



Lluís Llauredó

L'escultura es va inaugurar dissabte al Passeig Marítim d'Empuriabrava

Castelló recorda la dona amb una obra al Passeig

És una escultura de R. S. Candelària

CASTELLÓ D'EMPÚRIES C.V.

Castelló d'Empúries ja disposa duna escultura d'homenatge a la dona treballadora. Es tracta duna obra batejada amb el nom *A la dona* donada per l'artista Rodolfo S.

Candelària, d'origen nord-americà però afincat des de fa tres anys a Palafrugell. La peça, de mida natural, es va inaugurar dissabte passat en un punt del Passeig Marítim d'Empuriabrava.

A la dona ha estat una obra pensada especialment per aquesta població, ja que Candelària és un artista més especialitzat en pintura i escultura de temàtica masculina. L'artista ha plasmat en aquesta peça, realitzada a partir d'acer corten, la seva particular evocació de la dona transmetent la idea "d'aquelles àvies que anaven a plaça carregades amb el cistell o aquelles dones marine-

res", apunta. En aquest sentit, Candelària ja va realitzar temps enrere una sèrie dedicada a la gent de mar..

Amb motiu de la presentació de l'escultura també es va inaugurar una exposició antològica de l'artista a la Sala Gòtica del Palau dels Comtes que reuneix una vintena de peces, principalment pintures i maquetes d'obres anteriors. Aquest artista, nascut a Texas, va estudiar art a Mèxic i Anglaterra fins que es va establir, "per casualitat" ara fa cinquanta anys, a Catalunya. Recentment, Candelària va decidir fer donació de la seva col·lecció privada, integrada per més de tres mil obres entre pintures, escultures, esbossos i litografies, a l'Ajuntament de Palafrugell, "Era un deute simbòlic que tenia amb la gent d'aquí", diu l'artista qui també ha viscut a Begur, Calella i Andalusia. "El meu món és el del mar", apunta.