

EL CAMPANAR DE SANT MAURICI: DES DE LA SEVA CONSTRUCCIÓ FINS A L'ACTUAL AFECTACIÓ PER UN LLAMP

Coincidint amb què estem pels volts de Sant Maurici, les casualitats de la vida ens fan parlar del campanar d'espadanya de l'ermita d'aquest paratge des de dos punts de vista ben diferents: el més actual és l'afectació que ha rebut durant aquest estiu per culpa d'un llamp. La referència més antiga es remunta a la construcció de la mateixa ermita de Sant Grau, gairebé un segle i mig abans. **Text: Albert Torrent**

EL CAMPANAR MALMÈS EL 2013

Un llamp fruit d'una tempesta d'aquest estiu ha malmès el campanar d'espadanya de l'ermita de Sant Maurici i ha afectat dues claus de volta de l'interior de la nau que s'han de rejuntar. Aquest incident fa perillar, a l'hora del tancament de la revista, la celebració de l'Ofici de l'Aplec de Sant Grau. Tot i que sembla que l'estructura no perilla, sí que es podria despendre algun petit fragment de les claus de volta. El propietari i els serveis tècnics de l'Ajuntament estan valorant les accions d'urgència que es puguin fer per garantir la celebració de la missa dins de l'ermita.

EL CAMPANAR D'ESPADANYA

Abans de continuar, explicarem que un campanar d'espadanya és la prolongació d'una de les parets de l'Església per sobre del teulat amb



Visió general amb el campanar fet malbé



Estat del campanar després de la descòrrega del llamp

obertures per a posar-hi la campana. Tenen campanars d'espadanya l'ermita de Sant Maurici, la de Sant Grau i la de Sant Sebastià. Curiosament, tal i com ens explica l'Esteve Vendrell, l'Església Parroquial de Sant Esteve sembla que va tenir originàriament un campanar d'espadanya abans no es construís el campanar en forma de torre actual. Això es va deduir en descobrir provisionalment l'estructura anterior de l'Església, durant les obres de reforma de la façana de l'Església, durant els anys 80.

LES OBRES DE L'ANY 1867

La referència més antiga a què he fet referència anteriorment és la nota de preu fet que el mestre d'obres Jaume Manció va redactar i signar l'any 1867. Aquest document detalla les tasques que ell mateix havia de fer, que no consistien en aixecar l'edifici en sí (ja ho estava) sinó a fer les feines posteriors que es poden resumir en el següent llistat que us facilitem. Perquè pugueu entendre-ho millor,



Així era el campanar abans del llamp

us fem la correlació de les zones en què es van intervenir sobre una foto actual. Vés a saber si algunes de les intervencions han perdurat intactes fins ara...:

Arremolinar i lliscar (cobrir un mur o una paret amb una capa molt prima de guix, calç o ciment) la volta de la nau central (1) i del cor (2), lliscar les parets de l'ermita (3), passar les faixes a la volta (1), lliscar i formar els arquets de sobre de la cornisa (4), passar la cornisa (5) i formar les columnes (6). També es contemplava fer els tres escalons d'accés al presbiteri (7), fer un sòcol de 4 pams d'alçada (8), enrajolar el cor (9) i fer-hi una barana d'accés (l'accés no es veu en aquesta foto), així com passar un full de rajol a la volta del cor (2). Pel que fa a l'exterior, la intervenció consistia en arremolinar i enrajolar el solar de l'ermita i arremolinar i emblançar (aplicar una capa molt fina de guix) el frontís (la part de davant). Fins ara no hem fet referència al campanar d'espadanya que us havia promès perquè apa-