

I per això, un nou aplec de la sardana a Figueres, ha d'ésser motiu de satisfacció pels figuerencs, encarregats d'organitzar-lo i de curar dels mils detalls de la seva bona execució, i de que no faltin ni les orquestres millors, ni els millors aficionats de tot arreu, i ha de ser un motiu d'alegria per a tots els invitats, que ho són tots els sardanistes i tots els homes de bona voluntat, que afortunadament, encara són en bona quantitat, per a fer sentir el seu pes de bona aportació de sentiments nobles, en la vida de cada dia, de vegades massa plena d'interessos no sempre generosos. Perquè, si la sardana en sí mateixa representa un sentit principalment d'amistat i de solidaritat humana, dintre d'una llibertat que solament en els principis de la pròpia sardana han tingut una resolució tan equilibrada i eficaç, el noble sentiment i sobre tot la noble actuació d'aquests principis, tenen la seva manifestació més espectacular en l'aplec, en aquest aplec de la sardana, síntesi de tot el que la sardana representa pels individus que la ballen i pels que en són espectadors solament, però que també ballarien igual que els que són a dintre la rotllana: tanta és la força simbòlica de la nostra dansa, i d'allò que representa de més connatural amb el nostre esperit racial: precisament la manifestació multitudinària de l'aplec, la converteix en símbol més característic de tot el que per a l'individu és la llibertat, l'ordre, el ritme, que vol dir exactitud i seguretat davant del futur.

El nostre aplec de la sardana, doncs, amb la seva representació simbòlica del que som quan ens juntem per a honrar una manifestació noble el nostre esperit fraternal i obert a tots els que de bona fe volen acceptar les mans que els obrim sense cap limitació, significarà una vegada més el que a Figueres, a l'Empordà, a tota casa nostra, a tot el país, continuem sentint, cada vegada més vivament, que som per a continuar dintre d'una rotllana oberta a tots els que hi vulguin ésser, que admet a tots els que amb bona voluntat volen seguir el seu ritme i les normes per les quals