

LA BATALLA D'OCCIDENT

d'Éric Vuillard - 15 de maig, 10.30 h



Éric Vuillard va néixer a Lió el 4 de maig de 1968. És escriptor i graduat en Història. Ha treballat com a cineasta dirigint *La Vie Nouvelle* (2002) i *Mateo Falcone* (2009), una adaptació de l'obra de Prosper Mérimée.

Va néixer en una família burgesa, el seu pare era metge cirurgià. Però un dia va decidir abandonar-ho tot i traslladar-se a un poble dels Alps. Éric decideix deixar els estudis i viatjar per Espanya i Portugal. Però torna per acabar els estudis secundaris i fer els universitaris.

Es dedica a l'escriptura des del 1999, quan va publicar la seva primera novel·la, *Le chasseur*. Fins ara, totes les seves obres tenen una ambientació històrica important, malgrat que no se centra en un període en concret. En les seves novel·les podem resseguir la caiguda de l'Imperi Inca, la Revolució Francesa o la Segona Guerra mundial.

En aquesta ocasió, Vuillard, amb *La batalla d'Occident*, ens porta a la Gran Guerra, el primer conflicte mundial. Fidel al seu estil, utilitza frases curtes, iròniques i polèmiques, i ens posa en la història a través de punts de vista inèdits. Tampoc s'oblida dels morts, els presoners i els deportats.

Vuillard va rebre el Premi Goncourt l'any 2017 per la seva novel·la *L'ordre del dia*. El Goncourt, que s'atorga a la millor obra de ficció en prosa, és un premi curiós. És el més prestigiós de França, però no està dotat econòmicament (el guanyador rep una recompensa simbòlica de 10 euros) i només es pot rebre una vegada.

La idea a l'hora d'escollir aquesta lectura és la de trobar-nos amb un conflicte històric vist des d'un punt de vista més aviat polític.

Obres de l'autor:

- *Le chasseur*, 1999
- *Bois vert*, 2002
- *Tohu*, 2005
- *Conquistadors*, 2009
- *Congo*, 2012
- *La batalla d'Occident*, 2012
- *Tristeza de la tierra*, 2014
- *14 de juliol*, 2016
- *L'ordre del dia*, 2017
- *La guerra dels pobres*, 2019