

L'altre nombre comemorant un acte que'n son dia sigué de resonancia pública commovent 25 anys enrera el cor de tots els bons escriptors catalans, el de tots els aimants de nostra escena patria, i el de tots els homes de cor honrat aimants de les belles lletres d'arreu del mon, que vegeren amb astorament com sortia de Barcelona camí al desterro el Redactor Gefe i Fundador del inoblidable *Teatre Regional* En Josep Ximeno Planas, avui director de *Lliroia*, en virtut d'un assumpte purament literari teatral i a quin costat tingué sempre tota la opinió pública d'arreu del mon aimant de les lletres i de conciencia noble i honrada.

Del fet fa ja un quart de segle. Volem celebrar-ho.

A tots els companys, a tots els literats supervivents de l'època, i en especial al memorable i encar actuator Colla Apats i Lletres.

A tots se'ls invita concretant son pensament en treballs curts, ja que'l mes trascendental per a el cor, es fer constar, que'l temps no esborra el record de un fet, que en aquell temps la opinió pública judicà de lo que com a una injusticia comesa contra un publicista honrat.

Han cridat fortament l'atenció i n'hi ha continua demanadissa, fins de pobles llunyants, les 30 instantànies, que, de diferents moments dels actes de la Festa Campanar ha publicat el fotógraf Lluís Ximeno.

Verdaderament es un *tours de force* digne de lloança.

El prop-passat dimecres 16 del corrent tingue lloc el festival que anyalment dedica la Colonia estiuenca al mestre Llorens Carbonell en prova de simpatia.

S'executà un concert selecte que fou escoltat amb gran atenció per la nombrosa i distingida concorrencia que omplí de gom a gom la sala de l'Unió i el teatre Tivoli.

Prengueren part a la festa els elements de la Colònia Srtes. Nati

Pujol, Antonia Borrell, Adile Lannessans i Cor Aparició; els Srs. Ramón Riera i Armand Fluvià; la Sra. Mestres i els Srs. Munt-Rosés i Josep B. Querol de la Companyia Mestres i el jove Lluís Companys, solista del *Orfeo Renaixement* i la exquisida cantatriu Andreua Fornells, solista del *Orfeo Catalá*; les nenes: Nurià Mundó, Encarnació Serra Teresa Ridaura, Julia Ridaura, Alegria Guardia, Teresa Muntañé, Josefina Montañá, Concepció Calvó, Mercé Carbonell, Mercé Gajo, Mercé Celma, Montserrat Celma, Montserrat Martorell, Rosa Maria Riera que executaren unes cançons amb gestes.

Foren tots aplaudits xardorament, resultant una festa hermosa que assolí un éxit esplendorós.

Dijous passat els simpàtics actors de la companyia Ramona Mestres que amb tant lluhiment han actuat durant l'estiu al teatre Tivoli celebraren el seu Festival que prengué caracter monstre, doncs la funció omplenà un programa de obres quines representacions tenian de durada tarde i nit.

Segons preparatius i obsequis al escriptorer aquesta el resultat haurá sigut força agradable per a els simpàtics artistes.

Els actes de festejos desfilant tant continuadament que'ns es difícil donar-ne compte de tot, al menys detalladament com desitjaríem.

La comissió Colonia estiuenca no's dona punt de repós. Es digne de anotar la vinguda de la extraordinariament notable cobla orquestra *Barcelona* la que durant dilluns i dimars ha executat una serie de peces de concert, balls i sardanes acreditant la fama que amb tant poc temps de la seva fundació teja adquirida.

El programa de Festa Major organiat per el Café Unió es el següent: Dia 28 a les cinc de la

tarde. Sardanes a la Plassa Cinto Verdaguer. Nit, ball dedicat a la colonia i població.—Dia 29, Matí. Ofici solemne a les deu. A les 12 Ball al Saló Unió per La Farnense. Tarde: a les deu, concerts, al Tivoli per la Farnense, i a la Unió per la Orquestrina Planas. Nit: a les nou Serenada a Casa de la Vila per La Farnense. A les deu: Balls per La Farnense al Tivoli, i a la Unió per l'Orquestrina Planas. Dia 30 Igual programa de Sardanes, Concerts i Balls qu'el dia anterior. Dia 31: La Tornaboda. Matí Sardanes al Passeig de la Font Vella. Tarde sardanes a la Font Vella. A dos quarts de set, Sardanes a la Plassa Jacinto Verdaguer. Nit: gran ball dedicat al poble i colonia.

Entre efs diferents obsequis de que fou objecte l'Orfeo Vigatà diumenge passat, durant la seva estada entre nosaltres cal fer constar el del bon nombre de ampelles de Xampagne Mont Carmany (Bodegas Ampordanesas) (Vilajuiga) essent celebradíssim per l'exquisit paladar que te aquesta recomanable nova marca.

Es d'advertir que la venda de taquillaatge en el concert del Orfeo Vigatà sigué un éxit, i s'hauria despatxat tot fins a quedar sobrant la seva venda a no ser per equivocada interpretació en alguns petits detalls. Detalls que per bona voluntat no se'ls hi dona importancia i resultan contraproductents.

Hilariencia

Un matrimoni acompanyat d'un guia va d'excursió per Las Guillerias. El guia senyala una timba:

—Veuen aquest espatat! Per aquí es on va estimbar-se el célebre Comte Arnau.

—Cóm dieu?... No pot ésser!.. La timba en que va estimbar-se es a cinc kilometres d'aquí. Vós mateix vareu ensenyar-me-la l'altre vegada que vareig venir.

—Si, ja és així. Però l'altre vegada vosté anava sol, i, ara, m'ha semblat que la seva senyora ho trobaria massa lluny.

J. XIMENO PLANAS