

parelles, comensaren íl sortir de la pUissa ab l' órcirc en que hi havien entrat. Llavors, IR gentada s' escampa tnniultuosament com riu que 's surt de mare. Tothom volia ejxír de la plassa, y sense cap consideració^ els uns apunye-gavcn als altres, pera poguer ésser primers, pera passar aquest devant d'aquell, y cridavón, y la cridòria s' olila entre'ls alegres sons de la musica. Els carrers propers, els que portaven al Fira!, anaven de gom á gom, y ab tot y Ics empentes la gent corria, qiü pera recullir les seves criatures quan entrés el Ball pla íl casa de la vila, qui pera tornar-lo A veurer abans no entrós al Teatro. Y les corredisses augmentaven la confussiO de tal manera que semblava que tothom fugís adelerat de quelcom horrorós.

JosHPH M,^ AGUIRRE.

