

PRECIOS DE SUSCRICION

Un trimestre. 6 Rs.
 Seis meses. 11 Rs.
 Números sueltos. 4 Cs.
 Remitidos y anuncios particulares, á
 precios convencionales.



REVISTA OLOTENSE

SEMANARIO DE CIENCIAS, ARTES, AGRICULTURA, INDUSTRIA Y COMERCIO.

ADMINISTRACION: Imprenta de JUAN BONET, calle Mayor núm 3, en donde se dirigirá toda la correspondencia.

À NA MARÍA LA VERGE DEL TURA.

Si jo fos poete, oh Verge, ma aymia,
 Y aixis com ho sento pogués jo cantar,
 Quant dolces corrandes mon havi t' altar!
 Après ton altar!

Mon cor bat ses ales d' amor en sumsades,
 Ma pensa s' enlayra á ton trono d' or;
 Mes la ploma, trémola, escriu en debades
 Regina d' amor.

Cuant ronca y brahola la brava tempesta,
 Y llú entre la fosca 'l raig llampegant,
 Al fort terratrémol, s' aixeca ma testa
 En tú confiant;

En Tú oh Maria, ma Verge volguda
 En Tú que si 'm guaytas ab ton bell sonris
 Dons forsa á ma pensa, y ma llengua muda
 Mormola felis,

Mil cants de ventura, plaher y bonansa
 Que surten de 'ls llavis, com rajan á dolls
 Las aguas de 'l Ebre; en ferma esperansa
 Caigut de genolls.

Cuant les onades qu' arreu s' arrestellen
 De les falagueres ventures del mon
 Aidantse tots en mon pit s' estrellen
 Y abaten ma front;

Cuant l' intel·ligencia ja casi enfosquida
 Anyora una ratxa de llum divinal
 Com barco que cerca la llum benehida
 D' estel marinal;

Quant lo cor se nua en triste tristesa
 Y ploran los parpres un plor amargent,
 Eix mon na te glorias ni 'l maig boniquesa,
 Ni res ja te encant,

¿Aqui podré alsarné la veu tremolosa
 Sino á Tu Maria regine dels Cels
 A tu Verge Santa, á Tu á qui joyosa
 Coronan estels?

¡A Tu Na Maria, á tu á qui complahuen
 Los nuvols, les ones, lo vent y maror,
 A Tu que sonriente escoltes y 't plahuen
 Los prechs de 'l amor!

Amor de ma vida, que vols que jo 't diga,
 Palmera d' Egipte; oh flor de Judá!
 Que vols que jo 't cante, que vols que 't escriga
 Ma ploma; mes ah!

¡Mes ah! Si 'm dongueses la veu del Profete,
 L' hermosa canturia d' eix mon divinal,
 La pensa inspirada del Sant Rey poete,
 La lira eternal;

¡Cuant dolces corrandes llavors 't diria
 Mon llavi que, trémol, no 't sab espresar
 Quant t' aymo cantante, quant t' aymo, ma aymia,
 Après ton altar!

Mes are..... mes are, rompuda ma lira,
 M' apar que si ella mil cántichs cantés,
 Ma pensa diria que mon cor sospira
 « Encar t' aymo mes »