

N C E S

Notes al vol.

Vol callar homel. (No; de cap manera.) Sabem que la Forga estimava també a n'en Pau petit. Ens ho ha dit, la Palmira.

- La Lite ha estat uns dies a fora amb les Colònies Escolars. Ho celebrem sobretot per en Sant Roc i per les Sant Pere.

- Nosaltres l'altre dissabte passat vàrem tenir el goig de saludar a la Maria Dolors Puig. I ara ens han dit que en Puig Olives li ha sabut tant de greu. Què hi farem!

- El noi Baborés volia donar una entrada de franc al Teatre per la Badia. Però resulta que el seu pare li va negar. Es el món; els uns patim i els altres fem Finances, que és una cosa molt llauana.

Veritat, llegidor, que ho fem malament? Posa-t'hi tu, home si ets tan savi!

Rosell, compte, carai!

Els programes dels Toros són una cosa ferma. Sobretot per la literatura. Allò de «continuando en el estudio del año pasado», fa molta gràcia. Llàstima que aquests importants estudis continuïn només una vegada a l'any.

Tornero...

Feu molt bona parella.

Una parella que està així.

Tothom s'hi ha fixat. Son l'Anita Canal i l'Anita Mas. Les dues busquen novio. Quina el trobarà primer?. Jo, de moment, castigo a l'Anita-

Festival benèfic.

Dissabte passat al Teatre es va veure cosa bona. Deixant apart els xicots, que no es interessin, hem de dir que les actrius de «Sang Blava» varen donar el cop. La Mercè en el segon acte estava angelical. I les «girls» de

«Molinos de viento» estaven fetes una preciositat. En el vals va destacar la Maria Bassols que va actuar com a bona «partenaire» d'En Xalma. El públic en va sortir fastiguejat.



Tan petitona com és,
i en fa ballar més de tres.

Va per tu, Nida.

Dimecres vàrem veure la «Venus rúbia» del Palau al Firal, que està ja gairebé del tot guarida de la cama. La Redacció en pes vàrem anar a felicitar-la per aquest aconteixement i ens en felicitem a nosaltres mateixos perquè així podrem tornar a veure-la.

Una Amèlia.

Felicitem a la família Ascensión puix que una seva gentil invitació ens permet de gaudir d'una Amèlia admirable,

J. FAJULA

DENTISTA