

Un oasi a la nit d'Empuriabrava

El Look Cabaret és un local on s'uneixen l'oci i la intimitat

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

MARC TESTART

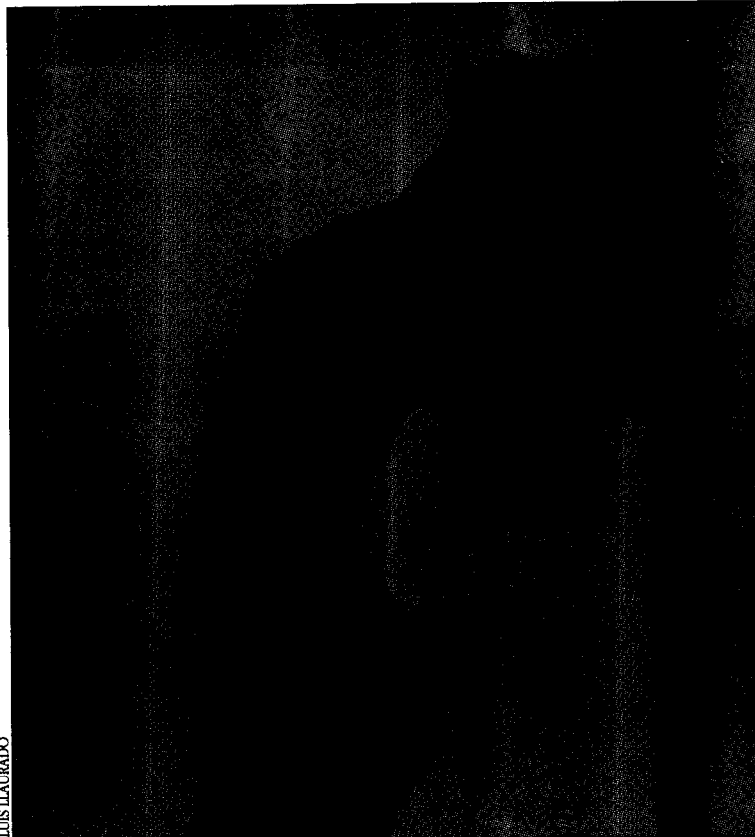
Al carrer, la xafogor de l'estiu no declara la treva ni a la nit. Allà dins, hi ha un altre tipus d'escalfor, l'humà. El Look Cabaret, un local únic a la comarca que combina les relacions sexuals i l'*striptease*, va obrir les portes l'any 1998 darrere la discoteca Viva d'Empuriabrava. Encara manté aquell *glamour* que fa que es trobin pocs locals d'aquest estil tot i la proliferació de clubs nocturns. Hi treballen vint-i-cinc noies. Allà, hi ha una àmplia representació internacional: russes, romaneses, búlgares, poloneses, colombianes, brasileres, espanyoles i fins i tot una catalana. A l'estiu, hi ha més noies que a la resta de l'any, segons explica Manolo Rodríguez, cap de sala.

Nou d'aquestes noies són ballarines. Cap allà a la una de la matinada aniran passant per un escenari per delectar els clients amb la particular coreografia i acabar traient-se la roba amb un deix personal. "És un local molt tranquil, aquest", diu l'Alexan-

dra, una noia espanyola, motiu pel qual és al Look Cabaret des de fa tres anys. Fa sis anys, l'Alexandra va començar a ballar en discoteques del país.

L'Alexandra és la més veterana del local. A l'hora de mantenir relacions amb un home, prefereix els majors de 35 anys. "Són més tranquils i agradables", confessa. Per ballar, l'Alexandra tria música llatina. Treballar cada dia, de deu del vespre a cinc de la matinada de dilluns a diumenge –a l'hivern, hi ha descans dominical–, amb dos passis diaris –a la una i a dos quarts de quatre–, requereix un esforç de manteniment físic. És per això que algunes d'elles fan sessions de gimnàs per no perdre la línia.

Quan hi ha més clients és al cap de setmana, divendres i dissabte. És divendres, però costa omplir-se. S'apropa l'hora del primer xou d'*striptease* i, com si hi hagués un públic fidel que tingués controlats els horaris, les taules es van omplint. S'estableixen parelles, que intercalen les rialles amb les converses més íntimes,



LUIS LAURADO

Una actriu del Look Cabaret en plena actuació

malgrat que ningú no perd de vista el que passa a l'escenari. La Laura, amb un bikini blanc, és la primera de les ballarines en actuar. Després aniran passant l'Alexia, la Juliette i l'Alexandra entre d'altres, fins a nou.

S'acosta la Carmen, una valenciana que és al Look Cabaret des de fa tres mesos. Aquí hi és de pas, perquè al setembre vindent començarà a tre-

ballar d'infermera a Figueres, on viu amb el seu fill. Carmen és llicenciada en Infermeria, però treballava de cambrera a València. Confessa que s'ho ha passat malament en aquesta curta immersió en el món de la prostitució. Carmen, però, reconeix obertament que el Look Cabaret és un local únic, selecte, "on el personal cobra i hi ha rigor".

Juan Carlos, ànima del local i autor d'un disc

"Vosaltres heu vist mai un marieta enfadat?", diu obertament Juan Carlos a un grup de joves que fa broma mentre parla i es passeja per les taules. Aquest sevillà és el transformista del Look Cabaret, que exerceix de presentador del xou. És allà des de fa cinc anys. Per això ho considera com a casa seva. Abans havia recorregut tot Espanya. "Sóc dels pocs transformistes que canta en directe", es vanta. L'octubre de l'any passat, Juan Carlos va enregistrar el seu primer disc de copla i cançó espanyola, que es va publicar el maig passat. Es titula *Dos caras y una voz* i conté deu cançons. Juan Carlos ironitza dient que en realitat són dos discos: "a la cara A, canto; i a la cara B, demano disculpes". Juan Carlos és com l'ànima del local –coneix a totes les noies que hi treballen i els dona consells. La nit s'allargarà fins a les cinc de la matinada, hora de tancar les portes.