

CERTAMEN A PUIGCERDÀ

Iablonskaia i Iablonski obren el setè Festival

EL PERIÒDIC
PUIGCERDÀ

La pianista russa Oxana Iablonskaia i el violoncel·lista Dimitri Iablonski, organitzador del Festival de Puigcerdà, inauguren avui la setena edició del certamen, que se celebrarà en aquesta ciutat fins al 8 d'agost.

Fonts de l'organització han destacat que en aquesta edició s'ofereix "un programa de luxe que combina compositors clàssics i coneguts amb una selecta selecció de peces menys conegudes pel gran públic" i que comptarà, entre altres, amb la participació del tenor novaiorquès Robert White i el pianista brasiler Edson Elias.

El concert inaugural, en què també participaran Eduard Wulfson (violí) i Alex Voltxonok (clarinet), inclou dues sonates de Beethoven i un trio per clarinet, violoncel i piano de Brahms.

Les entrades per als 8 concerts programats pel festival estan a la venda a un preu que oscil·la entre 15 i 20 euros, i poden adquirir-se a través de Telentrada o a la seu del Casino Ceret, que acollirà cinc actuacions.

El Festival de Puigcerdà es va celebrar per primera vegada l'estiu del 1998 gràcies a la iniciativa del violoncel·lista rus Dimitri Iablonski, que viu a la comarca de la Cerdanya des de fa anys, i al suport de l'Ajuntament de Puigcerdà.

Actualment, l'esdeveniment està organitzat per la Fundació Dimitri Iablonski --amb seu a Barcelona--, que està presidida pel violoncel·lista i que té com a vocals l'alcalde de Puigcerdà, Joan Planella, i la pianista Oxana Iablonskaia.