

6 x 9

Por BY SENS

LA NOVEDAD

Es la novedad en nuestro ámbito. Me cuentan que llegó a la oficina con la prensa bajo el brazo. Cogió con las pinzas de los dedos nuestros periódico, sujetándolo como si estuviera en cualquier librería, y exclamó dirigiéndose a todo el personal:

—Mireu: el nou del "9"...!

PROXIMAS ACTIVIDADES DE LA "CHAINED"

Después del éxito obtenido en la organización del último Capítulo Internacional que tuvo por marco, en una buena parte, nuestra ciudad y comarca, el bailiati provincial de la "Chaine des Rotisseurs" reemprende su actividad gastronómica. El primer "sopar amical" de

1978 tendrá efecto en el Hotel Flora, de Banyoles, el domingo día 12 del actual. El menú estará al cuidado de los "maitres rotisseurs" Josep y Felip Terrades, de buen prestigio dentro de las comarcas gerundenses. Por las limitaciones del local, la "Chaine" anuncia que el número de asistentes no podrá superar a los sesenta. En el transcurso de la reunión se informará de otras manifestaciones culinarias que está preparando el bailiati Girona-Costa Brava.

EL FIN DE "TARZÁN"

Algunas cosas, no duran. Como por ejemplo ese simio del chiringuito del parque, que no anduvo sobrado de suerte, el pobre: el otro día fue abatido de un certero disparo en el pecho después de correr —esta vez por su cuenta— otra aventura por aquel sector. Curiosamente, no se llamaba "Chita", sino "Tarzán", que es nombre de

hombre-mono. Las aventuras de "Tarzán", mono a secas, empezaron cuando unos gamberros cortaron los alambres de su jaula y le empujaron a escoger la libertad. Ya de vuelta, atrapado, "Tarzán" tuvo una nueva jaula de doble seguridad. Pero no sirvió. Había paladeado lo de ser libre y, cuando le estaban poniendo la comida que se había ganado por atraer la mirada de las gentes, huyó. Jugó a Tarzán (hombre-mono) un rato por los árboles, mordisqueó a un par de niñas de esas que en el fondo le querían y preocupó a la gente. Al final, acorralado en un chalet de la zona de las Viviendas del Parque, "Tarzán" sucumbió ante un cazador con pinta de explorador que no se pierde. A falta de un señor con pinta de Rodríguez de la Fuente, claro. Y uno se pregunta: ¿Por qué en las jaulas del chiringuito, que no estarán nada amortizadas, no se ponen ahora unos cuantos pájaros, así para alegrar...?

Demà, teatre

"Francesos, liberals i trabucaires", al Patronat

(De la nostra Redacció, per Samsó Oliver). Demà, dissabte, al Patronat figuerenc, el grup "Proscenium", de Girona, representarà l'obra "Francesos, liberals i trabucaires". Aquest espectacle està subvencionat per l'Associació del Personal de la Caixa d'Estalvis, amb la col·laboració del Taller de Teatre.

En fer balanç del 1977, esmentàvem la creació del nou grup que és Taller de Teatre, el qual pretén, com vam apuntar en un número anterior de 9 PAÍS, oferir a Figueres i a tot l'Empordà una programació teatral periòdica. Demà, inicia el seus projectes amb aquest "Francesos..." i continuarà la setmana vinent oferint, diumenge, dia 12, un espectacle per a mainada.

Aquest començament el fa col·laborant amb el personal de la Caixa, grup al qual també ens referíem en el balanç per raó de la incidència que ha tingut en l'ambient teatral comarcal. Aquesta associació, a través de la seva delegada local, Maria Rosa Ymbert, continuant la tasca en pro de la nostra cultura, ha acceptat, en el ter-re-ny tea-

tral, la col·laboració d'un grup que es preocupés dels detalls "tècnics". No tenim cap dubte a afirmar que, si fos possible aquesta unió entre tots els grups econòmics i organitzadors de la nostra comarca, i de tot el país, la nostra cultura tindria un nivell, molt més elevat.

"Proscenium" és un grup amb llarg historial ple d'èxits i que ha ben guanyat el lloc de preferència que ocupa entre els elencs d'aficionats de les comarques gironines, si bé no és prou conegut, almenys a la nostra comarca. El darrer cop que va actuar a Figueres va ser l'1 de maig del 1975, quan ens va oferir una esplèndida versió de l'obra "Volpone", de Ben Jhonson, demostrant les seves qualitats d'interpretació i de muntatge.

Va estrenar "Francesos, liberals i trabucaires" a Bescanó, a les darreries de novembre. Des de llavors, ha recorregut vàries poblacions de les nostres comarques (entre elles, Llançà) i en pensen visitar moltes més. Aquest espectacle, dividit en tres parts, és una adaptació realitzada per Xavier Fàbregas de tres obres d'en Josep Robrenyo i va

de la Guerra de la Independència al Trieni Liberal; el resultat és una sàtira divertida, una mica ingènua i de caire polític, on tant els "bons" com els "dolents" reben un tracte semblant.

Josep Robrenyo és el primer autor català important del qual tenim notícia. I per aquesta raó, procurarem parlar-ne en un proper número de 9 PAÍS. De moment, direm que nasqué cap al 1783 i va escriure, a partir del 1820, nombroses obres que ell mateix, de vegades, interpretà, inserides totes en el sàinet, gènere de moda en aquell temps i al qual Robrenyo donà una importància cabdal. El seu teatre polític (en féu també de costums) narra fets bèl·lics, favorables sempre al bàndol liberal, i té com a fita despertar en l'espectador l'entusiasme per aquesta causa; el seu teatre és també anticlerical (crítica als freres trabucaires), si bé té respecte envers la religió.

Per últim, volem dir que el sàinet polític de Robrenyo fou continuat pel figuerenc, Abdó Terrades.

JOVENT

El Carnaval de Charly

Desde hace siete años venimos celebrando nuestro carnaval, procurando darle cada vez mayores alicientes. Así, por ejemplo, desde 1976, el viernes, día siguiente al "dijous gras", damos paso a la fiesta típica pro viaje fin de curso de la Escuela de Formación Profesional.

El martes, vigilia del "Dimecres de cendra" y ya dentro de lo tradicional en nuestros festejos, tiene lugar el vistoso pasacalle y luego la gran fiesta que cierra el carnaval de Charly.

Nuestro deseo sería poder llegar a dar vida a una auténtica semana carnalera, que empezaría el mismo "Dijous gras" para terminar el martes siguiente, con toda clase de manifestaciones populares. Para que esta sugerencia sea una realidad, Charly invita a sociedades recreativas y particulares, a fin de que entre todos logremos el máximo esplendor en la celebración de esas fiestas, lo que equivale a decir que el Carnaval habrá vuelto a nuestra ciudad con todo el sabor que supieron imprimirle nuestros abuelos. Desde aquí y ahora queremos gritar: ¡Viva el Carnaval!



(Junto Rambla) FIGUERES

DISSABTE 4 de Febrer

a les 10 de la nit al Patronat.

el grup PROSCENIUM presenta l'obra:

"FRANCESOS, LIBERALS I TRABUCAIRES"

Adaptació de Xavier Fàbregas

de l'obra de F. Robrenyo

Organitza l'Associació del

Personal de "LA CAIXA"

Entrada gratuïta

BUTLLETÍ DE SUBSCRIPCIÓ



Nom _____
 Adreça _____ Telèfon _____
 Població _____
 Forma de pagament _____
 Presentació factura _____
 Gir postal _____
 Taló bancari _____
 Data i signatura _____

CONDICIONS

6 mesos (50 n.º) 700 ptes.
 12 mesos (100 n.º) 1.400 ptes.

El periòdic es reparteix a Figueres a primera hora del matí. Els subscriptors domiciats fora de Figueres pagaran un recàrrec de 100 ptes. (6 mesos) i 200 ptes. (12 mesos), per despeses d'envio.



Piloto aviador

Cursos de piloto aviador en AERO CLUB DEL AMPURDAN (Aerodromo Ampuriabrava)

Pago hasta 12 meses Información: Domingos en Ampuriabrava