

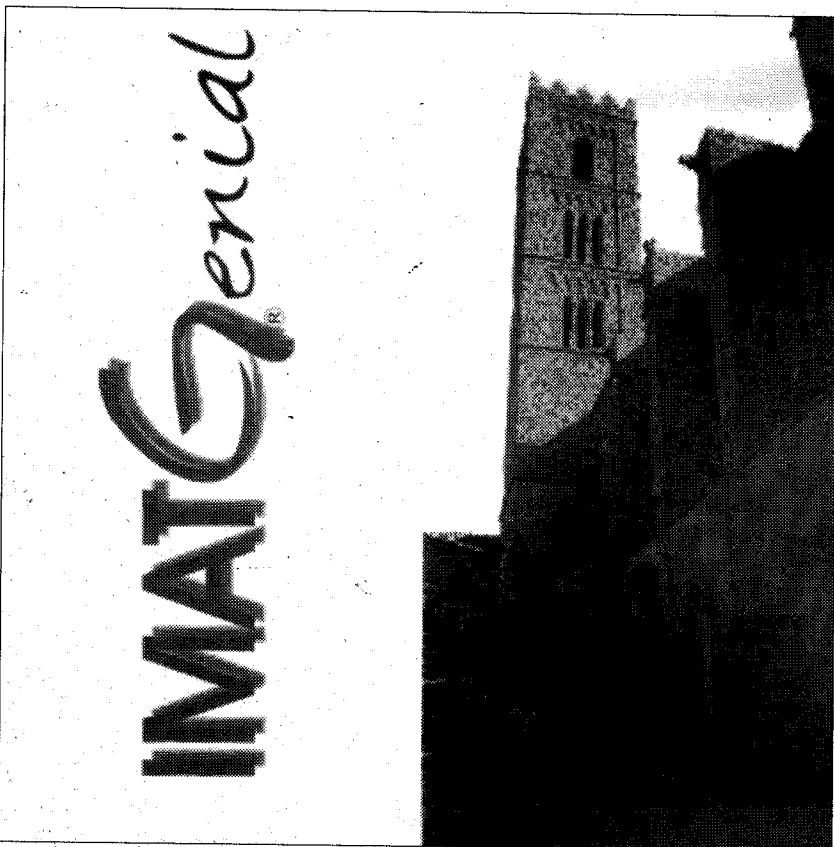


Imatgenial, seminari innovador

Del 28 al 31 de juliol la Sala Gòtica de Castelló d'Empúries acull el primer Seminari Internacional d'Arts Audiovisuals, organitzat per la fundació Imatgenial, que té la seva seu al carrer Pere III de Figueres i que ha promogut la dissenyadora Laura Segura. Aquesta trobada del món audiovisual constarà de diferents seminaris, conferències i taules rodones a càrrec de professionals del món de la imatge i de les seves diferents àrees de renom nacional i internacional. La participació es preveu d'una vintena de persones, bàsicament estudiants; una xifra que cal valorar positivament atenent que es tracta de la primera edició i que el seminari no disposa ni del pressupost ni de la projecció que tenen esdeveniments semblants.

Entre els conferenciants destaca Peter Lilienthal, prestigiós realitzador i director alemany de cinema; Siegfried Zielinski, rector i fundador de l'Escola d'Arts i Medis de Colònia; Lenard Fritz Krawinkel, creador i director de cinema digital; Josep Esteve, director d'una productora amb treballs per a Chupa Chups, entre molts altres, i Bernat Lliteras, il·lustrador i creatiu d'una agència de comunicació que entre els seus treballs destaca la minisèrie de dibuixos animats *Motel Spaghetti*, emesa a més de 50 països. En definitiva, gent interessant dins del món audiovisual.

Els participants presentaran treballs en forma de videoclips musicals, espots publicitaris i curtsmetratges d'animació que seran projectats durant els dies que duri el seminari. S'han programat diferents conferències i col·loquis que acabaran en una jornada de deliberació i resum que inclourà la redacció d'unes conclusions. La voluntat dels organitzadors és que el seminari tingui continuïtat i que la seva projecció es vagi incrementant any rere any. És ben cert que encara es troben a les beceroles i caldrà veure com evoluciona en els



Cartell que anuncia el seminari que se celebrarà a Castelló d'Empúries

propers anys, però sincerament la iniciativa pinta molt bé. El món audiovisual està en auge i els professionals estan molts interessats en aquest tipus de trobades, sobretot van adreçades a joves i inquiets estudiants.

*Figueres va perdre
l'oportunitat d'acollir
la trobada audiovisual*

Allò que sorprèn és que una iniciativa d'aquestes característiques, promoguda per una fundació que té la seva seu a Figueres i que té el nom d'Imatgenial, hagi promogut la celebració del seminari a Castelló d'Empúries. No volem desmerèixer

ningú, però la primera edició, coincidint amb la celebració de l'Any Dalí, semblaria que el lloc més idoni per celebrar-se hauria estat la capital de l'Alt Empordà. Hi ha espais de petit/mitjà format suficient per acollir els assistents i hauria estat un element més de dinamització, en aquest cas dins del món audiovisual.

Això que diem, també ho van pensar els seus promotors i el primer que van fer, pràcticament fa un any, fou presentar-ho a l'Ajuntament de Figueres. Per raons que no sabem, la iniciativa no va reeixir i després d'esperar una resposta, es va decidir anar amb la iniciativa cap a Castelló d'Empúries que m'asseguren que l'han acollit amb els braços oberts i que no estan disposats a perdre-se-la. Per què serà?