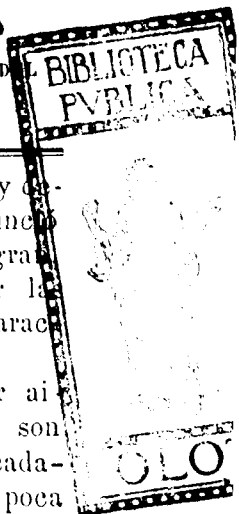




SETMANARI DEFENSOR DELS INTERESSOS DE LA COMARCA Y PORTAVIU DE
CENTRE CATALANISTA.



Varias son las poblaciones del bisbat de Gerona que cada any dedican tres dias á la adoraci6n del Santissim Sagrament en la funci6n de las Quaranta Horas revestintla de una pompa y solemnitat gran pero cada poblaci6n te la seva manera diferenta de solemnisar la Quaranta Horas en que s' hi reflecteix lo geni y gustos que caracterisan á cada una de ellas.

La costum de nostra vila es digne d' esser coneguda y per aix6 x6 'n fem objecte de nostre article d' avuy perqu6 adem6s de son car6cter relligi6s te un sabor tot popular y una fesomia marcadament catalana com pocas n' hi hagi. Nostres llegidors olotins poca cosa hi tindran que apendre pero no per aix6 deixa d' esser interessant la descripci6n.

Lo mes notable de las Quaranta Horas de Olot en son concepte t6pic y local son los deseners y deseneras. Aquestos son dos homes y dos donas de cada carrer 6 barri, designats cada any per los pabordres del Santissim, pera que cuidin del major lluhiment y solemnitat tant en lo que resa ab m6sica etc., com ab la concurrencia, en la hora que se 'ls designa que se 'n diu *l' hora del barri*. Una vegada acceptat l' honor6s c6rrech de desener 6 desenera imposa l' obligaci6n de *quedar be* 6 de llahirse lo qual costa poch, tant en lo cost com en los medis; en lo cost perqu6 los deseners y deseneras no tenen de procurar mes si no que en la hora que 'ls toca hi haja meditaci6n 6 trissagi 6 serm6 á sa voluntat, puig de la lluminaria ja se'n encarrega la confraria del Santissim. En quant als medis no hi ha que pensarhi perqu6 las coblas de la vila (que com á musichs que son sempre est6n á dagas tiradas) encara no oloran que fulano 6 menguano son deseners 6 deseneras ja 'ls topan tot seguit pera que 'ls confihin lo sonar en l' hora que 'ls pertoca. Pera procurar la concurrencia *á l' hora*, la costum vella era que 'ls deseners y deseneras recorrian tot lo barri de casa en casa