

El retratista d'una època

Eudald Esteve Cubí (1924-2020)



Autoretrat d'Eudald Esteve fet l'any 1964

El darrer 1 de juliol ens deixava el fotògraf Eudald Esteve, a norantacinc anys. Tot i que la seva mort no ha estat deguda a la pandèmia, a conseqüència de l'estat d'alarma no s'ha pogut celebrar un acte de reconeixement a la seva tasca en vida que hi havia intenció de celebrar. Va començar a exercir la seva professió de fotògraf a finals dels anys quaranta i va perllongar-la durant dècades, fins a la seva jubilació i traspàs del negoci.

Això l'ha fet testimoni de la vida i l'evolució de la nostra vila en molts aspectes, que ha deixat reflectits en una profusa obra fotogràfica, de manera que és molt difícil trobar alguna llar de Sant Joan que no tingui fotografies seves, especialment de les èpoques en què les càmeres fotogràfiques encara no estaven a l'abast de tothom. A part de la seva activitat més comercial com a fotògraf d'esdeveniments socials o familiars,

és destacable la seva obra que avui podem considerar costumista, d'escenes de vida quotidiana de la vila. També va excel·lir en la fotografia de paisatges i monuments santjoanins, fruit de la qual va sortir-ne una important col·lecció de postals, molt valorades avui pels col·leccionistes per la seva qualitat. També va col·laborar desinteressadament amb moltes fotografies en els programes de Festa Major que solien anar a cura del seu germà mossèn Josep Esteve.

Gran part de les fotos publicades a "L'Abans de Sant Joan de les Abadesses" i a "Sant Joan de les Abadesses desaparegut" són seves. En la tasca de recollida de fotografies per a L'Abans es va poder digitalitzar una part del seu fons, de milers d'instantànies, que quedarà per a futures publicacions locals. No obstant això, quedarà encara assegurar que la totalitat dels seus clixés no es perdin i també que, encara que sigui pòstumament, se li pugui fer un merescut reconeixement públic, sigui en forma d'exposició o de publicació.



Portada del Diari de Barcelona del 14 de setembre de 1947, amb una de les fotografies dels seus inicis