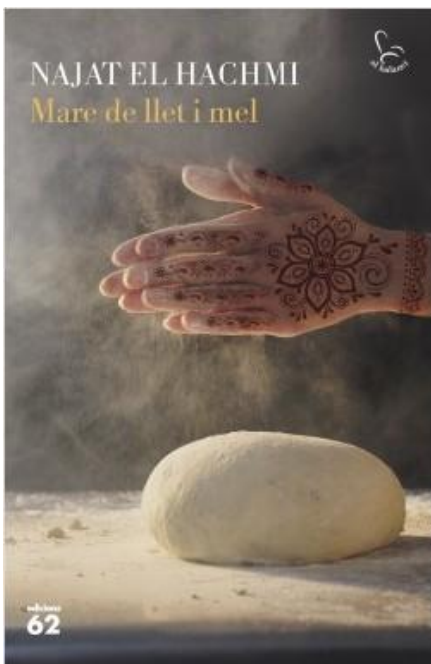


Mare de llet i mel

de Najat El Hachmi

Dissabte 23 de març a les 10.30 h



Mare de llet i mel (2018) narra en primera persona la vida d'una dona musulmana del Rif, la Fatima, que ja adulta, casada i mare emigra sola amb la seva filla a Catalunya, on ha de tirar endavant.

Mare de llet i mel ens ofereix una visió exhaustiva i convincent de l'experiència de la immigració des del punt de vista social, cultural i d'una dona que és mare immigrant; i alhora fa un retrat complet del que suposa ser dona avui dia en el món rural rifyeny.

Najat el Hachmi (Nador, el Marroc, 2 de juliol del 1979) és una escriptora espanyola d'origen marroquí.

Va néixer a la ciutat marroquina de Nador i als vuit anys es va traslladar a Vic, on ja residia el seu pare, que va emigrar a Catalunya abans que ella naixés.

A Vic va créixer i va realitzar la seva formació acadèmica bàsica i es va llicenciar en Filologia Àrab a la Universitat de Barcelona.



Najat El Hachmi va realitzar feines molt diverses abans de ser mediatra de la Delegació d'Ensenyament de Vic, on treballava quan va presentar el 2004 el seu primer llibre: *Jo també sóc catalana*, llibre autobiogràfic en què tracta el tema de la identitat i el procés d'arrelament al país on ha crescut. Amb la novel·la *L'últim patriarca* (2008) El Hachmi va arribar a tenir un gran ressò i aquesta ha estat traduïda a deu idiomes.

Escriu des dels onze o dotze anys, al principi com a entreteniment, però a poc a poc l'escriptura es va convertir en una via per canalitzar la inquietud de sentir-se de dos llocs alhora i en una manera d'apropar aquests dos mons als quals pertany. Ella mateixa ho explica així: «No sabia entendre la meua vida ni entendre'm a mi mateixa sense l'escriptura i no sé si abans vaig aprendre a escriure o a definir-me».

El Hachmi ha col·laborat en diversos mitjans de comunicació com ara a l'emissora Catalunya Cultura, on va presentar un informatiu en amazic, al bisetmanari *El 9 Nou* d'Osona i el Ripollès o *L'Avenç*.

PUBLICACIONS

2004 - *Jo també sóc catalana* (Columna Edicions)

2008 - *L'últim patriarca* (Editorial Planeta)

2008 - *L'home que nedava*, relat en la recopilació *El llibre de la Marató. Vuit relats contra les malalties mentals greus* (Columna Edicions)

2011 - *La caçadora de cossos* (Editorial Planeta)

2015 - *La filla estrangera* (Edicions 62)

2018 - *Mare de llet i mel* (Edicions 62)

PREMIS

2008 – Premi Ramon Llull de novel·la per *L'últim patriarca*

2009 – Prix Ulysse, de Còrsega, per *L'últim patriarca*

2015 – Premi Sant Joan de Narrativa per *La filla estrangera*

2015 – Premi Ciutat de Barcelona per *La filla estrangera*