

molt, però segueix enamorat de Taneta. Ell farà tot el que faci falta per tornar amb ella, però el pare no hi està d'acord perquè s'estima més un home ric per a la seva filla que no pas un fugitiu de la llei. Van passant una sèrie de fets durant tota la història que acaben amb l'atemptat durant el casament de Francesc i Taneta, on mor Marcó per culpa d'un malentès amb el seu amic.

Amb aquesta història, Àngel Guimerà vol donar a conèixer la situació de la classe obrera a l'època i el moment en què s'estava gestant l'inici del que acabaria essent la revolta dels obrers. L'autor no és massa optimista ja que el protagonista de la història mor a causa dels seus ideals. Queden ben clares les diferències de les classes socials a l'època i també el paper que tenia la dona, sotmesa a les decisions de l'home.

Pel que fa la posada en escena de l'obra, cal destacar la bona interpretació dels actors d'un text en què podem trobar-hi paraules col·loquials provinents del castellà i que després de la normalització de la llengua catalana moderna van passar a ser incorrectes. Trobo que està molt ben representada la situació d'una part de la societat catalana al S.XIX. L'autor, mitjançant un argument tràgic ha sabut denunciar les desigualtats de l'època.

Arnau Barceló Vert

OSCAR WILDE + TEATRE

El ventall de Lady Windermere



El 26 d'abril, els alumnes de batxillerat de l'institut de Llagostera, vam anar al Teatre Nacional de Catalunya (a Barcelona) a veure l'obra *El ventall de Lady Windermere* d'Oscar Wilde, dirigida per Josep M. Mestres. La representació es feia a la Sala Gran del TNC.

Som a l'Anglaterra de final del segle XIX. Lady Windermere, una jove dama de l'alta societat, està preocupada per les freqüents visites del seu marit a la senyora Erlynne, una dona de reputació dubtosa, no admesa en els cercles de l'alta societat victoriana. Sent que el seu matrimoni corre perill i, mal aconsellada per les seves amigues,

dubta de la fidelitat del seu marit. Però quan ell li demana que convidi la senyora Erlynne al ball que organitza amb motiu del seu aniversari, l'assumpte es complica fins a extrems insòlits.

Professors i alumnes en varen tornar encantats, ja que l'obra els va agradar molt. És per recomanar. Com que els alumnes de batxillerat per aquestes dates tenen molta feina, han d'estudiar molt! Hem substituït el seu habitual comentari per l'entrevista a Josep Maria Mestres, director de l'obra, que hem trobat en el quadern del TNC número 26. Us la fem arribar.



EP immobiliaria
el passeig

www.elpasseig.net info@elpasseig.net

Pompeu Fabra, 42-44
17240 Llagostera
(Girona)

Tel. 972 831 951
Fax 972 805 597

DROGUERIA FRIGOLA

972 83 06 42

**C. Àngel Guimerà, 27
17240 Llagostera (Girona)**