

Adquireixi el seu televisor

Philips
en blanc
i negre
o en color

establiments

Albert

Monturiol, 13
i Peralada, 13
FIGUERES



Entre Bastidors

Èxit a la fi

Els qui dissabte a la tarda es passejaven pel Parc o pel centre de la ciutat, quedaren alegrament sorpresos amb l'aparició de músics i cap-grossos. La cercavila anunciava el festival que se celebraria l'endemà al Patronat de la Ca-tequística. Sembla ser que al final tingueren algun problema amb la Guàrdia Municipal, encara que, per la bona voluntat dels tres membres d'aquesta, la cosa no passà d'un petit sermó i la invitació a demanar permís un altre dia. Es veu que, a Figueres, per a divertir la mainada, com per a tantes altres coses, s'ha de passar per l'Alcaldia.

El festival anunciat pel "passa-carrers" constava de dues parts. A la primera, actuaven els "alumnes" que durant l'estiu han participat en els curssets de titelles i teatre. Després, es projectaria una pel·lícula de dibuixos animats.

Els primers a sortir a escena foren els components de la secció de teatre. Representaren un fragment d'"Un barret de palla d'Itàlia", de Labiche. Alguns dels papers, degut a la manca de petits actors, van ser encarnats pels mateixos que els interpretaren quan l'obra es va fer sencera per l'Agrupació Teatral Arlequí.

Hem de dir que els qui donaren vida als personatges ho feren amb dignitat i amb la senzillesa i la naturalitat pròpies dels principiants. Van demostrar que, quan hi ha gent disposada a treballar darrera seu, encara que sigui elementalment i amb limitacions com en aquest cas, es pot fer un senzill aprenentatge que juntament amb l'afició, demostrada a bastament, els farà ser el dia de demà uns bons actors.

De la representació del dia 18, només podem retreure el fet que el "Barret..." no era l'obra indicada, ni per a srr representada per uns nois de 15 anys, ni per a representar-la a uns menuts. La decissió del responsable només la podem justificar sabent les dificultats que hi ha per trobar obres per a jovent, i després de conèixer les repetides absències dels participants en els curssets (vacances, campaments...), que se produïren tant en el teatre com en els titelles. De tota manera, "Un barret de palla..." necessitava una explicació inicial, per tal d'entendre-la millor.

A fi de completar els seus coneixements, se'ls va explicar història del Teatre; es comentaren, a falta de representacions a la nostra ciutat, les de TV i es van fer discussions sobre obres llegides. La fi d'aquesta experiència no serà com era d'esperar la representació de diumenge, sinó que culminarà amb un treball consistent amb la recopilació dels llibres de teatre que hi ha a les dues biblioteques locals, del qual esperem poder oferir un resum final.

Continuant amb el festival, es va fer la representació de titelles. Tant la història que ens contaren com la realització dels ninots i els cap-grossos de la cercavila, van anar a càrrec dels nens inscrits, l'actuació dels quals fou molt aplaudida.

Finalment, hem de dir que és molt possible que el curset de teatre tingui continuïtat durant l'hivern. Esperem que, en un futur, pugui donar a la nostra ciutat aquesta agrupació teatral que tanta falta ens fa.

Samsó Oliver