

Una comarca amb 68 municipis carregats d'història i vivències

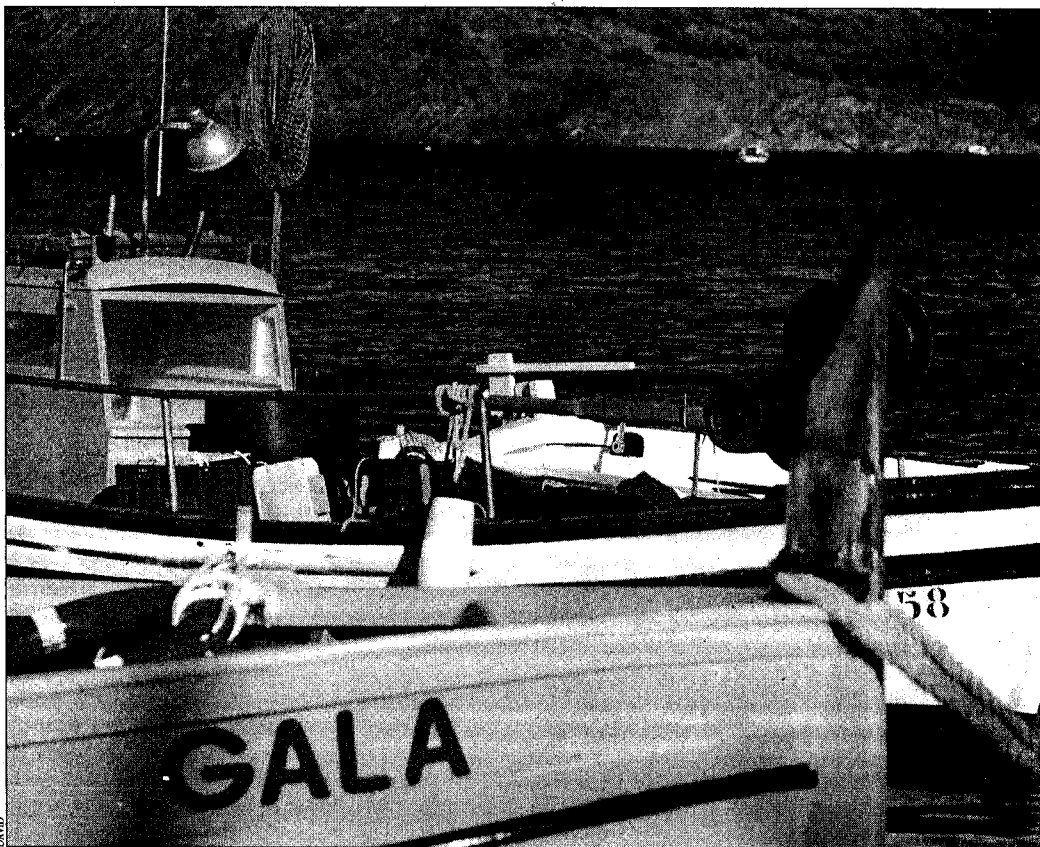
L'Alt Empordà ofereix un patrimoni cultural i natural inigualable
Les joies arquitectòniques del romànic fan costat als paratges naturals

FIGUERES
REDACCIÓ

L'Alt Empordà, una comarca situada al nord-est de Catalunya, dona la benvinguda als turistes i visitants. Al llarg dels seus poc més de 1.300 quilòmetres quadrats, la contrada ofereix un seguit de sorpreses que no s'acaben. En els 68 municipis que té l'Alt Empordà, s'hi estenen un munt d'exemples de la història. Joies arquitectòniques, sobretot del romànic, poden ser admirades: el conjunt arquitectònic de Sant Pere de Rodes (declarat Patrimoni Mundial per la Unesco), la col·legiata de Santa Maria de Vilabertran, el monestir de Sant Quirze de Colera (Rabós d'Empordà) o les esglésies de Lladó i de Sant Miquel de Fluvià. El gòtic també hi és representat a través de l'església catedralícia de Santa Maria de Castelló d'Empúries. Però, un dels atractius que porten més visitants a la capital de la comarca, Figueres, és el Museu Dalí.

L'Alt Empordà és una comarca amb un enorme potencial d'oferta de reserves naturals. Els Parcs naturals dels Aiguamolls de l'Empordà i el Cap de Creus i el Paratge Natural de l'Albera confirmen aquest extrem. El 1983, el Parlament de Catalunya va aprovar la llei que declarava els Aiguamolls com a paratges naturals d'interès nacional i una reserva zoològica i biològica. Aquest Parc té una extensió de gairebé 5.000 hectàrees i ocupa les terres de nou municipis de la comarca. Al nord de la Costa Brava, hi ha una península que reposa sobre nivells geològics de més de 450 milions d'anys i que des del 1998 és considerada espai natural protegit. Es tracta del Parc del Cap de Creus, el qual aplega vuit municipis de la zona, en les seves facetes marítimes i terrestres.

La història de l'Alt Empordà té el seu punt culminant amb l'arribada de dues civilitzacions: grecs i romans. Va ser a Empúries, al municipi de l'Esca-



Els espais naturals de l'Alt Empordà combinen paisatges ben variats, com aquesta vista de la badia de Portlligat, amb la barca *Gala* en primer terme

la, on hi ha un dels trossos més valorats. El conjunt monumental d'Empúries és l'exemple més clar dels jaciments arqueològics que s'han anat trobant amb les excavacions.

Plana, mar i muntanya. Són tres alternatives que té el visitant d'aquesta comarca. Pot escollir una planúria amb una extensió considerable. A la muntanya, s'hi comença a crear una

altra visió.

La costa aporta la major part de la superfície i un pes turístic important. Municipis com Roses, Castelló d'Empúries o l'Escala diversifiquen

l'oferta turística, ja que combi sol i la platja amb alternatives que i culturals: la Ciutadella, Parcs Naturals i les Ruïnes d'Empúries.