

# Un nou atractiu turístic

Amb l'arribada de l'estiu, més d'una vintena de poblacions de les comarques gironines ofereixen als seus visitants itineraris guiats pels municipis. A les pàgines següents es detallen trenta-cinc rutes

**PATRÍCIA PLAJA / Girona**  
 ● Els turistes ja no es conformen amb sol i platges. Cada vegada hi ha més visitants interessats en el turisme cultural i, en els últims anys, molts municipis han trobat una nova manera de satisfer aquesta necessitat: les visites guiades, que gairebé sempre combinen cultura i oci a parts iguals. De visites guiades, n'hi ha tantes i variades com municipis existeixen, però totes tenen com a objectiu donar a conèixer allò més característic de cada poble o ciutat i en força ocasions, recuperar la història i les velles tradicions que el temps ha anat deixant enrere, i que fins i tot molts vilatans desconeixen. Algunes d'aquestes rutes les fan guies professionals, com és el cas de Sant Joan de les Abadesses o Sant Feliu de Guíxols. D'altres, com a Olot o Ullastret, les fan companyies teatrals que utilitzen els carrers del municipi com a escenari.

Les visites guiades en general el que pretenen és recuperar la cultura del passat però en alguns casos, com a Olot o Torroella, és que aconseguen el que el turista, o el veí del municipi; deixi de tocar de peus a terra durant una estona i s'endinsi en un viatge astral mentre observa les estrelles i escolta llegendes i mites fantàstics.

L'èxit editorial i cinematogràfic també és el fil conductor d'una de les rutes. *Soldados de Sahina* ha servit per a impulsar «les Rutes de Salamina a peu». El visitant podrà veure els racons on els amics del bosc van amagar al fundador de la falange, Rafael Sánchez Mazas, de les tropes republicanes que marxaven a França. Aquats són només alguns exemples de les trenta-cinc rutes que es detallen a continuació.

**VISITES GUIADES A LES COMARQUES GIRONINES**

- **Banyoles:** Bonitus surt del monestir, Rutes de Salamina, La Draga: un poblat neolític vora l'Estany.
- **Besalú:** Aquesta nit, Besalú.
- **Castelló d'Empúries:** Art, contes i llegendes.
- **Ullastret:** Indiketa, una visita comentada a Ullastret.
- **Figuères:** visita al castell de Sant Ferran de Figueres i La Figueres de Dalí.
- Rases: visites a la Ciutadella al conjunt megalític.
- **Palafrugell:** El meu país de la Fundació Josep Pla.
- **Caldes de Malavella:** El termalisme i Temps de festa.
- **Santa Cristina d'Aro:** Romanyà, naturalesa i cultura. Rutes de mar i muntanya, nucli antic de Santa Cristina d'Aro, La casa mágica.
- **Sant Feliu de Guíxols:** Rutes de mar i muntanya, La ciutat en tren turístic i Sant Elm, secrets del monestir.
- **Castell-Platja d'Aro:** camí de ronda de s'Agaró, nucli antic de Castell d'Aro, ciutat romana de Pla de Palol.
- **Ripoll:** Visita al monestir de Ripoll.
- **Sant Joan de les Abadesses:** Visita al monestir de Sant Joan de les Abadesses.
- **Hostalric:** Ruta pel nucli antic i ruta pel castell.
- **Serinyà:** visita al Parc de les Coves Prehistòriques.
- **Girona:** A la recerca de la tessal·la perduda, Les set portes del Call, La Girona del segle XIX.
- **Olot:** Olot amb un lot! Mirant el cel.
- **Peralada:** Visites guiades del poble.
- **Lloret:** Jardins de Santa Clotilde.
- **Palamós:** Visites guiades per diferents indrets de la població.
- **Tossa:** La capsa de Pandora.



Ala fotografia, una de les visites guiades que es programen a Begur. /EL PUNT.

El mil·lenari de Sant Pere i la sinagoga, novetat a Besalú

J. CASAS

● Qui es vulgui submergir en l'època medieval necessita solament 13 euros. És el cost de les visites nocturnes teatralitzades que ofereix l'Ajuntament de Besalú de la mà del grup teatral Excalibur. Les visites d'aquest any —cada dimecres de juliol i d'agost a partir de les 11 de la nit— tenen com a teló de fons el mil·lenari del monestir de Sant Pere i les restes de l'antiga sinagoga.

A diferència dels parcs temàtics, l'escenari és real i únic, la història es fonamenta en personatges reals i els fets que s'expliquen formen part de la quotidianitat i de la història de l'època medieval. La filla del metge besalunec i jueu Benedit Des Logar és qui dona la benévola als assistents, i els condueix durant tot el recorregut. De fet, la capbussada cap a l'època no es materialitza fins que s'obren les portes monumentals d'accés a la vila. Acte seguit, uns leprosos que criden, es reboquen pel terra i s'agafen ales cames dels espectadors. Més tard, una dona jueva explica el perquè dels banys de purificació, i, ala plaça, és on l'abat i el comte es juguen unes terres disputant fletxes en una diana.

El següent bloc temàtic és el monestir. Els visitants s'envolten de malalts a l'antic hospital de Sant Julia, els surten monjos d'entre la boira a l'interior de Sant Pere mentre una tètrica veu en off els explica l'origen del monestir i es desplacen fins a Can Llaudes, on el draper Joan de Roure enganya el comte de torn. Una sangria acompanyada de coca torna els assistents a la realitat.