

Director general:

Emili Casademont i Comas

Ajudant de direcció:

Vicenç Burgas

Coordinació:

Narcís J. Ferrer

Jordi Vallmajó

Secretari de redacció:

Juli Molons

Redactors i col·laboradors:

Xavier Amir

Maria Angels Anglada

Joaquim Ballesteró

Martí Balló

Enric Frigola

Ferran Garrido Pallardó

Antoni Godoy

Jordi Gratacós

Ramon Guardiola

Jaume Guillamet

Joan Guillamet

Alfons Gumbau

Albert Gurt

Xavier de Lerma

Montserrat Minobis

Josep Maria Ortega

Narcís Pijoan

Josep Playà i Maset

Angel Quintana

Jaume Quintana

Miquel Riera

Carles S. Costa

Josep Maria Salvatella

Miquel Sempere

Jaume Sureda i Prat

Nuri Vallmajó

Montserrat Vayreda i Trullol

Torner Malé (fotografia)

Redacció, Administració i Publicitat:

c/. Lasauca, 21 - 1er. C

Teléfono 50 57 63

FIGUERES

Gerent:

Alexandre Liaño

Secretària:

Maria Assumpció Casamitjana

Departament de publicitat:

Josep de la Fè

Disseny publicitat:

Pere Prats

Fotocomposició:

Ingro, Fotocomposició/Servicios  
BARCELONA

Imprès:

Vallesana de Publicacions, S. A.

c/. Calders, 21-25

SABADELL

Distribució:

Distribuidora dels Països Catalans

Edita:

EDITORA EMPORDANESA, S. A.

c/. Portella, 9

FIGUERES

President:

Carles López Cusi

Dip. Legal: B-18920-1977

## “O juguem tots...”

La setmana passada pot considerar-se especial. La vida política de Figueres ha sofert unes variacions, sense massa espetecs, però que representen un canvi quantitatiu important. Dijous es reunia en segona convocatòria un ple municipal de tràmit, altra volta sense quòrum, i, per tant, no va tenir cap incidència. Potser, per a no avorrir-se, va aprovar que l'Ajuntament s'adherís al Congrés de Cultura Catalana, amb un sorprès “ara?” d'un conseller que s'atreuï a sortir de la natural i consuetudinària apatia de què els regidors han fet “gala” durant quaranta anys. Una adhesió que, en el seu just temps, hagués estat normal i important, però que ara és fora de lloc pel retard i que no deixa d'ésser una adhesió circumstantial i oportunista.

Tot plegat, si amb quatre pinzellades definíssim el ple passat, seria la imatge de les acaballes d'un règim, el final d'una època. La decadència era l'ordre del dia.

Per contra, l'esperança era dipositada en l'endemà, a la trobada que varen realitzar per segona vegada els representants dels partits polítics i l'Ajuntament. En aquesta reunió, es donà reconeixement a la Comissió de partits, tot obrint una nova etapa que representa un avanç en la situació d'interinitat que pateixen els ajuntaments des del 15 de juny. Des d'ara, la veu dels partits, que d'una manera implícita tenen el reconeixement i el “consensus” del poble, serà present en un lloc tan important com és l'Ajuntament. Es tracta que la unilateralitat de les decisions sigui ja un aspecte de la dictadura que acabem d'enterrar. Els partits, lluny de poder decidir per ells mateixos qualsevol cosa, tenen un importantíssim paper a realitzar: que el municipi no prengui cap decisió, cosa que no implica paralitzar l'administració de la ciutat, que no hipotequi el futur dels figuerencs en aquest “campi qui pugui” que són ara els ajuntaments, fins que a les properes eleccions surtin els legítims representants del poble a la Casa de la Vila.

Es tracta d'eliminar contrasentits tan clars, entre molts d'altres, com que hi hagi encara a l'Ajuntament homes públics que, segons les últimes eleccions, només tenen la confiança d'un sector mínim de la població i que gaudeixen de representació en un lloc de decisió municipal. Com diu l'Ovidi, o juguen tots o estripem la baralla.

Martí Carlé

## Sumari

• 6 x 9, per <i>By Sens</i> .....	Pàg. 10
• Tribuna política .....	11
• Bústia .....	15
• Art .....	22 i 23
• Bolsa de Trabajo .....	30

9 PAÍS no se responsabiliza de las opiniones vertidas en los trabajos que se publican con firma.