

# #laculturaessegura

PER > DANIEL SANCHO

Regidor de Cultura i Comunicació

Quan el mes de març del 2020 es va aturar tota activitat social, hi va haver pobles que van tallar de soca-rel tota programació cultural i així han estat durant mesos. A Caldes ben aviat ens vam adonar que calia buscar solucions per tal de continuar oferint els actes culturals. No ens resignàvem a l'anul·lació total de la cultura: cinema, teatre, concerts o programació familiar.

Calia seguir oferint aquest servei indispensable i així va ser com vam traslladar tota la programació que vam poder, al Parc de la Sardana. D'aquesta manera complíem amb el requisit de distanciament social. Però encara calia complir amb una altra condició; la del control d'aforaments. Llavors vam posar en marxa el portal de venda d'entrades, el *ticketara*.

Va arribar l'hivern i ja no podíem programar al carrer. Doncs vam anar al teatre i vam anul·lar la meitat de les butaques, de forma alternativa, per continuar amb el distanciament social i així poder fer el cinema i la *Temporada Teatral*.

Aquesta eina també ens va permetre poder oferir d'altres activitats com els concerts d'estiu del *DesFase't*, la Cavalcada de Reis o les visites guiades de l'Oficina de Turisme.

No obstant, aquest sistema tenia la incomoditat de no permetre que les persones de la mateixa "bombolla" es poguessin asseure juntes al teatre. Això s'havia d'arreglar. I vam contactar amb el *ticketara* per tal d'idear un sistema que permetés a les persones de la mateixa unitat estar juntes i alhora aïllades de la resta. I l'empresa va desenvolupar el sistema que tenim actualment d'autobloqueig de butaques al voltant de la unitat familiar.

I és que, a Caldes, tenim clar que hem de superar els reptes, hem de continuar programant i fer que la cultura sigui segura!

