

Cicle d'audicions nocturnes d'estiu

El Foment amb la col·laboració de la Junta Local de Turisme ha vingut organitzant en els mesos de Juliol, Agost i Setembre, setmanalment, una ballada de sardanes a la Rambla, havent-hi participat les Cobles "La Principal de la Garrotxa" d'Olot i les dues locals, "Rio" i "La Principal de Figueres", finalitzant el cicle amb una doble audició a càrrec de les esmentades Cobles locals.

Si bé les primeres no van ésser molt concurregudes, d'una audició a l'altre ja s'hi veia major nombre de dansaires que gaudien de la nostra dansa i des de mitjan d'agost fins al final, en els dies d'audició, s'aplegava a la Rambla gran quantitat de sardanistes, veient-se amb satisfacció que dominava l'element jove, segurament influït per l'assiduïtat de les ballades i també pel funcionament de l'escola de sardanistes.

La "Pubilla de la Sardana"

En el curs de l'extraordinària i última audició nocturna d'enguany, celebrada el 15 de setembre, fou elegida la "Pubilla de la Sardana" de la nostra ciutat, entre les sardanistes assistents a les ballades i es va proclamar amb aquest títol, la senyoreta Elvira Portas Palomer, a la qual fou imposada la corresponent banda i obsequiada amb un ram de flors. Així mateix, reberen llurs bandes i rams de flors les senyoretetes Rosa Vilà Carbó i Maria Dolors Benet Salgueiro, elegides Dames d'Honor de la Pubilla.



Adquisició de material

En emprendre el curs d'ensenyament de sardanes, el Foment va haver-se de procurar els aparells necessaris per a la difusió de la música i concertà l'adquisició d'un magnetofón, un amplificador i altaveus amb les corresponents connexions i micros, que es proposà pagar-los amb la recaptació obtinguda dels números del sorteig d'un aparell tocadiscs, marca "Dualette Stereo 101", cedit per la firma "Cosmos".