

locals, que si saben tenir una bona devantera haurien fet alguns gols. Una vegada el mig esquerra, dugues el dret i sis o set el defensa dret es trobaren sols davant de porta podent xutar molt be i sens que ningú els destorbés. Pro totes aquestes vegades qu'es podia marcar, foren destorbades per els nostres devaners, els que per poder ésser ells els autors dels gols prengueren la pilota dels que tenien ocasió de fer gol.

Els forasters feren poques incursions al cantó que defençaven els nostres.

I acabà la primera part 0 a 0.

A la segona ja es veié en els nostres moltes ganes de marcar. En una escapada individual l'Angel Artola aconseguí el primer gol per els locals per mitjans d'un xut que després de tocar el pal s'introduí a dins de la porta. Fent honor a la veritat mai ens hauriem cregut que l'Artola en sabés tant amb l'esquerra.

Poc després els forasters marcaren el gol de l'empat per medi de l'interior dret al rematar de cap un corner amb que foren castigats els locals.

Pro poca estona després els forasters foren castigats amb un penalty que valgué el segon gol als locals.

I amb el resultat de 2 a 1 a favor dels hilariencs acabà el partit.

L'equip guanyador estava format per Rovira, Artola, Mari; Picañol, Figuerola, Esteve; Rosell, Carbonell, Porta, Pallarols i Gubau II.

Dels forasters ens agradaria saber quants n'hi habien que fossin d'Arbucies.

L'arbrit just i imparcial.

* * *

Un avís als directius del club.

Hi va haver algú que a manera de xarxa va posar a darrera la porta uns troncs d'arbre. Alló hauria de treures d'allà, doncs pot causar més d'alguna lesió als jugadors com el que ha passat

avui al nostre porter, per sort sens importància.

Ens alegrariem que el pròxim dia de partit hagués ja desaparegut aquest destorb de darrera les portes. —KADA

Jocs Florals humorístics

Premi ordinari (Es un dir): *Flor Natural* (que serà artificial), amb artística llaçada i 50 pessetes, ofertes per la Comissió organitzadora a la millor poesia amorosa que ridiculitzi, en bons termes, l'Amor.

Seguint les normes de consuetut en aquests cassos, el poeta guanyador vindrà obligat a fer-ne ofrena a la dama de la seva elecció, la que serà nomenada Reina de la festa.

Premis extraordinaris: I. Del Ajuntament d'aquesta vila, 75 pessetes. Tema lliure.

II. 50 pessetes, ofertes per dos socis del Centre. Tema lliure.

III. Caixa amb 12 botelles plenes de xampany Rigol extra, ofertes per En Narcís Soler, al que millor glosi les excelencies d'aquest acreditat vi.

IV. 25 pessetes, d'un soci. Prosa o vers. Tema lliure.

V. Objecte d'art, ofert per N'Antón Vilà Recolons al que millor demostrí les aventatgesques reporta el no portar bigoti.

VI. Sis paquets dels afamats dolços «Croquitos», de la casa Vilallonga servits en artística acafata, oferts per En Josep Recolons al que palesi la superioritat d'aquesta lleminadura sobre moltes d'altres.

VII. Un traje interior d'home, clase «Espuma» i mitjonts de seda, per En Jaume Deulofeu. Tema lliure.

VIII. 50 pessetes, donatiu del Banc de Granollers, sucursal de Sant Celoni. Poesia tema lliure.

IX. Un artístic canti, de la casa «constructora» Brunell, al que millor canti les aventatges del no saber cantar.

X. Un preciós quadro a Poli, del reputat pintor En Francesc Guinart. Tema lliure.

XI. Una fenomenal llangoniça de Vich, capaç d'atipar durant un any una família, donatiu d'un senyor soci. Tema lliure.

XII. 35 pessetes, que regala l'orquestra La Lira de Sant Celoni, al treball, prosa o vers, que palesi amb mes fidelitat les «odiseas» que passaven els músics en una festa major d'estiu.

XIII. Un xai, magnífic exemplar, ofert per la Companyia de Carnicers de aquesta vila. Tema lliure.

XIV. 50 pessetes, ofertes per el fabricant de licors de Granollers, Sobrevia. Tema lliure.

XV. 20 pessetes, de V. G. al treball en prosa o vers que descrigui les angúnies d'un negociant sense «quartos».

XVI. 25 pessetes, per un senyor soci. Tema lliure, amb preferència les belleses del Montseny.

XVII. 50 pessetes, donades per l'exdiputat a Corts En Josep M.^a Milà i Camps. Prosa o poesia. Tema lliure.

XVIII. 50 pessetes, ofertes pel fabricant de licors En Mario Altimiras, de Granollers. Poesia tema lliure.

XIX. 50 pessetes, que regala el fabricant de xampany Modest Rigol. Prosa o vers, tema lliure.

I ara, Poetes, que les us inspirin les Muses i les Mosses no us distreguin!

Comissió organitzadora: Narcís Soler, Josep Vilà Torres, Josep Recolons, Martí Soler i Martí Esclusa, secretari.

Notes. — Totes les composicions han d'ésser rigurosament inèdites i escrites en català, devent ésser enviades al secretari de la Comissió organitzadora per tot el dia 31 d'Agost, a En Martí Esclusa, Carretera, 12.

— El poeta que resulti guanyador de la Flor natural vindrà obligat a posar-se d'acord amb la Comissió per a la designació de Reina de festa.

— Si al descloure un sobre de treball premiat conté, en lloc del veritable nom i cognom, pseudònim o anagrama, serà declarat nul.

— El poeta premiat que sense causa justificada no es presenti a recullir el premi, no tindrà dret després a reclamació.

S'ha encarregat del discurs de Mantedor d'aquets Jocs Florals, el cèlebre pintor i gran escriptor irònic-realista, glòria de nostra terra, *En Santiago Rusiñol*.

De President actuarà el veterà escriptor, tant aimant de Catalunya com de nostra vila, *En Josep Ximeno Pianas*. (Director de «Lliroia»).

Per a Secretari s'ha designat a *En Martí Esclusa*.

Notes d'estiu

A Sant Hilari el bon català s'hi troba be. A més de no sentir *gente bien*, arreu poden llegir rètols en català. Les empreses dels automòvils publiquen els seus impresos en català, programes d'excursions i de festes, tot en la nostra parla.

No inutilment fa 26 anys que al front d'un important establiment hi ha un home que'n sa contínua actuació de propaganda ha honorat sempre nostra llengua i el fruit es veu esplendorós.

Qu'és grat sentir anomenar les coses per son nom i no amb la llengua dels altres--GALLEMI