

LLEGIM TEATRE

Temporada 2020-2021

ENCARA HI HA ALGÚ AL BOSC **Anna M. RICART CODINA**

Dissabte 16 de gener a les 10:30 h



BIOGRAFIA

Anna Maria RICART CODINA

(Barcelona, 1968)

Llicenciada en Direcció i Dramatúrgia per l'Institut del Teatre de Barcelona i en Ciències de la Informació per la Universitat Autònoma de Barcelona.

Va ser periodista durant més de vint anys, abans de dedicar-se al teatre. És autora de textos com *Flors carnívores* o *Barbes de balena*. També ha realitzat diverses adaptacions, entre les quals hi ha *Jane Eyre: una autobiografia*, a partir de la novel·la de Charlotte Brontë, *El metge de Lampedusa*, adaptació del llibre de memòries *Lacrime di sale* de Pietro Bartolo i *Lidia Tilotta o Fuenteovejuna: Breve tratado sobre las ovejas domésticas*, a partir del clàssic de Lope de Vega i Premi Max 2015 a la millor adaptació teatral.

ENCARA HI HA ALGÚ AL BOSC

L'estiu del 1992, mentre Barcelona celebrava eufòrica els Jocs Olímpics, Sarajevo -que havia sigut seu dels Jocs Olímpics d'hivern el 1984- vivia un setge mortífer que havia de durar anys.

I a tot Bòsnia i Hercegovina milers de dones veien trencada la seva vida a causa de la guerra. No importa de quina banda les va col·locar la guerra, no importa el seu origen o la seva religió; a la guerra de Bòsnia moltes dones van ser violades per militars de les tropes "enemigues".

Tot i que la majoria de violacions es van perpetrar contra dones d'origen musulmà, tots els bàndols van utilitzar el cos de les dones com a arma de guerra. I pot ser sí que el 1995 es van abaixar les armes i ara ja no apunten ningú, però la guerra, almenys per a elles, no ha acabat.

La guerra continua present en els seus cossos, en els seus fills, en la seva vida quotidiana...i també en la falta de justícia.

Va passar al cor d'Europa. A dues hores d'avió de Barcelona. Aquí gaudíem de l'eufòria olímpica. A Sarajevo l'havien viscuda uns anys abans. De sobte, la televisió ens servia imatges dels camps de concentració a Bòsnia i Hercegovina, barrejades amb el recompte de medalles olímpiques a Barcelona.

El novembre de 2020 farà 25 anys que va acabar oficialment aquella guerra, on entre 25.000 i 50.000 nenes i dones van ser violades com a estratègia de neteja ètnica. Els focus i les càmeres ja no hi són.

Però, ha acabat la guerra per a les supervivents i per als fills i filles nascuts d'aquelles violacions?