

Preparen per a TV3 una sèrie d'animació per explicar de manera amena física i química

«LMN'S» és un projecte de la productora empordanesa Tons of Toons dirigida a nens d'entre 9 i 11 anys

G. BUSQUETS / Empuriabrava (Alt Empordà)

● L'animació com a eina per divulgar de manera amena matèries considerades feixugues com la física i la química és la filosofia de treball de LMN'S, una sèrie de la productora

empordanesa Tons of Toons i en què participarà Televisió de Catalunya, que s'ha compromès a coproduir la primera entrega de 13 capítols. LMN'S, que els pròxims mesos ha de començar la fase de producció, està

dirigida a infants d'entre 9 i 11 anys. El protagonista és Chip, un noi de la mateixa edat, que amb l'ajut dels àtoms intentarà evitar que el Dr. No, un egocèntric científic que com tots pretén dominar el món, faci el mal.

El protagonista d'aquesta sèrie de dibuixos animats, que els pròxims mesos ha d'ellesir el pla de finançament i començar així la fase de producció, és un noi, Chip, que com molts de la seva edat avorreix les ciències. La trama argumental de LMN'S està plantejada a partir de diverses aventures que viurà Chip i els seus amics àtoms i els conceptes científics s'inclouen en la mateixa narració de la història, sense fer en cap moment un punt de reflexió amb l'objectiu d'aconseguir aquest argument lúdic.

Les aventures a LMN'S comencen quan Chip i el Dr. No s'empeteixen fins ala mida d'un àtom a causa d'un accident científic. A partir d'aquí, Chip, desorientat en el micromón, es farà amic de Merc (àtom de Mercuri), Fer (àtom de ferro) i Hidro (àtom d'Hidrogen). Tots quatre intentaràn evitar les malifetes que el científic boig pretén dur a terme per retornar al món real.

Durant els diferents episodis, en Chip es trobarà amb els més de cent personatges que formen la taula periòdica dels elements, amb les molècules i amb els antielements; una manera amena de fer comprendre els conceptes de la física i la química.

Merxandatge

Aquesta sèrie, una idea del



En Chip, el nen protagonista de LMN'S, acompanyat dels seus amics àtoms que viuen en el micromón. / TONS OF TOONS

Des de l'Empordà per a tot el món

G.B.

● Tons of Toons va néixer fa dos anys amb voluntat de treball a àmbit internacional i, gràcies a les noves tecnologies, fer-ho des de la seu de la productora, a Empuriabrava. En aquest sentit, l'empresa d'animació ja ha dut a terme projectes per a Portugal i per a Corea. El seu director, Josep Antoni Esteve, té un llarg currículum en el món de l'animació i ha treballat per a diverses

empreses a àmbit estatal i a l'estranger. Paral·lelament a LMN'S, Tons of Toons està desenvolupant un llargmetratge d'animació, Centaurus 346, que combina les tècniques 2D i 3D i que està enfocada a un públic universal, amb l'objectiu de desmarcar l'animació que es fa a l'Estat espanyol exclusivament de l'audiència infantil. Centaurus 346 també vol impulsar una marca d'animació estatal tal com ho és l'unime al Japó.

director de Tons of Toons, Josep Esteve, s'inclou en un projecte molt més ampli que la pura creació dels

dibuixos animats per a televisió. Tenint en compte el caràcter didàctic de LMN'S es preveu la pos-

sibilitat de treure al mercat llibres perquè siguin utilitzats a les escoles i CD interactius que recullin en

episodis temàtics consells pràctics del món de la ciència aptes per a tota la família.

«Doc Eureka»

El projecte LMN'S s'afegeix així a una altra sèrie d'animació de caràcter divulgatiu Doc Eureka que el Club Súper3 va estrenar recentment i que s'emetteix de dilluns a divendres a les 17.25. Doc Eureka explica, també d'una forma lúdica, l'origen d'invents tan habituals com la bombeta elèctrica o d'on va sorgir el menjar congelat.