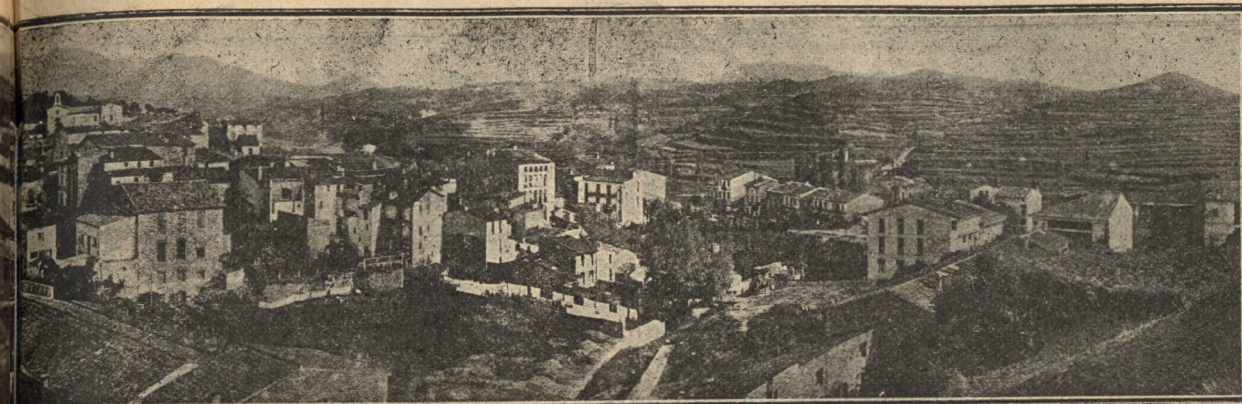
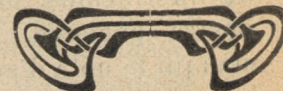




En Francesc  
i En Manuel  
Jover



s d'En Francesc son plètòrics  
ordants i impetuosos, mentres  
el son mes cuidats i reposats.  
sinceritat, quan la seva inspi-  
influències, el primer arribà a  
bles. L'excés d'imaginació de  
posat pel predomini de retòri-

any de la mort del seu pare (mo-  
tots dos escrigueren la següent  
no mes portà, emprò, la firma

MA DEL MEU PARE EN  
M ANIVERSARI DE SA MORT

cepte, avui vull deixar mostra  
nmit qu'el cor sempre us ha dut;  
pi demunt la tomba vostra  
enedi fins a l'arrel, aixut.

vopare, sagnant mos ulls de pena;  
seu la matremolejar.  
mes braços s'uníen fent cadena  
vier com vinc aquí a plorar!

ella per vos, qu'en recompensa.  
n feu enter el vostre cor,  
es com un verger que llença  
rde perfumat olor.

de la joia mes preuada;  
a llants del cel caiguts;  
tant-s'hi, s'hi veia a la vegada  
s, i l'home de virtuts.

age jamai serà il·lusória:  
na guardar-vos com tresor,  
pinta tan clara en la memòria  
sres i crec que no sou mort.

(1885)

te em plauen per sa frescor i na-  
eios fragments d'una poesia d'en  
dol verament no poguer conei-

EL BREÇOL

de d'arbre de noguer  
a la pagesa:  
alé amb sa destral,

*el minyó fusté amb ses eines...*

*Diu qu'era dels més bonics  
quí és feien per'quelles terres!*

Ai breçol, el meu breçol:

quí pogués dormir-hi sempre!

*Ell ha sentit dintre el bosc,*

*al abric de les fulletes,*

*la musica del torrent,*

*del oreig la dolça queixa,*

*del rossinyol aquell cant*

*i de la nit la grandesa.*

Ai, breçol...

*Ell ha vist com m'adormia*

*al caure en mes galtetas*

*la pluja de petonets*

*que ma bona mare em feia.*

*Si en devien ser de dolços,*

*qu'ara encara m'els remembra!*

Ai, breçol...

*Ell sab de ma mare el goig*

*per la primera denteta;*

*quan me deia—Fes non-non,*

*fillet de l'ànima meva...*

*(Cançoneta qu encar se*

*de memòria i totu entera).*

Ai, breçol...

*I els contes de la meva ària,*

*d'aquella vella tant vella,*

*qu'em parlava dels gabaigs*

*com a maleïdes vespes,*

*d'un històric Montserrat*

*i d'uns comtes de ia terra...*

Ai, breçol...»

En aquests moments no tinc tampoc a ma cap  
poesia entera de les escasses qu'en català feu el  
meu oncle Manuel i la Mare sols recorda frag-  
ments com aqueix de *La Caritat*, que segueix:

*«Si avui les cordes de la meca lira*

*polsar m'atreveixo,*

*és que m'inspira*

*un accent sagrat.*

*l'idol mes noble, la virtut més bella,*

*aquella clara i lluminosa estrella:*

*la santa Caritat».*

Podria aquí insertar altres  
fragments i algunes composicions  
completes d'en Francesc, com la  
llarga poesia *A ma patria*, però,  
donada sa extensió, s'allargaria  
extraordinàriament el present tre-  
vallet i, segons la dita catalana,  
*amb un botó n'hi ha prou per mos-  
tra*. Sols inclouré uns versos mes  
moderns d'ell mateix, que, ja  
malalt, va dedicar a la meva ger-  
mana Teresa Bosch, com a felici-  
tació:

«Com si fossis un troç de ma existència  
sento per tu un afecte paternal:  
i és que tú tens de mi bondat i essència,  
i és que jo tinc de tu sang fraternal»

Esguarda nostra via: tu tens força  
per pujar al Calvari i dur la creu;  
a mi, em manca el valor i el coll s'em  
[torça  
sort tinc de tu qu'em fas de Cireneu.

Els nostres cors s'alegran i s'endolen  
al contar-nos avui nostres amors.  
Les teves alegríes m'aconsolen,  
com a tu et fan sofrir els meus dolors»

No em toca a mi jutjar més so-  
bre el valor de l'obra de mos on-  
cles, però la crec altament lloa-  
ble i em plau esmentar-la com a  
feta per fills de Sant Hilari. Vagi  
doncs amb aquesta notícia una  
sincera lloança a la patria de la  
meva Mare, en quins vergers va  
neixer potser la sava íntima que  
m'ha inspirat l'amor a les lletres,  
a la cultura, a la vida catalana.

MIQUEL BOSCH I JOVER

*Nota:* En Francesc Jover nasqué en  
l'any 1855 i morí en 1910, i En Manuel  
l'any 1864 i el 1907 respectivament.