

quests vaixells cecs".

En 1968, "Aproximació, tal vegada el·líptica, a l'art de Pla Narbona", també "Obra Poètica", tom I<sup>o</sup>. En 1969, publica una altra versió de "Antígona", també "Tarot per a algun titella del teatre d'Alfaranja".

En el 1970, és presentada la seva candidatura al Premi Nobel, per altra part rep el "Premio Montaigne 1971".

"Setmana Santa", apareix al 1971. Després, Salvador Espriu es dedicà a recompondre i arreglar poemes ja publicats.

Actualment és candidat per l'obtenció del Premi Nobel de Literatura 1980.

Nota: Totes aquestes dades, estan extretes d'alguns llibres, apunts, etc..., segurament faltaria algun llibre, però el que tracto és de donar una visió molt general de l'obra de Salvador Espriu.

Salvador ESPRIU, 66 anys, cabells cap enrera, grans ulleres, amable, senzill, rigurós.

Fins i tot parlant amb ell, un s'adona de la seva precisió matemàtica en cada paraula, no deixa ni el més petit detall que pugui portar al dubte, i a vegades potser es fa difícil per a nosaltres, que no hem pogut aprendre bé encare, la nostra pròpia llengua, i hem d'anar de dret a cercar el diccionari. (que el mateix temps enriqueix el nostre vocabulari). No s'ha casat, perquè, segons ell "no he tingut temps, ni l'optimista coratge, o l'abnegada desesporació per a fer-ho".

Viu en un primer pis del Passeig de Gràcia, un pis gran, plé de mobles antics.

Actualment no està massa bé de salut, la qual cosa l'impedeix treballar a l'empresa d'assegurances dirigida pel seu germà Josep Espriu.

Segons Raimon, l'Espriu és "la senzillesa de la sabiduria".

#### ENTREVISTA:

1<sup>a</sup>/ En què està treballant últimament?  
Preparo el segon volum de la meua "Obra Completa", dedicat a la pròpia narrativa.

2<sup>a</sup>/ Econòmicament, pot viure de la seva producció literària ?

No, en absolut, ni remotament. És més, no hà compto.

3<sup>a</sup>/ Es diu que detesta els premis literaris, els homenatges, les confidències dels amics, la vida de relació, ..., això es pot interpretar potser com un aïllament de cara a l'exterior ?, Per què ?

És una actitud motivada per causes tan velles com complexes, tan reflexives com de manera de ser.

4<sup>a</sup>/ Vostè ha tingut una incidència política forta als anys de dictadura, (els seus poemes cantats per Raimon, el que va representar el seu 2<sup>o</sup> Llibre "La pell de brau", les seves declaracions a la premsa, ...). Pot dir que està satisfet d'on hem arribat ?

Ens consideraven morts. Ara veuen que vivim. Satisfet? Aquesta paraula no figura al meu diccionari.

5<sup>a</sup>/ Com es defineix davant l'actual situació del nostre país, Catalunya ?

Caut, amatent, objectiu (si això és possible), no gens sentimental. Les hores són molt difícils. No tenim ni ens donaran diners.

6<sup>a</sup>/ Què diria als joves de la nostra terra, després de tots els esdeveniments dels darrers cinc anys ?

Que treballin, que no es descoratgin mai, que mirin d'aconseguir el que ens ha estat desfès, a nosaltres, els vells.

7<sup>a</sup>/ Ens podria dir què significa per a vostè:

POESIA: Vet aquí que no ho sé. "Poesia" es pot dir d'innombrables maneres.

AMOR. Lliurar-se sense mesquinesa ni egoisme als altres.

FELICITAT: Equival potser a una autèntica abnegació.

POLÍTICA: Com s'ha dit tant, l'art de realitzar en el camp que li correspon, allò que és, en cada moment, possible.

MORT: Suposo i espero que un definitiu repòs. Tothom el mereix.

RAIMON: L'estimo com un fill. No n'he tingut