

cultura i agenda

La vila comtal de Castelló d'Empúries recuperarà un any més el seu passat medieval

La catorzena edició del Festival Terra de Trobadors portara per títol "Terra de cultures"

A. GUMBAU / Castelló d'Empúries
La Sala Gòtica de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries va ser l'escenari escollit per a la presentació, el passat divendres, de la programació del XIV Festival Terra de Trobadors, que tindrà lloc a la vila comtal, del 10 al 12 de setembre.

El títol del Festival Terra de Trobadors, "Terra de cultures", d'aquesta manera, el festival girarà entorn de les tres cultures que a l'època feudal conviuen al comtat d'Empúries: la jueva, la musulmana i la cristiana. El fet que un dels eixos del Fòrum de les Cultures, que s'està celebrant a Barcelona, sigui el de la diversitat, ha propiciat que el festival (que tracta sobre les diverses cultures del seu passat medieval) s'hi hagi adscrit.

El festival, que se celebrara el proper setembre, ve carregat

El festival girarà entorn d'un dels eixos del Fòrum Barcelona 2004

de moltes novetats respecte a l'edició passada. La que, segons l'alcalde Xavier Sanllehi, és la novetat més important és la recuperació del torneig medieval. Després de cinc o sis anys sense realitzar-se, es podrà veure altre cop una justa que s'oferirà al camp d'en Capella amb un increïble espectacle entre cavallers, arquers i soldats. Aquest esdeveniment característic de l'època, que estarà presidit pels mateixos comtes, anirà a càrrec d'un grup cavallista de la vila queja en anteriors edicions havia conduït aquest tipus d'activitats.

Una altra de les novetats és que tothom que ho desitgi podrà llogar o comprar vestits medievals a l'Ecomuseu-farina, per no



El festival recuperarà en l'edició d'enguany el tradicional torneig medieval (Foto: Busquets)

desentonar amb l'ambient medieval que es viurà a Castelló. De fet, el tradicional sopar medieval que se celebrara el divendres 10 a la nit serà imprescindible assistir-hi vestit d'època. Els plats del sopar d'enguany també giraran entorn de les tres cultures del passat castelloní, i és que la influència àrab i jueva en els receptaris medievals catalans ha estat i és evident. El menú constarà de tres tipus de pa diferent (cada un d'una de les tres cultures diferents), escudella medieval, diferents tipus de carn que es cuinaran a l'ast a manera d'exhibició, tres tipus de postres diferents (també pertanyents a les tres cultures), aigua, vi i garnatxa. El sopar medieval, però, no serà l'única ocasió per poder gaudir de menjar medieval, també per primer cop, set restaurants de tot el municipi oferiran menús me-

dievals, rigorosament elaborats amb pautes de l'època.

Com cada any, l'esdeveniment més multitudinari serà el del mercat. Al llarg de tot el diumenge, la lotja i la plaça Joan Alsina s'ompliran d'una cinquantena de parades d'artesans i comerciants, totes aquestes diferents, així com quatre parades de demostració (com la de ceràmica o la de fusteria) on els visitants podran participar activament. Com és habitual, els pagaments en les parades del mercat es realitzaran amb les feines produccions de les monedes emporitanes que es podran canviar en tres banques que hi haurà distribuïdes per la vila.

Com cada any, l'ambientació al llarg dels tres dies serà un dels punts bàsics del festival. Per a banda, els carrers estaran engalanats a l'estil medieval i, com

a novetat, s'instal·laran unes torxes en certs llocs del centre històric que il·luminaran la vila durant la nit. Enguany funcionaran juntament amb l'enllumenat públic, però la intenció és utilitzar-les soles.

Per l'altra banda, l'ambientació anirà a càrrec de diferents grups musicals i d'animació: Berros de la Cort, dansa del ventre, Alkimia Medieval, Àguilas de Valporquero, Les Bruixes, Les Bugaders, Acibreira, Rodamons Teatre, Gog i Magog. A part, també hi haurà l'espectacle teatral *Coretpus*, a càrrec de Babaus Teatre, i els concerts de Moulay Sherif, Psalte-ria, la Coral Castellonina, la Coral d'Antics Escolans de Montserrat i el concert *Tres veus per a la pau* (amb Maria Laffit-te, Lidia Pujol, Rosa Zaragoza i Yair Dalal).

L'oferta lúdica es completa amb conferències i exposicions

Durant els tres dies que durí el festival, no només es podrà gaudir d'aquest ampli ventall d'actes lúdics. Per una banda, la Cúria-presó acollirà l'exposició titulada "El comtat d'Empúries a l'època medieval. Confluència de cultures: cristians, jueus i sarraïns", organitzada per l'Arxiu Municipal de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries. La mostra, que es podrà visitar fins al 15 de setembre (matins de dimecres a diumenge, de 10 a 14 hores; tardes, de dimarts a diumenge, de 17 a 20 hores), ensenya l'existència i la interrelació de les tres grans cultures que van conviure, amb més o menys presència, al comtat d'Empúries durant l'època medieval: la cultura cristiana, la jueva i la sarraïna.

Una altra de les propostes és el cicle de conferències que s'oferiran a la Sala Gòtica. La primera de totes, que servirà per inaugurar el festival, serà divendres dia 10 a les 19 hores. Jaume Riera, de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, versarà sobre "L'ideal de vida dels jueus medievals" en un acte que també servirà per presentar el tercer número de la revista *Mot so raso*. Les altres conferències seran totes el dissabte dia 11 i aniran a càrrec de Carles Vela, de la Institució Milà i Fontanals (11.00 hores, "Abdala és un nom català? Muslimans a la Catalunya dels darrers segles medievals"); Lola Badia, de la Universitat de Barcelona (18.00 hores, "Ramon Llull i l'Islam"); i Dolores Bràmon, de la Universitat de Barcelona (19.15 hores, "Les minories religioses a la Corona Catalanoaragonesa").

A part, al llarg del festival, l'Oficina de Turisme oferirà visites guiades per la ciutat, tant diurnes com nocturnes.