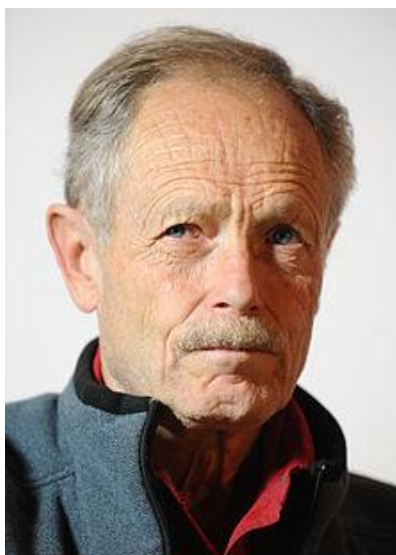


Montedidio, d'Erri de Luca

Dissabte 23 de febrer a les 10:30h



Montedidio (2001). Des del terrat de casa seva, el protagonista de Montedidio albira, sota les fileres de roba estesa, gairebé tot Nàpols. Aquest és el seu refugi, a l'aire lliure, on intima amb el seu primer amor, Maria, i on exercita el llançament, impossible i final, del bumerang que li va regalar el seu pare. A través de les vivències que va anotant en els trossos de paper que li regala l'impressor del barri, don Liborio, coneixem els seus primers passos en el món adult, treballant com a aprenent en un taller. Comença a viure, a sentir l'amor i la tristesa de la pèrdua, a valorar l'amistat i les reflexions d'un ancià sabater al qual despunten unes ales sota la gepa.



Enrico de Luca, més conegut com a **Erri de Luca**, (Nàpols 20 de maig de 1950). Lingüista, poeta, escriptor, traductor, novel·lista, dramaturg i periodista.

Ha realitzat diversos oficis: paleta, operari de la FIAT, voluntari a Tanzània en un programa de subministrament d'aigua potable... fins a conductor de vehicles d'ajuda humanitària durant la guerra dels Balcans. Ha estudiat de manera autodidacta diferents idiomes, incloent-hi el rus,

suahili, jiddisch i hebreu antic. Ha traduït parts de l'antic testament.

Va participar en el moviment del 68 i fou membre del grup Lotta Continua, moviment d'extrema esquerra de Roma.

Va començar a escriure quan gairebé tenia 40 anys i ha col·laborat en diaris, tant en temes polítics com en alpinisme, esport del que n'és aficionat. Actualment és autor de més de 50 obres.

Considerat un dels autors italians més importants de tots els temps, els seus llibres s'han traduït a 23 idiomes. Ha obtingut diversos premis tant a Itàlia com arreu.

NOVEL·LES (Entre d'altres)

- 1989 Non ora, non qui, Feltrinelli
- 1991 Una nuvola come tappeto, Feltrinelli
- 1999 Tu, mio, Feltrinelli
- 2000 Tre Cavalli, Feltrinelli
- 2001 Montedidio, Feltrinelli
- 2003 Il contrario di uno Feltrinelli
- 2006 In nome della madre, Feltrinelli
- 2008 Il cielo in una stalla, Infinito
- 2009 Il giorno prima della felicità, Feltrinelli
- 2010 Rivolte inestirpabili, Forum Edizione
- 2011 I pesci non chiudono gli occhi, Feltrinelli
- 2012 Il torto del soldato, Feltrinelli
- 2013 Storia di Irene, Feltrinelli
- 2015 La parola contraria, Feltrinelli
- 2015 Il più e il meno, Feltrinelli
- 2016 La faccia delle nuvole, Feltrinelli
- 2016 La Natura Esposta, Feltrinelli

TEATRE I CINE

- 1997 - Dispersió: una obra de música i dansa, Milano, Edizioni Suvini Zerboni.
- 2003 - L'últim viatge de Simbad, Torino, Einaudi.
- 2005 - La picada de la lluna nova. Història per a veus en tres habitacions, Milano, Mondadori.
- 2007 - El Quixot i els invencibles. La història, la lletra, la música, amb Gianmaria Testa i Gabriele Mirabassi, amb DVD, Roma, Fandango libri.
- 2010 - Viatge amb Aurora, amb l'Aurora De Luca, Olek Mincer i Michela Zanotti, Teatre Cronaca.