

# El Centred'Estudis Trobadorescos de Castelló d'Empúries treu el segon número de la seva revista

LÍDIA CERDA / Castelló d'Empúries  
*Després d'un parèntesi, el Centre d'Estudis Trobadorescos de Castelló d'Empúries va presentar la setmana passada el número dos de la revista de divulgació "Mot so razo", una publicació especialitzada en el món medieval que és el fruit del nou conveni signat entre l'Ajuntament de la població i la Universitat de Girona.*

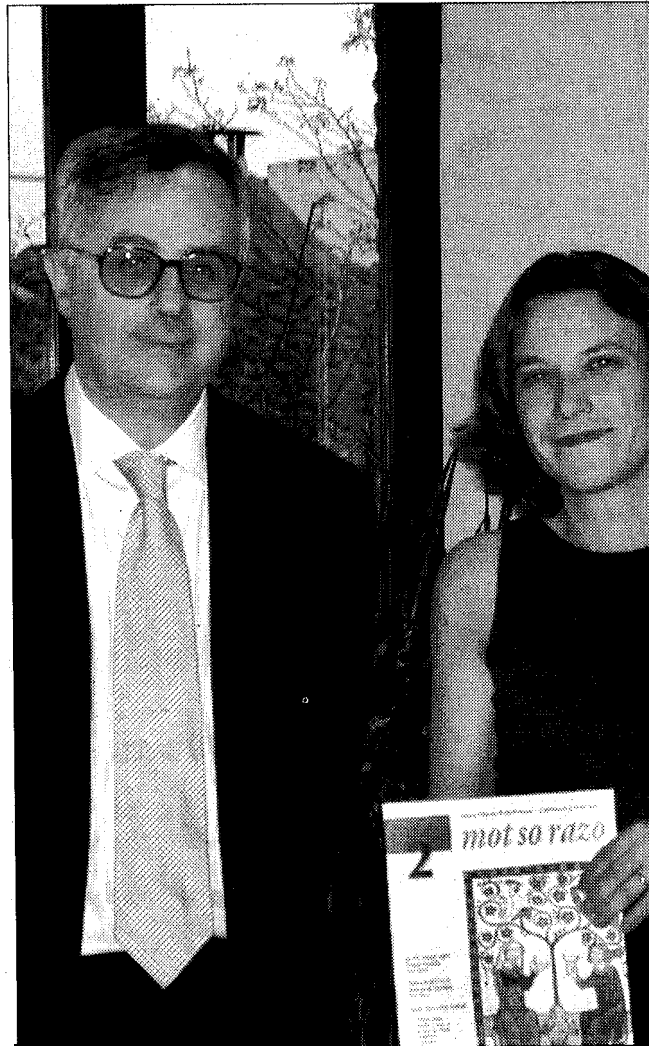
El divendres passat es va presentar a Castelló d'Empúries el segon número de la revista del Centre d'Estudis Trobadorescos, que enceta una nova etapa amb un objectiu molt concret; divulgar la cultura medieval de forma entenedora i agradable, amb la col·laboració de la Universitat de Girona.

La institució castellanina havia fet anys enrere un conveni amb la Universitat Autònoma de Barcelona que no va tirar endavant, i ara vol intentar començar una nova etapa amb el conveni amb la Universitat de Girona que de moment ja ha donat els primers fruits amb l'edició d'un nou número de la revista *Mot so razo*.

Després d'una llarga pausa, el nou número apareix renovat tant

en l'aspecte exterior com en el contingut, i de fet amb aquest exemplar s'inicia una trajectòria que pretén dirigir-se cap a l'alta divulgació.

En el volum, que conté un resum de les conferències que s'han fet en els últims dos anys del Festival Terra de Trobadors, es troben alguns dels treballs presentats a les jornades d'estudi que organitza el Centre d'Estudis Trobadorescos amb la col·laboració de la Universitat de Girona. A més, els articles s'acompanyen d'una selecció de novetats bibliogràfiques que cobreixen les publicacions aparegudes en els últims anys en l'àmbit de la cultura medieval. Els articles centrals d'aquest número formen el dossier central *Dona i lírica medieval*, un dels temes estrella que tracta el paper de la dona a l'època medieval. Xavier Renedo, un dels autors dels articles de la revista, va ser l'encarregat de fer-ne la presentació el divendres a la sala Gòtica de Castelló d'Empúries, i de pronunciar una xerrada sobre el vi a l'època medieval. Aquesta revista és l'eina d'un projecte molt ampli que pretén aprofundir en els diferents aspectes que envoltaven el món medieval i la tradició trobadoresca tant present a la vila de Castelló d'Empúries.



Xavier Renedo i un exemplar de la revista (Foto: Lídia Cerdà)