

TÍTOL	AUTOR	EDITORIAL	DESCRIPCIÓ
<i>El testament de Maria</i>	Colm Tóibín	Ara Llibres	Una obra breu i poderosa on l'autor es posa a la pell de Maria, la mare de Jesús. Una nova visió de la història bíblica, però des de la faceta més humana, més mare i més moral de la Verge Maria. NOVEL·LA
<i>L'home que plantava arbres</i>	Jean Giono	Viena Edicions	És la història d'Elzéard Bouffier, un home silenciós de muntanya que, sense que ningú en sàpigues i sense esperar cap reconeixement a canvi, transforma el paisatge erm que l'envolta plantant-hi arbres durant anys. NOVEL·LA
<i>Historia verde del mundo</i>	Clive Pointing	Ediciones Paidós	El llibre és una crònica de com els homes han destruït gran part del món natural i també una interpretació fascinant de la història mundial des d'una perspectiva global i "verda". ASSAIG
<i>Reunión tumultuosa</i>	Tom Sharpe	Anagrama	Novel·la de ritme trepidant, amb acudits brutals i ironia situada en una mansió de Sud-àfrica on s'ha produït un crim passional. NOVEL·LA
<i>Firmin</i>	Sam Savage	Columna Edicions	Firmin és una rata que neix en una llibreria i aprèn a llegir tot devorant llibres; però una rata culta és una rata solitària que acabarà adoptant sentiments humans. NOVEL·LA
<i>Abuso verbal</i>	Patricia Evans	Ediciones B	Els abusos verbals són agressions que no deixen marques visibles però són igualment dolorosos. L'única mesura del dany que causa és la intensitat de l'angoixa que provoca. ASSAIG

<i>Joana E.</i>	Maria Antònia Oliver	La Butxaca	L'autora ens explica la història d'una dona que ha conegut, la Joana, i ens la conta amb el llenguatge propi de la protagonista, els seus dubtes, la seva passió... NOVEL·LA
<i>Un mundo para Julius</i>	Alfredo Bryce Echenique	Anagrama	És el retrat d'un sector de l'oligarquia de Lima a través de la història d'un nen intel·ligent i de família adinerada; però podria ser la història de l'oligarquia de qualsevol altra ciutat. NOVEL·LA
<i>7 relats d'intriga i ficció</i>	Manuel de Pedrolo	Descatalogat	L'audàcia imaginativa de Pedrolo combina la fantasia i la realitat: la intriga es descabdella en el marc de llocs habituals i coneguts; ciutats, bars i oficines ens demostren que la realitat no és el que hi veiem, sinó el que hi descobrim.
<i>Mil sols esplèndids</i>	Khaled Khoseini	Amsterdam	L'excel·lent història d'una amistat i d'un amor indestructible durant tres dècades de la història d'Afganistan. NOVEL·LA
<i>Venga a nosotros tu reino</i>	Javier Reverte	Plaza & Janés	A partir d'una base real i personatges històrics convertits en literaris, assistim a la vida turbulenta i apassionada d'un sacerdot polonès a l'Espanya dels anys 50. NOVEL·LA
<i>Mercè Rodoreda i el seu temps</i>	Marta Pessarrodona	Rosa dels Vents	Biografia de Mercè Rodoreda. BIOGRAFIA
<i>El món d'ahir</i>	Stefan Zweig	Quaderns Crema	Un dels testimonis més commovedors i atractius del nostre passat recent, escrit amb el mestratge d'un europeu amat de civilització i nostàlgic d'un món que es desintegrava a passos agerantats. Un llibre fonamental per entendre els

			deliris d'un segle devastador. AUTOBIOGRAFIA
<i>Leer Lolita en Teherán</i>	Azar Nafisi	Duomo Ediciones	L'autora reuneix durant dos anys les alumnes universitàries més avantatjades a casa seva per tal de llegir llibres prohibits a l'Iran, com ara els de Jane Austen o del mateix Navokov. NOVEL·LA
<i>Les terres promeses</i>	Joan Barril	Edicions 62	Un barceloní que es guanya la vida blanquejant diners, es queda atrapat en una illa de l'arxipèlag cubà i durant l'espera coneix la història del germà petit de Fidel Castro, que l'any 58 va arribar a l'illa per a un encàrrec dels revolucionaris però va acabar-hi descobrint altres camins. NOVEL·LA
<i>El fill de l'italià</i>	Rafel Nadal	Columna Edicions	Els orígens d'en Mateu s'amaguen rere un fet del qual ningú parla però que tothom coneix: la història del miler de soldats italians refugiats a Caldes l'any 1943. NOVEL·LA
<i>Trilogia de Holt (Cançó de la plana, Capvespre, Benedicció)</i>	Ken Haruf	Edicions del Periscopi	Haruf explora les relacions humanes d'una petita comunitat fictícia de Colorado. És un viatge narratiu per les tres etapes de la vida: naixement / joventut, maduresa i vellesa. NOVEL·LA
<i>L'Estat ecològic</i>	Santiago Vilanova	Editorial Base	Aportació innovadora al pensament catalanista contemporani. Assaig arrelat en la tradició ecopacifista europea que representa una resposta alternativa i mediterrània als estats militars i nuclearitzats. ASSAIG

<i>Mala pinta</i>	Spike Milligan	Blackie Books	L'any 1924 la Comissió de fronteres decideix on establir la frontera entre Irlanda del Nord i la República Irlandesa. L'atzar decideix que la línia passi just pel mig d'un poble, Puckoon. Un clàssic de l'humor anglès. NOVEL·LA
<i>Emily Dickinson</i>	Papers de Versàlia	Quaderns de Versàlia, II	Recull de poesia d'Emily Dickinson. POESIA
<i>Vent d'Aram</i>	Joan Vinyoli	Educaula 62	Obra de maduresa del poeta, on ens proposa un viatge per la natura, l'amor, la mort, el pas del temps... POESIA
<i>El jardín de los Finzi-Contini</i>	Giorgio Bassani	Acantilado	Història commovedora situada als inicis de la Segona Guerra Mundial, en què una família benestant jueva acull un grup d'amics a la seva vil·la on sorgeix un amor juvenil marcat per la guerra incipient. Aquest llibre forma part de la gran obra de Bassani: <i>La novela de Ferrara</i> . NOVEL·LA
<i>Dime quién soy</i>	Julia Navarro	Plaza & Janés	Una periodista rep l'encàrrec de reconstruir la vida de la seva besàvia, que va fugir d'Espanya deixant el marit i el fill just abans de la Guerra Civil. Dramatisme, intriga i aventura per recórrer un segle convuls. NOVEL·LA
<i>La plaza del diamant</i>	Mercè Rodoreda	Club Editor	La Natàlia és la protagonista i narradora de la història d'una dona marcada per l'opressió i la necessitat d'alliberar-se'n. La seva història personal es transforma en la descripció d'una època agitada. Una de les novel·les més importants del s.XX. NOVEL·LA

<i>El leopardo de las nieves</i>	Peter Matthiessen	Siruela	El 1973, un viatge per estudiar un animal poc conegut de l'altiplà del Tibet significarà per a l'autor conviure amb homes i paisatges de gran bellesa i endinsar-s'hi des del budisme i el zen; un viatge que el canviarà. "Un home surt de viatge i és un altre quan torna." NOVEL·LA
<i>Duelo al sol</i>	Manuel Marsol	Editorial Fulgencio Pimentel e hijos	Un duel dilatat i tens entre un indi i un cowboy, ple d'humor i tendresa. Un western atípic per a totes les edats. ÀLBUM IL·LUSTRAT