

Clarínazo de Fiesta Mayor

Cuando se redacta este número de MIRANDA todavía flota en el espacio la espera de la Fiesta Mayor. Parece mentira que veamos tan lejos unas fiestas que están cerca. Hasta que no comienzan los «dissabtes» de las casas y aparecen los primeros programas en los escaparates no se caldea el ambiente.

Sin embargo, el patronazgo de San Vicente merece toda la atención y no podríamos silenciar lo que ya sabemos.



Para la juventud, el nombre de COLLA-ORQUESTA AMOGA que «ameniza» (como dicen los programas) la fiesta, es presagio de buena música. Los bailables de la AMOGA tienen fama de ser definitivos. No creemos que este año defrauden. Los conciertos, en un crescendo de perfeccionamiento. ¡Lástima que aun se celebren en los cafés! ¿Cuándo podrá conseguir Llançá los conciertos en las salas de conciertos? Y no se diga que el público no lo querría. Lo cierto es que todos sabemos muy bien atender, si el ambiente lo demanda.

AMOGA es más simpática para nosotros porque su cantor — gran colaborador fotográfico de MIRANDA — es compatriota.



El Cine ESPAÑA abre la caja de los truenos:

Día 22: «Revuelta en Haití».

«El prisionero de Zenda».

Día 23: «De aquí a la eternidad».

Día 24: «Raíces profundas».



El árbol de la Plaza y el viejo campanario que asistirán con su gravedad y su significado a nuestra Fiesta de San Vicente.

Foto Pomareda

Las solemnidades religiosas mantendrán su propuesto ideal: el culto a San Vicente.

El día 22, a las 11, Oficio solemne. Se cantará por primera vez, MISSA IN HONOREM SANCTÆ CÆCILIAE y el Himno a San Vicente.

Los Gozos en honor del Santo con que concluye la ceremonia, casi enlazarán con la sardana FESTA DE LLANÇÁ sobre el mismo tema musical.



Es probable que el domingo, día 23, se constituya solemnemente la Pontificia y Real Cofradía de Nuestra Señora de Montserrat.