

## RECOMANACIÓ CINEMA

## El crepúsculo de los dioses

WILDER, BILLY. (SUNSET BLVD.). 1950.

TEXT &gt; MARTA FELIU

La fama és voluble i efímera. Que li diguin a la Norma Desmond (Gloria Swanson), la protagonista d'aquesta pel·lícula: de jove una gran estrella del cinema mut, acaba vivint completament oblidada en una decadent mansió amb un majordom com a única companyia. Però ella creu que encara és una gran estrella, vivint del passat (per a ella, present) del que va ser en una altra època.

Qui explica la història és el cadàver d'en Joe Gillis (William Holden), un guionista en hores baixes, trobat a la piscina de la mansió de l'actriu.

El director d'aquesta petita obra mestra és Billy Wilder, que també va dirigir, entre moltes altres, La tentación vive arriba (1955), El apartamento (1960) i Irma la dulce (1963).

*El crepúsculo de los dioses* va guanyar tres Òscar el 1951: al millor guió, a la millor direcció artística en blanc i negre i a la millor música en pel·lícula dramàtica o comèdia; a més d'estar nominada, entre altres, com a millor director, millor actriu principal, millor actor principal, millor actor secundari i millor actriu secundària. El mateix any, va guanyar els Globus d'Or a la millor pel·lícula dramàtica, al millor director i a la millor directriu dramàtica.



CONSTRUCCIONS



**J. Barnés**

📞 626 890 087 • [construccions@jbarnes.cat](mailto:construccions@jbarnes.cat)

[www.jbarnes.cat](http://www.jbarnes.cat) • C/Indústria, 13 17455 Caldes de Malavella

 <i>Rústic</i>	 <i>Rehabilitació</i>	 <i>Recuperació de masies</i>	 <i>Estructures</i>
 <i>Rehabilitació de Teulades</i>	 <i>Serveis i manteniment</i>	 <i>Obra nova</i>	 <i>Paviments i jardineria</i>
 <i>Petits aranjaments</i>	 <i>Mobilitat</i>	 <i>Banvera per plat de dutxa</i>	 <i>Humitats</i>