

Gerard Quintana

Gerard Quintana i Rodeja (Girona, 1964) Conegut sobretot com a cantant del grup Sopa de Cabra, ha publicat dues novel·les a l'editorial Columna: "Entre el cel i la terra" (2019) i "L'home que va viure dues vegades" (Premi de les Lletres Catalanes Ramon Llull 2021)

1. Faig aquesta feina perquè...

M'apassiona, em permet aprendre cada dia i posar en dubte allò que entenem per normal. Em dona la possibilitat de compartir la mirada sobre la manera com construïm la realitat. Em manté a aixopluc del temps, sempre en un present intens. Escriure és crear realitat i compartir-la. Com deia Picasso: "tot el que pot ser imaginat, és real".

2. L'adjectiu que millor defineix la meva obra és...

Lliure. No escric al dictat de ningú, ni de cap dogma, ni de cap tendència o moda, ni condicionat per cap esnobisme o "lletraferidisme". Ara bé, aquest és l'adjectiu que defineix millor la meva actitud davant de l'escriptura. L'adjectiu que defineix millor la meva obra, no és cosa meva.

3. El primer record que tinc d'una biblioteca és...

El primer record és d'infantesa. Els Tintins i els Astèrix, les tardes que no tenia classes de francès, a la Biblioteca que hi havia a la Casa de la Cultura de Girona. Allà tot era al seu lloc, i hi havia prou lloc per tothom. Era l'únic espai on tenia sentit fer-se gran, per així poder accedir als llibres que "encara no em tocaven", com em deien sovint.

4. Penso que les biblioteques són...

Un tresor fet de coneixement, a l'abast de tothom. Un espai de llibertat i d'igualtat. Un secret mai prou compartit.

5. Un llibre que m'ha marcat ha estat...

L'étranger, d'Albert Camus. Tenia 12 anys quan el vaig llegir, per practicar francès. Em va petar el cap i em va obrir els ulls. Llegint aquell llibre vaig saber per primera vegada què volia ser, amb una seguretat com no havia sentit mai abans.

6. Llegir és recomanable per...

Per existir en comú, i morir un xic més lliures.

7. La pregunta que m'hauria agradat que em féssiu...

Quins són els llibres que t'han marcat especialment? Triar-ne només un és com triar només un amor, una vida, o un fill.

Data de l'entrevista: 2021-04-07