



" Felicitats viatger, has superat les proves del laberint de la Mort, solament et falta la prova final, que és la següent:

Agafes el peveter de la deessa Demet, i puges per l'escala que hi hagi escrit la resposta del següent enigma, totes les religions son verdaderes o solament ho és la teva? "

-Jo crec que totes les religions son verdaderes.-Vaig dir.

-No, solament el cristianisme és la religió verdadera, les altres són falses.-Va dir en Wiliam- I com que jo mano, tinc raó. Vine Roger.

Va agafar el peveter i seguit del seu company va pujar per l'escala que hi havia escrit " *Solament la meva.*", quan estava per el tercer esglaó, el laberint va començar a trontollar, les rajoles s'esberlaven, la pintura queia a terra, vaig agafar el fil que assenyala el camí de tornada, però me'l va agafar en Wiliam quan fugia seguit del seu home, però jo vaig poder agafar-li l'arc d'Amose i el peveter, de sobte el laberint va quedar destruït, (menys la cambra on era jo, i la cambra del tresor) sepultant en Wiliam i en Roger. Quan van acabar els tremolors, la sala era totalment diferent, la pintura era terra, l'altar estava sepultat sota les restes de l'escala on havia pujat en Wiliam, al final vaig poder arribar a l'escala que hi havia escrit "

Totes.", vaig arribar a la sala del tresor, era tal com l'havia vist de lluny, al terra hi vaig trobar una inscripció que deia lo següent:

" *Felicitats viatger, has trobat el tresor, és tot teu. Va ser enterrat aquí quan els romans van començar a destruir el nostre poble, el tresor hi ha totes les ofrenes fetes a la deessa Demet.*" Al costat hi havia gravada una espiga que la vaig tocar, al fons de la sala es va obrir una porta que em va dur a fora, la sortida donava a prop de l'església de Pontós. Vaig trucar als meus companys que estaven a Ullastret, els hi vaig comunicar la troballa. Al cap d'una estona van arribar, i els vaig ensenyar el tresor.

Els mesos següents vam treure el tresor, de l'altra sala solament vam poder recuperar l'altar, i algun tros de pintura, ho vam portar tot a la universitat per investigar-ho, quan vam treure l'ultima peça que quedava la porta es va tancar i mai més, cap persona ha entrat al laberint de la Mort.

Àtica*- Provenent de la zona d'Atenes.

Dracma*- Moneda grega de l'època.

Pàtera*- Vas metàl·lic amb forma de bol.

Pau Turón