

«La balada del Sabater d'Ordis», a Castelló

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

REDACCIÓ

Carles Fages de Climent va mantenir, durant molts anys, una estreta vinculació amb Castelló d'Empúries. Aquest poble, on va ser enterrat l'any 1968, va ser un dels seus principals escenaris vitals. Per aquest motiu, no és gens estrany que s'interpreti, aquest dijous a partir de les 10 del vespre, la versió lliure del seu poema *La balada del Sabater d'Ordis*. Aquest espectacle multidisciplinar va ser estrenat a Figueres l'any passat amb motiu del centenari del seu naixement i ja s'ha pogut veure, amb èxit de públic, al teatre municipal de Roses i al Palau de la Música de Barcelona.

Prop d'un centenar d'artistes participen en aquest muntatge que es vertebra a partir de la música original composta pel director de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà (OCE), Carles Coll qui dóna la possibilitat al cant-coral, soprano i tenor-, a la dansa -tant contemporània i tradicional-, a l'art dramàtic i, sobretot, a la paraula amb quatre narradors que s'alternen recitant el poema de Fages. *La Balada del Sabater d'Ordis* va ser composta per Fages l'any 1954 i exalta a un personatge que navega entre la realitat i la mitificació.