musulmana. A més de la instal·lació de dues *haimes* i la reproducció d'un call jueu, el municipi castelloní va programar dissabte, a les sis de la tarda, el *Concert de les Tres Cultures*, en el qual la Coral Castellonina va interpretar cançons sefardites, musulmanes i cristianes.

El mateix dissabte, a dos quarts d'onze de la nit, va tenir lloc el concert estelar *Tres Veus per a la Pau*, en el qual es va comptar amb les actuacions dels reconeguts artistes Maria Laffitte, Lidia Pujol, Rosa Zaragoza i Yair Daial. El concert, que en principi s'havia de dur a terme al Pati del Palau dels Comtes, es va haver

d'interrumpre, pocs minuts després d'iniciat, a causa de la pluja. Les actuacions van tenir lloc, finalment, al Teatre Municipal, on els artistes es van veure obligats a actuar en format purament acústic, ja que el xàfec no va permetre reinstal·lar l'equip tècnic al teatre. Però malgrat la precarietat sobrada de mitjans tècnics, l'actuació dels artistes convidats va ser impecable.

A la plaça de Jaume I, on estava representat el call jueu, al llarg de tot el cap de setmana, l'Alkimia Medieval SL, va dur a terme demostracions d'artesans jueus. A la plaça del Call es va poder trobar l'escriba, absort en la seva feina; l'artesà del cuir; el venedor de llibres, i també, el tallador de pedres, on es trobava instal·lat un petit taller en el qual els més petits van poder comprovar la duresa de l'ofici.

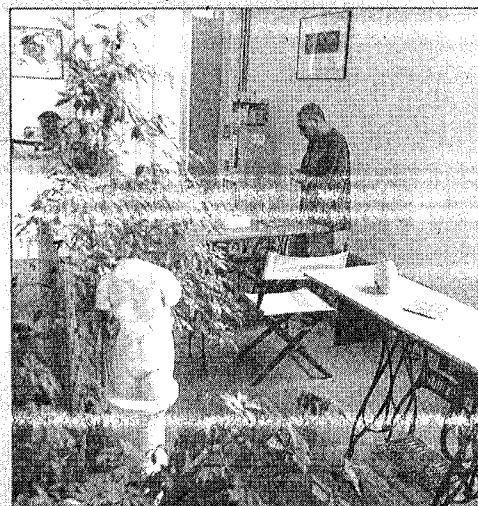


La vila comtal es va vestir de festa

Dels diferents esdeveniments i actes que es van celebrar el cap de setmana passat a Castelló d'Empúries, paga la pena destacar el torneig, recuperat en l'edició d'enguany després d'uns anys sense fer-se, i el sopar medieval, que va tenir lloc al Pati del Palau dels Comtes, en el transcurs del qual les desavinences entre alguns dels cavallers van donar lloc a l'enfrontament de l'endemà, al torneig. Durant tot el cap de setmana, els carrers de la vila comtal es van omplir també d'éssers sorgits d'un passat llunyà, que van atreure la curiositat de tots els visitants. (Fotos: Xavier Busquets i Irene Roé)

ESPai TALLER

multiespai cultural i social



Espai Taller som un grup que creiem en els espais culturals multidisciplinaris, generadors d'idees i punt de trobada. Els espais han de ser estructures mòbils que s'adapten a les nostres inquietuds, aportant canvis i enriquiments a les persones.

Cursos sense matrícula i material inclòs.

Professionals especialitzats. Cursos permanents tot l'any.



**Inici de cursos
octubre 2004**

Tallers de restauració (material inclòs)

- Taller de restauració de mobles
- Curs d'història del moble (3 mesos)
- Taller lliure de restauració

Taller de pintura artística

(material inclòs)

Tallers literaris

- Nits de tertúlia literària
- Tècniques literàries
- Taller de poesia i relat curt

Taller Te Canasta

Un divertit joc de cartes imprescindible en llargües vetllades i en tertúlies.

SENSE MATRÍCULA

Informació i inscripcions:

Víctor Català, 22 (baixos)

Tel. 972 67 19 44 - 17600 FIGUERES