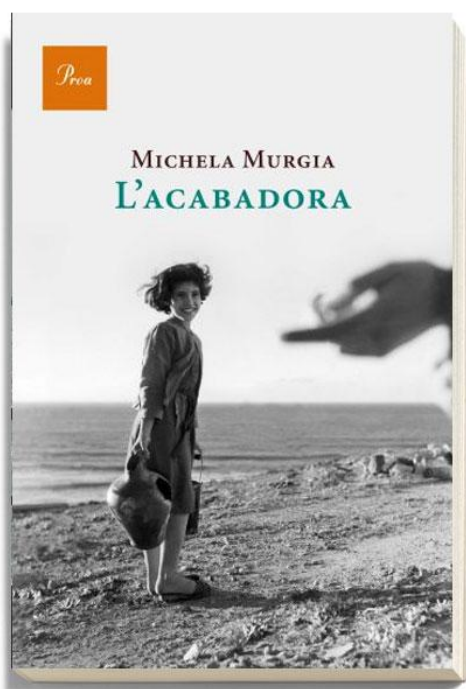


L'acabadora de Michela Murgia

Dissabte 29 de juny a les 10.30 h



L'acabadora (2012). La protagonista de *L'acabadora* és la Tzia Bonaria, una vídua sense fills que decideix demanar la Maria, la quarta filla d'una vídua pobra que no la pot mantenir, com a "filla d'ànima". La Tzia Bonaria és la modista del poble i és força respectada, però també té un altre ofici, el d'acabadora.

Aquest ofici antic, i secret, consisteix ajudar a ben morir a tots aquells que ja no volen patir més. La Maria no coneixerà fins passats un anys aquest ofici i li serà difícil comprendre les activitats de la seva mare adoptiva. D'aquesta manera descobrim les visions de dos mons que lluiten entre les tradicions ancestrals i la modernitat.

Michela Murgia (Cabras, Sardenya, 3 de juny del 1972) és una escriptora nascuda a Sardenya.

Va cursar estudis de teologia, va fer de mestra de religió i exercí de monitora i animadora de l'Acció Catòlica.

Els seus pares tenien un restaurant a San Giovanni de Sinis, on hauria d'haver-se quedat a treballar. Però ella va ser una *fill'e anima* dels Sanna. Aquest fet li va permetre sortir de l'illa per estudiar. Va arribar a ser executiva d'una central tèrmica, d'on la van acomiadar per haver-se negat a amagar un abocament tòxic al mar.



Després d'aquest succés va desenvolupar diverses feines, una d'elles de telefonista en una multinacional d'aspiradores. Això la va empènyer a obrir un blog anònim, *Il mondo deve sapere*, que es va convertir en un llibre on descriu l'explotació laboral i la manipulació psicològica a què són sotmesos els treballadors del sector. Va tenir tant d'èxit que se'n va fer una obra de teatre.

Posteriorment, va publicar una guia dels llocs menys explorats de l'illa de Sardenya i un altre blog, *Il mio Sinis*, un passeig per la seva terra natal, que inclou fotografies dels indrets que visita, el qual també es va convertir en un llibre.

Amb *L'acabadora*, la seva primera novel·la traduïda al català, Michela Murgia ens submergeix en el món rural de Sardenya, però la seva personalitat reivindicativa i compromesa l'ha portat a obrir diversos fronts, des de l'independentisme, fins al feminisme passant per una revisió del catolicisme, com comprovem en llibres com ara *Y la iglesia inventó a la mujer* o bé a l'últim que s'ha publicat en català, *Instruccions per fer-se feixista*.

Michela Murgia és una autora que expressa i defensa sense embuts les seves conviccions.

OBRES

2006 – *Il mondo deve sapere*

2008 – *Viaggio in Sardegna. Undici percorsi nell'isola che non si vede*

2009 – *Accabadora*; publicada en català amb el títol de *L'acabadora* per Proa el 2011

2011 – *Ave Mary. E la chiesa inventò la donna*; publicada en castellà amb el títol *Y la iglesia inventó a la mujer* (Salamandra)

2012 – *L'incontro*

2018 – *Una relació perillosa* (Proa)

2019 – *Instruccions per fer-se feixista* (Editorial Empúries)