



DAVID

Dimecres al vespre es va inaugurar l'exposició de la Cúria-Presó

Exposició dels presos a la Cúria-Presó castellonina

Són els treballs d'arts plàstiques dels interns dels centres penitenciaris

CASTELLÓ D'EMPÚRIES REDACCIÓ

Uns 150 interns dels centres penitenciaris de Catalunya exposen fins aquest dimecres 25 de juny els treballs que han fet als tallers d'arts plàstiques de les presons, a la Cúria-Presó de Castelló d'Empúries. L'exposició, inaugurada dimecres passat, mostra un total de 97 peces de ceràmica i 53 d'escultura de diferents estils, que formen part de les obres presentades al XIII Concurs de ceràmica i escultura dels centres penitenciaris de Catalunya, Tramuntana 2003.

Dimecres també es van lliurar els premis del concurs. El primer premi, dotat amb 450 euros, va ser per a l'obra *El ojo del indio*, de Fernández Bellido (presó d'homes de Barcelona); quatre accessits, dotats amb 30 euros, per a l'obra *Construcción*

Metálico, de Salvador Cuesta López (presó d'homes de Barcelona), Caja, de Fernández Bellido (presó d'homes de Barcelona), *La escalera del cielo*, de Christian Nouza (presó d'homes de Barcelona), i *El omni*, de Jurish Kei Uwe (preso d'homes de Barcelona); primer premi, dotat amb 450 euros, per a *Dominique*, d'Ángel Hortos Martínez (Ponent); dos segons premis, dotats amb 300 euros, per a *Falta de movimiento*, de Juan Frias Boza (Brians) i Jarrón-cortezas, de Jordi González Tubau (Ponent); dos tercers premis, dotats en 150 euros, per a *Cementerio de coches*, de Kei Uwe Jurish (presó d'homes de Barcelona) i per a *Noche y día*, de Joel Pérez Buri10 (Tarragona). Els premis van ser cedits pel Centre Penitenciari de Figueres i per l'Associació ARCA per a la Reinserció.