

Uns seixanta veïns de Besalú canvien els seus texans i vestits d'estiu per malles, túniques i sotanes per, durant dues hores, posar-se a la pell dels antics habitants de la vila comtal, avui població turística.

PER J. DE BALLE/M. MASÓ

# Besalú torna al temps de les llegendes

**A** les 11 de la nit i sota la pluja Isabel, filla del metge jueu Bendit des Logar, va recollir a l'extrem del pont fortificat els participants a la primera de les visites teatralitzades que Besalú ofereix aquest estiu durant nou setmanes. Sota la direcció del grup Excalibur, especialitzat a muntar espectacles d'època, actuen uns 60 veïns apropiadament vestits i amb el guió après per traslladar els visitants al Besalú de l'edat mitjana.

No hi falten ni la noia atrapada en un cruel i arrovellat cinturó de castedat ni els gemecs dels malalts atesos a l'hospital de Sant Julia, ni els empestats que, refugiats rere les velles portes del poble, s'agafen a les carnes dels turistes i els imploren clemència. No obstant, el més destacat en el recorregut que la filla del metge va marcant torxa en mà (al cap d'una estona la rellevarà un trobador) són les escenes incorporades aquest any



MERITXELL MASÓ

La sinagoga i els banys jueus. És una de les primeres parades del recorregut.

com la de la sinagoga, impossible en altres edicions simplement perquè els arqueòlegs no n'havien desenterrat les restes.

També és novetat l'escena dins el monestir de Sant Pere, amb una

processó de monjos i les pedres explicant la història del temple que continua dempeus mil anys després de la seva consagració. Aquest quadre i un parell més pretenen explicar la vida que duïen els mon-

jos benedictins de Besalú, veïns d'un altre personatge real i descobert documentalment fa poc. Es tracta del draper Joan de Roure, un home del segle XIV, aproximadament, que els turistes troben treballant a la casa Cornella, una altra de les joies arquitectòniques de Besalú. Els maldecaps del draper i la seva família recorden molt el conte del vestit nou de l'emperador. En aquest cas, però, en lloc d'un rei, qui acaba passejant-se en calçotets llargs i samarreta en comte que minuts abans havia repatat l'abat a demostrar qui dels dos era més destre amb l'arc i les fletxes. El tastet de pomes amb mel i un suau licor de fruites a les portes del miqvé i el respopó a casa del draper conviden el paladar al viatge nocturn, aigualit el primer dia. Tot i això va congregat prop de 60 persones. Els interessats han de reservar lloc amb antelació a l'oficina de turisme, perquè a l'agost els grups estan a rebotar.