

que treballa a can Mantellines. Que facin ademans i explicacions es comprèn; però el que no podem capir, per més que rumiem, és perquè ell ha de portar sempre l'abric *pengimpenjam*, i descordat de dalt a baix. Es que no sap el perill a què està sotmès, si ve una *ventada de vent* forta?

:: Tothom sap que la Noguera petita és molt bufona. Però molt més ho seria si es treïés aquell ventall que porta al front. Ara, però, li demanem que si se'l vol treure que esperi uns dies, puix que tenim a punt de publicar la seva caricatura i no voldríem haver de fer-la nova.

*Aviat, aviat es casaran! Qui? Amb qui? Ja ho sabreu!*

:: Una de les atraccions del carnaval del Casal Català serà una magnífica *mulassa* construïda especialment pels joves Armengol i Ramissa. No sabem qui la farà ballar, però ja ens ho pensem. No és això, Fontfreda?

:: La nena de l'Alzamora no creix... Ella prou estudia la manera d'estirar-se, però podem veure que els seus procediments que empra no donen resultat.

:: Desitjaríem saber els noms de la parella que cada nit festeja a l'escaleta de casa. No és curiositat; és xafardia.

:: Sabem que en el cosidor de la Masó s'està formant un club que es nomenarà *De les Estisores*, el qual tindrà per missió *retallar* el jovent de casa nostra. No sabem qui serà la Directora, però sí que ho esbrinarem i la donarem a conèixer en la pròxima *Sorpresa*.

:: La Lola de l'Ideal Parc és una de les nenes més maques que coneixem. La força de la seva mirada seria suficient per a posar en marxa l'ascensor que s'ha de posar al nostre Hospital. Així ho creu En Ventolà i així ho creu tot Olot.

:: Hem espiat una mica la sala de ball del Centre Fontanella, guarnida artísticament per al proper Carnaval. No dubtem en afirmar que serà la més bonica i original, més tenint en compte que és obra de l'artista Lluís Carbonell i de l'*emblanquinador* M. Vilardell.

:: Davant de can Roca vam trobar una magnífica foto-