

*el goig de mantenir encesa una llàntia que vetlla per l'espiritualitat ciutadana. I nosaltres sentim moltíssim que el nostre modest treball—ni gosem dir sacrifici—faci nèixer, en aquelles boques, paraules injurioses i ofenses ridícules. S'ens ha titllat de presumptuosos, puerils, etc., etc. A nosaltres, aquests insults no ens fan ni fred ni calor. El què fan és donar-nos ànim per anar continuant la nostra humil tasca. El fer una campanya en contra d'aquestes fulles no és fer-la a nosaltres. No. Es voler fer l'absurd d'apagar aquella llàntia que s'aguantarà encesa mentre el nostre entusiasme visqui juntament amb el nostre esperit.*

*Per afirmar llur criteri llastimosament errat d'aquestes publicacions, s'han fixat amb les nostres signatures, dient i àdhuc pregonant, que no són suficients perquè vagin estampades en cap fulla pública. Hi voldrien veure firmes científiques i intel·ligents. Això ens acaba de fer cabal del que dèiem més amunt. I no ens és ara propici de fer-los-hi explicacions. No sabem en quina terra hauran vist fulles locals com les nostres redactades per personae eminents. Per a mantenir una llàntia encesa s'en té prou, en qualsevol poble, amb l'entusiasme col·lectiu de l'esperit en mires a un ideal. I tots sabem que l'ideal el té tothom, el pobre i el ric, el savi i el sensat. I és deplorable que aquell errat juí no es rectifiqui. Que és la única manera que desapareixeria aquesta taca negra d'aquestes persones que, fins fa poc, no havíem dubtat de la seva intel·ligència.*

*No obstant, per si continuessin amb aquest absurd criteri que tant els rebaixa, els advertirem, per si no ho sabessin, que si volen llegir fulles o revistes, redactades per persones intel·ligents, autoritzades i reconegudes, citarem les següents que ens venen a la memòria: «La Publicitat», «La Veu de Catalunya», «Revista de Catalunya», «La Nova Revista», «La Paraula Cristiana», «Criterion», «Ciència», etc. Però que no es pensin pas llegir-hi les coses que afectin precisament a Vilassar.»*

*Nosaltres gosariem donar un consell als bons amics qui redacten «L'Ona» de Vilassar de Mar. I els hi diríem, que sense fer cas de les befes i de les ironies d'aquests senyors setciències, no es desencoratin en la bella obra de cultura que s'han empresa; que procurin mantenir ben viva aquesta «llàntia que vetlla per l'espiritualitat ciutadana», que tard o d'hora l'opinió sensata els jutjarà tal com es mereixen. I no creguin els amics de Vilassar que, aquest defecte, del qual es plangen, sia un patrimoni exclusiu dels vilassarencs. Malhauradament, de gent així, de persones, no crítiques sinó críticaires, d'aquestes que en tota obra hi troben ets i uts, a tot arreu n'hi ha, com a Olot, per exemple ...*

VICTOR

## D'ací i d'allà

*Concursos d'història, literatura i folk-lore.—Agrupació Cultural Lleidatana*

Aquesta «Agrupació» convida a la nostra joventut, al concurs-triple que ha organitzat, atenent-se a les bases generals:

**PREMI D'HISTÒRIA.**—Un Objecte d'Art al millor estudi sobre qualsevol punt interessant de la vida de la nostra ciutat en temps passats, o recenció d'algun manuscrit antic inèdit que faci referència a Lleida.

**PREMI DE LITERATURA.**—Un Objecte d'Art al millor treball literari, en prosa o vers. Tema lliure.

**PREMI DE FOLK-LORE.**—Un Objecte d'Art a la millor col·lecció de cançons, ballets populars o llegendes de les comarques lleidatanes.

Ademés, es concediran com a accèssits una medalla d'argent per a cada secció i altre de coure, com a menció.

**BASES GENERALS.**—1.<sup>a</sup>.—Des del proper primer de febrer, queda obert aquest concurs-triple, de Història, Literatura i Folk-lore.

2.<sup>a</sup>.—Els treballs hauran d'estar escrits en lletra clara

i llegible i redactats en lletra catalana, podent-hi pendre part tothom.

3.<sup>a</sup>.—El nom dels concursants premiats, es donarà a conèixer en les planes de les revistes «Vida Lleidatana» i «Lleida», podent passar a recollir els premis des d'aquell moment a les oficines de «Joventut Republicana» aquell qui els acrediti.

4.<sup>a</sup>.—Els treballs deuran enviar-se en un plec tancat junt amb la signatura i adreça de l'autor i el nom de la secció que pretent, al Secretari d'aquesta «Agrupació Cultural», Baptista Xuriguera, Carme 6, 2on., fins el 30 d'abril, data en que s'acaba el termini per a l'admissió.

5.<sup>a</sup>.—El Tribunal Examinador i Qualificador, serà nomenat oportunament pel Consell Directiu de l'Agrupació Cultural Lleidatana de J. R.»

6.<sup>a</sup>.—Tots els treballs rebuts, quedaran propietat de l'«Agrupació».

Lleida, Gener de 1927.

Pel Consell Directiu de l'Agrupació Cultural Lleidatana de J. R.—El President, Sebastià Serrano Sabaté. —El Secretari, Baptista Xuriguera Parramona.