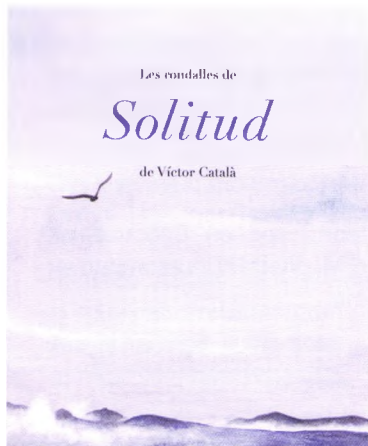


# La prestatgeria



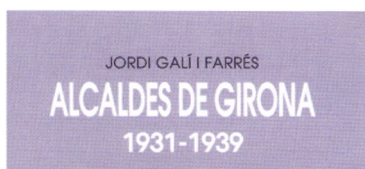
**Títol:** *Vine amb mi*  
**Autor:** Vilacoba, Silvia  
**Editorial:** Autoedició, 2014.  
**Núm. pàgines:** 170 **Preu:** 15,00€

L'autora Sílvia Vilacoba escriu aquesta novel·la eròtica i romàntica titulada *Vine amb mi*. És tracta de la continuació de la seva primera obra d'aquest mateix gènere anomenada *Sempre Junts*. Si la seva primera obra tenia com escenari principal Roses, per la seva segona novel·la va escollir la cala Montgò de l'Escala. En aquesta segona obra es relata la relació entre l'Andreu i la Núria. Ambdós separats, o en procés, es coneixen a Montgò. Ell de Girona, d'uns quaranta anys, de negocis, d'èxit i seductor, coneix la Núria, una noia de Banyoles, la qual és una dona molt diferent de les amb qui havia estat fins al moment, i amb qui des del paradís de Montgò viurà una història que li farà replantejar-s'ho tot. AP



**Títol:** *Les Rondalles de Solitud*  
**Autor:** Víctor Català  
**Editorial:** Ajuntament de l'Escala, Museu de l'Anxova i la Sal (MASLE), L'Escala, 2016  
**Núm. pàgines:** 32 **Preu:** 10,00€

Després de la publicació llegendes del Montgrí, el Museu de l'Anxova i de la Sal publica el segon llibre de rondalles de Víctor Català *Les Rondalles de Solitud*. Aquestes tres rondalles que l'autora escalenca va escriure i incloure en la seva novel·la *Solitud* són: "El sol de Murons", "El senyor de Lliscuents" i "Floralba i les encantades". "El sol del murons" és una història d'amors desgraciats, de solitud i de sacrificis femenins inútils; "El senyor dels lliscuents" és una variant dels mites llegendaris del mal caçador i del comte Arnau, i "Floralba i les encantades" és una rondalla en la que l'autora vesteix en la figura del pastor una doble vessant la de poeta i personatge fabulador. Les tres històries, igual que la novel·la, pretenen retratar el paper de subjugació que la dona patia en la societat antiga a mode de denuncia social. Els textos van acompanyats d'il·lustracions de Maria Cassasses. AP



**Títol:** *Alcaldes de Girona, 1931-1939*  
**Autor:** Galí Farrés, Jordi  
**Editorial:** Servei de Gestió Documental, Arxiu i Publicacions de l'Aj. de Girona, Girona, 2016  
**Núm. pàgines:** 170 **Preu:** 15,00€



*Alcaldes de Girona, 1931-1939* és un llibre escrit per l'historiador de la Universitat de Girona (UdG) Jordi Galí i Farrés. L'autor en aquest llibre explica la vida dels vuit alcaldes de Girona del període que va del 1931 al 1939, vuit anys que van des de la República fins a la dictadura franquista. Quatre dels alcaldes van néixer a Girona: Francesc Tomàs i Martín, Llorenç Busquets i Ventura, Joaquim de Camps i Arboix i Josep Maria Dalmau i Casademont. Dos a l'Alt Empordà: Miquel Santaló i Parvorell i Joan Ballesta i Molinas; un altre, Expèdit Duran i Fernández, era de procedència andalusa i, finalment, Pere Cerezo Hernáez va néixer a l'Argentina. Tots ells van conèixer el camí incert de l'exili. La majoria van ser processats per la justícia militar, la dictadura franquista o conegueren la presó.

El llibre en si té especial interès perquè l'últim d'ells va ser l'escalenc Joan Ballesta i Molinas. Nascut a l'Escala el 1893, va ser el darrer alcalde de Girona, en un període que va ser molt curt i efímer, i en la que va compaginar l'alcaldia amb el de Comissari d'Ordre Públic. Va ser dels últims en abandonar la ciutat per exiliar-se a França on morí el 1962. AP