

obtenido sobre los pueblos y que sirvió admirablemente en multitud de ocasiones para interponer su noble valimiento alcanzando la paz y unión entre los príncipes, deduciendo de esta exposición la injusticia que acababan de cometer los hombres llamados a devolver al mundo la paz que quebrantó la guerra europea, eliminando de la famosa Liga de naciones, al representante del único y verdadero príncipe de la paz Cristo Jesús.

El primer accessit ha sido concedido al trabajo titulado: *Parlament de Casp*, cuyo lema es: «Catalunya l'Heroïna», notable por la minuciosidad con que narra esa parte de nuestra historia, aunque deben considerarse algo exageradas algunas de sus apreciaciones críticas.

*Cruzados de la Iglesia* es el título de la composición que ha merecido el segundo accessit. Gran facundia posee su autor más adolece de falta de unidad. Limando algo más sus trabajos puede prometerse buenos éxitos en futuros Certámenes.

El lema de la composición es: «Si nuestras convicciones son vigorosas y están bien arraigadas pondremos en su defensa las energías de la juventud y los recursos de la inteligencia».

La cuarta composición a que anteriormente me había referido tiene por título: *El Cristianismo es causa de la verdadera civilización*. En otras ocasiones y principalmente si el autor hubiera retocado su estilo, podía hacerse acreedor al premio, más no habiéndosele otorgado al presente, tampoco pudo concedérsele accessit como hubiera deseado el jurado, porqué el autor hace expresamente renuncia del mismo.



Amb un èxit insospitat tingué lloc el dia de Pasqua granada la solemne repartició de premis als autors premiats en el Certamen literari-catequístic d'enguany.

L'acte fou celebrat al aire lliure en els claustres de la façana del Col·legi formosament abillats.

Presidí el Sr. Rector a qui acompanyaven el Claustre i distingides personalitats que es trovaven al Col·lell.

El Secretari del Jurat Dtor. Rabassa donà compte en la completíssima memoria quin fragment publicuem, de la importancia del actual Certamen, i els autors premiats pujaren a recullir llurs premis, en mig de sorollosos aplaudiments.

Tencà l'acte amb sa paraula sempre adoctrinadora i entusiasta nostre antic alumne i ex-diputat a Corts per Olot Dtor. D. Pere Llosas Badia qui, prenent peu de la festa celebrada, improvisà un bell parlament, cantant un himne a la eficacia protectora de la devoció a Santa Maria del Col·lell en la joventut.

La part musical estigué a càrrec dels alumnes de Música acompanyats al piano per son professor Mn. Bonet. Cantaren acuradament *Pregaria a la Verge del Col·lell*, de Mn. Roquet (q. a. C. s.), *Els roda soques*, Marraco, *Vora'l breçol*, Casadevall, i les rondes de Brunet i Dalcroze *Arri, arri cavallet*, *El nen qui no vol menjar les sopes*, *Els petits gnoms de la muntanya* i *Rividididididiti*.

La festa, d'aquesta faïçó, per son èxit, quedarà sens dubte establerta per a anys successius.