

el casal

Cinema i óssos

Tal com ens temíem i en la data premeditada el Cinema Malina de Ripoll ha tancat les seves portes. Tot i que afectarà mínimament la trajectòria del nostre Casal és un dia trist per a nosaltres constatar que una altra sala s'acomia da silenciosament del seu públic. El super-mercat substituirà, sense incendis premeditats ni vistoses especulacions, una sala pensada i creada per a la Cultura en local de negoci. Tot i semblar còmic podem assegurar que al ripollès quedaran tan poques sales de Cinema com es calcula parelles d'óssos en tot el Pirineu. I és que certes espècies d'animals i els Cinemes s'han posat d'acord per anar disminuint en el seu nombre fins arribar potser a la total extinció. Sembla que llocs de cultura i medi ambient estan a la baixa i això és realment lamentable i preocupant per a tots. Un alè d'esperança ens mig recupera durant el mes d'agost en veure l'interès que desperta l'excel·lent programació de pel·lícules (la trobareu en aquesta mateixa revista) i també el respecte que demostra una petita majoria envers la naturalesa i els nostres boscos altre temps plens de plantígrads.

Jordi Romans

PROGRAMACIÓ AGOST-SETEMBRE

HORARIS: Feiners, Dissabtes i Vigílies a les 10 nit.

Diumenges i Festius a les 5 tarda i 10 nit.

MES: AGOST

Dijous, 1 «ENCERRADO» (Columbia).

Divendres, 2 i Dissabte, 3 «MIRA QUIEN HABLA» (Columbia).

Diumenge, 4 i Dilluns, 5 «REGRESO AL FUTURO III» (UIP).

Dimarts, 6 «PASEANDO A MISS DAISY» (UIP).

Dimecres, 7 «KARATE KID III» (Columbia).

Dijous, 8 i Divendres, 9 «DESPERTARES» (Columbia).

Dissabte, 10 SIS HORES DE TERROR: «RAZAS DE NOCHE» (Super-M.Salvador). «LA TUTORA»

(UIP). «EL EXORCISTA III» (Super-M. Salvador). «MUÑECO DIABÓLICO 2» (UIP). 2/4 de 8 vespre.

Diumenge, 11 i Dilluns, 12 «GHOST» (UIP).

Dimarts, 13 «LA SIRENITA» (Odalas).

Dimecres, 14 i Dijous, 15 «BALANDO CON LOBOS» (UIP).

Divendres, 16 i Dissabte, 17 «DESAFÍO TOTAL» (Columbia).

Diumenge, 18 i Dilluns, 19 «SOLO EN CASA» (Super-M. Salvador).

Dimarts, 20 i Dimecres, 21 «PRETTY WOMAN» (Odalas).

Dijous, 22 «LOS RESCATADORES» (Odalas).

Divendres, 22 «LOS RESCATADORES» (Odalas).

Divendres, 23 i Dissabte, 24 «EL PADRINO III» (UIP).

Diumenge, 25 i Dilluns, 26 «POLI DE GUARDERÍA» (UIP).

Dimarts, 27 «GORILAS EN LA NIEBLA» (Odalas).

Dimecres, 28 «PATO AVENTURAS: LA PELÍCULA» (Odalas).

Dijous, 29 «LA CAJA DE MÚSICA» (Columbia).

Divendres, 30 «COCKTAIL» (Odalas).

Dissabte, 31 i Diumenge, 1 de setembre «OTRAS 48 HORAS» (UIP).

MES: SETEMBRE

Dissabte, 31 d'agost i Diumenge, 1 «OTRAS 48 HORAS» (UIP).

Divendres, 6 «BOOM, BOOM» (UIP).

Dissabte, 7 i Diumenge, 8 «ROCKY V» (UIP).

Dimarts, 10 i Dimecres, 11 «LA HOGUERA DE LAS VANIDADES» (Odalas).

Dijous, 12 i Divendres, 13 «ARACNOFOBIA» (Odalas).

Dissabte, 14 i Diumenge, 15 «LA CASA RUSIA» (UIP).

Divendres, 20 «LAS AVENTURAS DE FORD FARLAINE» (Super-M. Salvador).

Dissabte, 21 i Diumenge, 22 «MATRIMONIO DE CONVENIENCIA» (Odalas).

Divendres, 27 «SEDUCCIÓN TEMPORAL» (Odalas).

Dissabte, 28 i Diumenge, 29 «EL PRINCIPIANTE» (Odalas).

les festes

AGOST

Ja que davant vostra altar avui humil tothom se posa; nostres prechs tota amorosa Vullau, Maria, Escoltar.

Dels Goigs de Ntra Senyora Assumpció

Patrona de Freixanet-Camprodon

Plz. Dr. Robert, 9 - Imp. Pere Aubert.

Dia 2 d'Agost. La mare de Déu dels Àngels. Evidentment una festa que durant molts segles fou llúida i rellevant.

Font Rubí celebra la festa el dia de la Mare de Déu de les Neus. La tenien per patrona les dones boniques i gentils, entre les quals la gent comptava especialment les forneres. La nota característica era que les noies fins els vint anys anessin vestides avui de blanc.

Dia 15 l'Assumpció de la Mare de Déu. One de les festes més importants de l'Església de Camprodon. Les nostres àvies, quan eren fadrines, creien que si durant cinc anys seguits assistien a la festa religiosa de Santa Maria, es casaven, tot el més l'any que complia els cinc.

S'havia celebrat una fira i tenien les reunions les confraries i germandats que gaudien del privilegi d'organitzar festes i elegir nous majorsals o pabordes.

Les nostres àvies reclamaven de la Mare de Déu perquè els conservés l'agilitat i la joventut, i també perquè els esborrés la petjada del pas dels anys, puix que, segons la tradició, per efecte d'una gràcia que li concedí el seu fill Jesús, malgrat haver mort a l'edat de seixanta-dós anys, conservava la frescor de quan en tenia trenta.

Sigui la Mare de Déu la qui ens doni a tots una mà per edificar, consolidar, erigir i mostrar al món una societat nova en la qual ressoni potent el Magníficat. Maria no predica, no s'exhibeix, presenta una realitat: El món captivat pel seu encís s'uneix a la lloançà; Avemaria.

ANY 1944 (De la premsa Barcelonesa) ...«Los feligreses de Camprodón han tenido el acierto de encomendar al ilustre escultor, catedrático de la Escuela Superior de Bellas Artes D. Federico Marés la misión de crear la nueva imagen para el altar mayor de la arciprestal de Santa María, de la villa.

Se trata de una admirable creación de la imagen de la Asunción en talla, ricamente policromada, que tiene tres metros de altura. La escultura ofrece emotivo realce por el movimiento y gracia de los pliegos que con su claro y oscuro destaca admirablemente la figura, el éxtasis que trasluce el rostro bellísimo, sugiriendo su mirada la seguridad del triunfo de la fe, de la bondad y de la gloria que le esta reservada. Marés ha conseguido una de las más importantes obras, realizada con la máxima unción religiosa y la técnica más depurada. Una obra digna de su firma» (El Correo Catalán, el Noticiero Universal y el Diario de Barcelona).

El quart diumenge s'havia celebrat la festa de la Mare de Déu de la Salut. Era benèida l'aigua d'una font que era repartida als fidels que acudien a cercar-ne per trobar remei en diverses malalties. A l'era de Maria podem esperar d'ella qualsevol cosa.

Mn. Soler Martin