

CINEMA

EASTWOOD, Clint
Gran Torino. 2008



Amb un director com Clint Eastwood sobren les paraules: pel·lícules com "Sin perdón" (1992) o "Million Dollar Baby" (2004), magníficament dirigides i interpretades, ens mostren sens dubte un dels millors directors que tenim avui en dia. El protagonista de "Gran Torino" (2008), en Walt Kowalski (Clint Eastwood) és un vidu rondinaire, veterà de guerra, a qui ni els seus fills aguanten. El seu bé més preuat és un Gran Torino, un cotxe del 1972 que és una autèntica peça de museu. Carregat de prejudicis, veu amb rebuig com els immigrants s'instal·len al seu barri i, encara pitjor, una família oriental just al costat de casa seva. Però quan el fill adolescent d'aquesta família intenta robar-li el seu tresor, en Walt intentarà ajudar el jove. I, en contra de la seva voluntat, es veurà submergit en la vida i les costums de la família del noi; fet que el portarà a intentar protegir-los de la colla de bergants que ronden pel barri i a enfrontar-se als seus propis prejudicis.

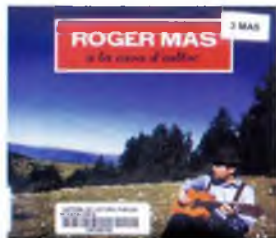
Marta Feliu

MÚSICA

ROGER MAS

A la casa d'enlloc

Després del misticisme de "Les cançons tel·lúriques", Roger Mas torna al pop - rock. Aquesta afirmació no és del tot certa perquè el món del músic solsoní és molt més ampli que això. Podem trobar sí, cançons més rockeres però també altres amb ressons jazz, country, psiquedèliques, contemporànies, de cantautor i una cançó amb cobla "El dolor de la bellesa" que fa posar els pèls de punta. La primera part dels disc és més tranquil·la mentre que l'última és més enèrgica. Per tornar a la intimitat amb "Saltimbanqui".



Destaquen el "hit" "El calavera", l'enèrgica "Foc a l'obaga", l'homenatge de "La caseta d'enlloc" a músics de la nova cançó a l'estil de "Qualsevol nit pot sortir el sol", la delicada i fràgil "Les tres germanes", "Tanco els ulls - obro els ulls"... Ben pensat, no hi ha cançons que destaquen sobre les altres i, per tant, us les recomano totes.

El setè disc confirma Roger Mas, si encara n'hi havia algun dubte, en un referent de la música catalana i en un dels músics més personals i amb un bagatge més consistent. Deliciós. ■

Albert Torrent

SELECCIÓ DE NOVETATS

Per a més informació visiteu el nostre web:
<http://www.bibgirona.cat/biblioteca/caldes-de-malavella>

LLIBRES

CUINA

DURAN, Núria.

"Melmelades casolanes - 80 receptes que surten bé"
(Cossetània, 2010)

FICCIÓ

BERMAN, Sabina.

"La noia que es va capbussar endins el cor del món"
(Alrevés, 2010)

DENNIS, Patrick.

"La tieta Mame"
(Quaderns Crema, 2010)

FOLLET, Ken.

"La caiguda dels gegants"
(Rosa dels Vents, 2010)

GUENASSIA, Jean-Michel.

"El Club dels optimistes incorregibles"
(Edicions 62, 2010)

MANKELL, Henning.

"Tea-bag"
(Tusquets Editors, 2010)

MONTEAGUDO, David.

Marcos Montes.
(Acantilado, 2010)

PLANAS, Pau.

"La ciutat de les finestres"
(Accent, 2010)

SEE, Lisa.

"Les noies de Xangai"
(Edicions 62, 2010)

SERÉS, Francesc.

"Contes russos"
(Quaderns Crema, 2009)

SOLANA, Teresa.

"Negres tempestes".
(La Magrana, 2010)

TAMAS, Gellert.

"L'assassí del làser". La Campana, 2010

VARGAS LLOSA, Mario.

"El Sueño del celta". Alfaguara, 2010

VILLARÓ, Albert.

"La primera pràctica"
(Columna, 2010)

NO FICCIÓ

"Disseny gràfic i disseny web" (Eumo, 2010)

BILBENY, Norbert.

"¿Què vol dir integració?"
(La Magrana, 2010)

CARLES RAMENTOL, Núria.

"A pagès" (Salòria, 2010)

ESTÉVEZ CASABOSCH, Marc.

"El secret dels rovellons"

(Ara llibres, 2010)

NASH, Mary.

"Treballadores: un segle de treball femení a Catalunya (1900 - 2000)"

(Generalitat de Catalunya, Departament de Treball, 2010)

PUIG, Fermí.

"Els 60 canten en català"

(Pagès, 2010)

JUVENIL

RUSHDIE, Salman.

"Haroun i el mar de les històries" (Bromera, 2010)

INFANTIL

BRENIFIER, Oscar.

"Per què no puc fer el que vulgui?" (Estrella Polar, 2010)

DORION, Christiane.

"Com funciona el món? - Una guia pràctica del nostre increïble planeta" (Cruïlla, 2010)

FERRÁNDIZ, Elena.

"El abrigo de Pupa"

(Thule, 2010)

HOFFMAN, Mary.

"El gran llibre de les famílies"

(NO FICCIÓ) (Intermón Oxfam, 2010)

ROCA, Maria Mercè.

"El llop Pepito passa molta por"
(Barcanova, 2010)

DVD

COIXET, Isabel.

"Mapa de los sonidos de Tokio"

EASTWOOD, Clint.

"Gran Torino"

FASSBINDER, Rainer,

Werner. "Todos nos llamamos Alí"

JUGNOT, Gérard.

"Monsieur Batignole"

MIHAILEANU, Radu.

"El concierto"

VINTERBER, Thomas.

"It's all about love"