



Torna l'Aquae després de l'aturada forçosa per la COVID-19

**Dona una ullada a la llista de tots
els actes que s'havien de fer i no
s'han fet o s'han transformat a
causa de la pandèmia**

**100 ANYS DE LA
BIBLIOTECA!**

**EL CLUB EXCURSIONISTA
CELEBRA ELS SEUS 25
ANYS**

AQUAE

Revista municipal de Caldes de Malavella, de periodicitat trimestral i amb un tiratge de 1.500 exemplars gratuïts.

3r trimestre del 2020

DIPÒSIT LEGAL:

B-35.961/01

EDITA:

Ajuntament de Caldes de Malavella
C/Vall-llobera, s/n, 17455 Caldes de Malavella



TELÈFON:

972 470 005

DIRECCIÓ:

Regidoria de Cultura de Caldes de Malavella

COORDINACIÓ:

Aida Fuentes
Tel. 670 862 616
aquae@caldesdemalavella.cat

CONSELL DE REDACCIÓ:

Mercè Rossell, Aida Fuentes, Feluca Díaz,
Daniel Sancho, Maria Vidal, Xènia Casanovas,
Sergi Dalemus, Martí Bosch, Xavier Amores,
Antoni Mas i Ramon Luque.

HAN COL-LABORAT EN AQUEST NÚMERO:

Míriam González, Regina Gispert, Jennifer
Costa, Mercè Barnadas, Anna Llandrich,
Margarida Vila, Dolors Taberner, Marta Feliu,
Erola Serra, Sebastià López, Xènia Sancho,
Marc Martínez, Mateu Ciurana i Pep Casas

DISSENY I MAQUETACIÓ:

Xavi Amores Gabriel

TEXTOS I IMATGES:

Aida Fuentes

AGRAÏMENTS:

Entitats culturals, socials, esportives, escoles,
instituts i AMPES.

FOTO DE PORTADA:

Aida Fuentes

CONTACTE PER SUGGERIMENTS I LLIURAMENT DE MATERIAL:

aquae@caldesdemalavella.cat

IMPRESSIÓ:

Anman Gràfiques del Vallès, SL

NOTA:

La revista Aquae no comparteix necessàriament les opinions que es publiquen en els espais dels col·laboradors o de les entitats.

HI COL-LABORA:



Diputació de Girona



RECULL FOTOGRÀFIC

Reviu els millors moments!

Reviu celebracions com el DesFase't, els Glopets d'estiu, l'Aplec de la Sardana, Sant Maurici i l'11 de setembre!



ENTREVISTA

Entrevista a Arturo Solari

Autor del mural de la Biblioteca



BIBLIOTECA

La biblioteca davant del mirall

Nou programa de ràdio i més exposicions d'artistes de Caldes!



TURISME

Proposta de passeig: Sant Maurici i el Castell de la Malavella

T'animes a caminar aquesta ruta?

i a més

Recomanacions sobre la COVID.

Mercè Rossell ens explica què cal tenir en compte per prevenir-ne el contagi. **36**

Aplec de la Sardana 2020

L'acte es va poder celebrar d'una manera simbòlica i atípica **46**

Una caldenca a Califòrnia

La traductora Cayetana Gómez ens explica la seva instal·lació als Estats Units. **54**

Tornada a les aules amb molta il·lusió!

La tornada a l'escola i a l'Institut ha sigut excepcional, marca per les mesures de seguretat. **60**

Entitats

Fes un cop d'ull a les cròniques que ens expliquen les entitats del municipi **61**

Ajudem al comerç local, ara és quan més ho necessita!

DANIEL SANCHO GARCIA
Regidor de cultura i comunicació



Sens dubte, aquest, haurà estat un any molt atípic en tots els ordres i per a la Revista Municipal també. És per això que tot just ara surt el segon número de l'*Aquae* corresponent al 2020. Els efectes de la pandèmia ens han deixat a tots força tocats tant anímicament, com emocionalment i també econòmicament. Les administracions amb més o menys mesura i també l'Ajuntament de Caldes s'han abocat a ajudar a la gent que ho ha necessitat, però aquestes ajudes mai son suficients.

El confinament també ha fet sortir el millor de les persones i hem vist mostres de solidaritat realment impressionants. Des de les persones que a títol individual i de forma anònima han ajudat en tot el que han pogut fins a entitats i associacions. Des dels membres de Protecció Civil fins al Cos de Policia Municipal a qui vam veure molt sovint pels carrer fent tota mena de tasques inclús aportant moments d'humor, molt necessaris també en aquells moments,

com en les celebracions d'aniversaris, Festa de la Malavella i Sant Jordi confinats.

Però vet-aquí que no tot s'ha acabat encara i aquell confinament ha deixat moltes seqüeles. Un dels sectors que ha quedat molt perjudicat ha estat el del comerç local. És ara, quan han pogut tornar a obrir els seus locals, que mereixen encara una xic més d'atenció per part nostra. Dies enrere alguns d'aquests es van plantejar d'abaixar la persiana ja que veien molt complicat poder tirar endavant després de tant de temps tancats.

És per això que des d'aquí faig una crida als caldens per tal que, un cop més, continuïn essent solidaris amb els seus convilatans i consumeixin productes i serveis dels comerciants de Caldes. Amb aquest gest podem ajudar molt a aquestes famílies a normalitzar la seva situació. I no oblidem que si el comerç local va bé, el poble, tots, anem una mica millor.



La nova estació de bombament de Can Carbonell ja funciona a ple rendiment

És una nova estació que s'ha fet per garantir la quantitat i la qualitat de l'aigua a la urbanització de Can Carbonell, resolent així un problema històric amb el subministrament hidràulic.

El 4 de juny es va inaugurar la nova estació de bombament de Can Carbonell. La inauguració es va fer en presència de veïns de la mateixa urbanització, un tècnic de PRODAISA, el regidor de Medi Ambient Pere Oliveras, el regidor d'urbanisme Sergi Mir i l'alcalde Salvador Balliu.

En aquest punt s'enllaça una nova canonada que porta l'aigua provinent del Pasteral fins a Caldes de Malavella.

Caldes s'abasteix des de fa 8 anys aproximadament de la canonada que va des de Montfullà i fins a la Costa Brava. S'ha aprofitat la canonada que arriba a Caldes de Malavella i a partir d'unes connexions s'ha fet arribar aigua fins a la subestació inaugurada aquest matí. A

través d'un sistema de bombatge l'aigua arriba a Can Carbonell.

Amb aquesta millora l'aigua està garantida en aquest punt del municipi tant pel que fa la quantitat com la qualitat. A Can Carbonell hi havia hagut problemes de cabal en èpoques com l'estiu. Pel que fa la qualitat es barreja l'aigua dels pous ja existents per tal de baixar la concentració d'urani que hi havia als pous per poder complir amb la normativa sanitària vigent.

Aquest és un pas endavant en el desenvolupament d'un programa que està duent a terme l'Ajuntament i que a mig-llarg plaç ha d'acabar amb els problemes d'abastament d'aigua a tots els punts del terme municipal. Les properes fases connectaran amb l'aigua del nucli les

zones del Golf, Can Solà Gros I i també de Malavella Park. Recentment s'han resolt també els problemes d'aigua al Turist Club.

Aquesta nova xarxa disposa d'un sistema de telecontrol que informa dels nivells de dipòsit, funcionament de les bombes, aigua o pressió. Aquestes dades es recullen a la mateixa estació i s'envien directament als tècnics de PRODAISA i de l'Ajuntament per poder intervenir ràpidament en cas d'averia.

SALVADOR BALLIU
Alcalde

“Aquest és un pas important i significatiu pel poble de Caldes, perquè els veïns i veïnes tenen una garantia i això repercuteix positivament en la seva vida quotidiana”.

350.000€ pel càncer infantil

Es sumen 50.000€ als 300.000€ que ja s'havien entregat fins ara a l'Hospital Sant Joan de Déu per destinar-los a la investigació del càncer infantil.



El passat 8 de juliol es va fer l'entrega simbòlica a l'Ajuntament de Caldes de Malavella del taló que ja suma 350.000€ per la lluita del càncer infantil.

En l'entrega hi van estar presents els impulsors de la iniciativa: el cap de la Policia Local de Caldes de Malavella, Xavier Muñoz; el cap de la Policia Local de Santa Susanna, Raül Barjuan; i l'inspector de la Policia Local de Sant Celoni, Albert Brunet.

En l'entrega també hi va estar present l'alcalde i president del Consell Comarcal de la selva, Salvador Balliu, i part de l'equip de govern.

Inicialment l'entrega havia de fer-se a l'Hospital Sant Joan de Déu amb responsables del centre hospitalari, però degut a la situació sanitària actual això no va ser possible.

Els diners, recaptats en el marc de la campanya #pelsvalents, van recollir els fons de més del 95% de poblacions catalanes i d'altres punts de l'Estat Espanyol que es van sumar a la

iniciativa. Per aconseguir-ho es van vendre escuts solidaris, braçalets, es van organitzar actes benèfics, calendaris i curses populars entre d'altres. El mateix dia també es van presentar les mascaretes solidàries que tenen un cost de 9€. Estan a la venda a les comissaries i centres de treball dels cossos adherits a la campanya i també a altres comerços col·laboradors. Les mascaretes, del tipus FFP2, valen 9€ i la totalitat dels beneficis es destinen a la investigació del càncer infantil.

De moment hi ha 500 mascaretes en circulació, a l'espera de com evoluciona la campanya per poder-ne encarregar de noves.

XAVIER MUÑOZ

Cap de la Policia Local de Caldes de Malavella

"no ens esperàvem arribar a aquesta xifra de diners recaptats, no tenim límit i seguirem treballant per ajudar als nens i nenes malalts de càncer, tenim molta il·lusió".



LA CAMPANYA #PELSVALENTS

La campanya #PelsValents es va impulsar inicialment des dels cossos de la Policia Local de Caldes de Malavella, Sant Celoni i Santa Susanna. Els caps dels cossos van tenir la idea de fer uns escuts que poden posar-se a la roba i que són personalitzables amb l'escut de cada municipi. La iniciativa va començar al 2018, abans s'havien desenvolupat altres accions, i l'acció s'ha estès arreu.

Inicialment els fons recaptats havien de servir per la construcció del nou Pediatric Cancer Center, un centre pioner a nivell mundial de tractament del càncer infantil a Sant Joan de Déu. Amb les aportacions de la campanya i de moltes altres entitats, empreses i particulars l'Hospital ja va poder recaptar els diners suficients per poder tirar endavant l'obra (d'un cost aproximat de 30MEUR). Aquest nou centre, que permetrà acollir 400 casos nous de càncer infantil a l'any, s'espera que pugui inaugurar-se a finals d'any.

Per l'alcalde, Salvador Balliu "estic molt orgullós que una iniciativa que ha tingut tant èxit s'hagi iniciat a la comissaria de Caldes de Malavella, no tinc cap dubte que la venda de mascaretes serà un èxit i des de l'Ajuntament sempre tindran tot el suport".



S'avança en els fonaments d'obres importants com és el nou Institut i l'escola de música

El 22 de juny van començar els fonaments d'aquestes obres que, juntament amb el nou col·lector del Llac del Cigne, tenen un import de més de 5MEUR

El 22 de juny es van reprendre o iniciar obres importants pel municipi de Caldes i que havien quedat aturades degut a la Covid19.

SALVADOR BALLIU

Alcalde

"Avui és un gran dia perquè veiem com avancen tres obres importants com són el nou Institut, l'Escola de música o les obres del col·lector del Llac del Cigne. Totes tres són actuacions molt importants i històricament demanades".

L'ESCOLA DE MÚSICA

L'Escola de música es construeix als terrenys de les antigues cases dels mestres i constarà de diferents aules d'ensenyament musical i un auditori amb capacitat per a més de 80 persones.

Històricament aquest equipament és àmpliament demanat per la població ja que fins ara el Servei d'Educació Musical de Caldes desenvolupa la seva activitat en espais itinerants. Amb aquesta nova escola es posarà fi a aquesta problemàtica, a més de servir com un espai polivalent per altres activitats educatives i culturals.

Al matí, i després d'haver fet un rebaix del terreny les setmanes prèvies, les màquines ja treballaven a ple rendiment per iniciar els fonaments de l'edifici. L'obra té un termini de 18 mesos i "s'està avançant el mà-

xim possible a l'estiu per intentar coincidir el mínim amb la tornada a l'escola" ha dit l'alcalde, Salvador Balliu.

L'obra es va assignar a l'empresa Construccions Fusté S.A per un preu de 1.193.319'14€ IVA inclòs.

EL NOU INSTITUT

Ja fa 15 anys que els alumnes de secundària de Caldes fan classe als barracons. S'espera que els alumnes puguin abandonar els equipaments provisionals actuals per cursar al nou institut el curs 2021-2022. El nou edifici es construeix al costat de l'escola La Benaula, en un terreny de 8000 metres quadrats i disposarà de dos edificis connectats, un per administració i un a mode d'aulari.

Aquesta tarda han començat els treballs de fonamentació que duu a terme el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya amb un control geotècnic per tal de no pertorbar el freàtic.

L'empresa que desenvolupa les obres és la constructora Busquets Vilobí SL, i desenvolupa l'obra per un import de 3.826.365,48€ IVA inclòs. El contracte té una durada d'un any i 4 mesos. L'institut hauria d'estar enllestit abans de començar el curs 2021-2022, tot i els dos mesos de demora ocasionats per la pandèmia de la Covid 19.

OBRES ALS PRATS DE SANT SEBASTIÀ

Avui també han començat les obres de substitució de dos col·lectors de sanejament al Llac del Cigne – Prats de Sant Sebastià. L'obra, promoguda per l'Ajuntament, consisteix en arreglar els col·lectors que surten del Llac del Cigne i traves-

sem els prats de Sant Sebastià per anar cap al col·lector del nucli.

De moment avui s'han desenvolupat tasques ambientals amb la Fundació Emys, que ha buidat l'obra inclosos els animals que hi habiten. L'obra, que es preveu que comenci formalment la setmana entrant, no s'ha iniciat encara degut al nivell elevat d'aigua i freàtic.

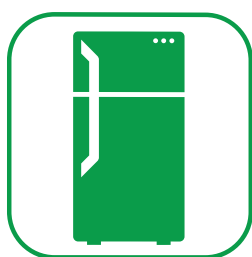
Paral·lelament a aquesta obra també s'està desenvolupant el nou Pou de bombament a l'EBAR del Llac del Cigne i aprofitament del pou actual com a pou sorrer a Caldes de Malavella.

En aquest cas es substitueix el pou de bombeig del col·lector de les aigües residuals de Caldes de Malavella per portar-les cap a la depuradora i travessar la riera de Santa Maria i la línia del tren.

En aquest cas el promotor és el Consell Comarcal de la Selva, qui té delegada la responsabilitat de la Depuradora i els col·lectors en alta. La constructora és CORPI Obres i Promocions S.L i es desenvolupa l'obra per 95.824,88€ sense IVA. Aquesta obra començarà un cop acabi l'anterior i es preveu que acabi en el termini d'un mes.

Aquesta actuació disposa també dels corresponents permisos i indicacions de l'ACA i de l'OTAA de Girona, entre les quals hi havia la condició de que les dues obres s'executessin simultània o consecutivament i amb tots els treballs ambientals necessaris per trobar-se en zona de Xarxa Natura 2000.

ELECTRODOMÈSTICS INSTAL·LACIONS **ALDA**



C/ Barcelona, 24 - Caldes de Malavella

Tel. 626 33 59 28 - 649 37 06 70

instal.lacionsalda@gmail.com

Caldes de Malavella, nou municipi adherit a l'Associació de Turisme - Viles Termals

És un dels punts que s'ha aprovat en el ple celebrat el dilluns 27 de juliol al vespre. També s'ha aprovat el reglament de creació i funcionament de la comissió del nomenclàtor.



Un dels atractius del poble de Caldes de Malavella és el seu termalisme. Per poder donar un impuls al termalisme a nivell català i europeu, es vol crear l'Associació de Viles Termals de Catalunya.

Els municipis que formaran part d'aquesta Associació són Caldes d'Estrac, Caldes de Montbui, Caldes de Malavella, Sant Hilari Sacalm, el Vendrell, Santa Coloma de Farners, Les (Vall d'Aran), Vallfogona de Riucorb, Montbrió del Camp i la Garriga, entre d'altres.

La situació actual derivada de la Covid19 va impedir el registre de l'Associació al Registre d'entitats del Departament de Justícia. Malgrat tot, les poblacions es segueixen reunint per avançar en la creació de la mateixa i amb l'objectiu de treballar de manera conjunta entre el màxim nombre de consistoris de les viles termals de Catalunya i la Vall d'Aran. L'associació s'organitzarà en comissions de treball per potenciar el territori, la sostenibilitat en el termalisme

tot fent jornades, estudis i d'altres innovacions per enfortir les relacions amb altres administracions així com la relació entre el termalisme i la salut.

Fins ara aquesta tasca es desenvolupava en el marc del Consorci de Viles Termals de Catalunya.

SERGI MIR

Regidor de Turisme de Caldes

“Que tots els municipis puguem aportar esforç i coneixement a una mateixa causa farà que el termalisme tiri endavant a tot Catalunya”.

Sobre els projectes de futur i de creixement de la futura associació Mir ha afegit que “hem treballat a nivell d'estat espanyol amb la resta de viles termals. De fet estem treballant amb les viles termals de l'espai català transfronterer per poder fer una guia de viles termals.”

L'adhesió de Caldes de Malavella a

l'Associació de Viles Termals de Catalunya s'ha aprovat per 11 vots a favor (Junts per Caldes, ERC, Ciutadans, PSC i En Comú Podem) i dues abstencions (Som Caldes).

COMISSIÓ DEL NOMENCLÀTOR

En el mateix ple s'ha aprovat inicialment el reglament de creació i funcionament de la comissió del nomenclàtor i del procediment per a l'assignació de denominacions de vies urbanes i espais públics de Caldes de Malavella.

Al 2019 ja es van detectar certs problemes que fa noms d'espais públics del poble (com noms de carrers doblats o manca de presència de noms femenins en el noms dels carrers), i és per això que es va decidir crear aquesta comissió per detectar aquestes discrepàncies i poder oferir solucions.

Ara que el reglament ja s'ha aprovat inicialment per unanimitat, properament es reuniran totes les parts per plantejar les tasques a desenvolupar.

**Descobreix l'ampli ventall
d'assegurances que et
podem oferir, per la teva
tranquil·litat**

Llars
Salut família
Inversions/Estalvi
Pla de pensions
Vehicles
Viatges
Alarmes
Decessos
Maquinària agrícola
Caçadors
Empreses/Comerços

Vine a veure la nova oficina!

Carrer del Mestre Mas Ros, 2,
17455 Caldes de Malavella
Tel. 972 47 08 26 - 678 47 28 30



MAPFRE

MAPFRE



**CUINA
FORTTA**

Can Fosa, 14 (darrere el Restaurant Mas Canyet)
17459 CAMPLLONG (Girona)
T 972 461 366 | T Mòb. 609 257 232 (WHATSAPP)
www.cuinafortta.com

L'excavació d'enguany del Camp dels Ninots aporta gran quantitat de restes esquelètiques d'amfibis, rèptils i peixos de fa 3,1 milions d'anys

Molts d'ells estan sencers i en connexió anatòmica i hi ha, a més, exemplars de totes les edats. Va acabar el divendres 2 d'octubre i és la primera campanya que es realitza amb el centre d'interpretació Espai Aquae obert.

La 18a campanya d'excavació que des del 14 de setembre i fins el 2 d'octubre va portar a terme l'IPHES (Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social) en el jaciment del Camp dels Ninots (Caldes de Malavella, Girona) ha aportat gran quantitat de restes esquelètiques d'amfibis, rèptils i peixos que fa 3,1 milions d'anys van quedar **atrapats en un volcà**.

L'objectiu d'aquesta campanya s'ha concentrat en l'excavació de la cala 9/10 del sector de **Ca n'Argile-ra** que tan bons resultats ha donat en els darrers anys. Principalment, en el desmuntatge horitzontal dels nivells 11 i 10, ambdós de 3,1 milions d'any d'antiguitat. El nivell 11 és el més ric des del punt de vista paleontològic i en el qual s'ha localitzat la major part d'esquelets de **macrovertebrats** recuperats fins ara. Amb tot, però, no es coneixia amb profunditat què hi havia a la base d'aquest nivell i és en aquest punt on s'ha actuat. En **els nivells lacustres**, molt laminats, d'aquesta àrea de treball s'ha recuperat gran quantitat de restes de petits verte-

brats, especialment peixos, rèptils i amfibis, en un estat de conservació excepcional, preservant-se en alguns casos restes de **possible matèria orgànica**.

La conservació excepcional d'esquelets complets i en connexió anatòmica de grans i petits vertebrats, corresponents a espècies molt poc representades en el registre fòssil internacional, fan del Camp dels Ninots un patrimoni singular i únic en el país, el qual cal conservar, conèixer i difondre.

La campanya s'ha desenvolupat sota la direcció dels Drs. Jordi Agustí, Gerard Campeny i Bruno Gómez, tots tres investigadors de l'IPHES. Hi ha participat una **dotzena de persones**, entre professionals de l'arqueologia, la paleontologia, la biologia, la geologia i la restauració, principalment d'aquest centre de recerca, però també de la Universitat Rovira i Virgili (URV), de l'Institut Català de Paleontologia (ICP), del Research Centre in Applied Geosciences (ICRAG), de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i de la Universitat de Barce-

lona (UB). També hi ha pres part alumnat del Màster Erasmus Mundus en Arqueologia del Quaternari i Evolució Humana de la URV.

TRITONS DIFÍCILS DE LOCALITZAR

El grup dels amfibis és abundant en el registre fòssil del Camp dels Ninots, tot i que la diversitat d'espècies representada és baixa. Hi destaquen els ordres dels anurs (gripaus i granotes) i dels caudats (tritons), amb esquelets sencers i en connexió anatòmica d'exemplars de totes les edats.

El cas dels tritons és especialment rellevant, ja que són animals molt difícils de localitzar en el registre paleontològic. Els esquelets documentats corresponen a dos tipus diferents de tritons: l'ofegabous (*cf. Pleurodeles*) i el tritó palmat (*Lissotriton aff. helveticus*).

La presència de **granotes verdes** i de dues formes de tritons són representants d'un medi aquàtic estable, ja que es tracta d'espècies que no s'allunyen gaire de l'aigua al llarg de l'any. A més, el tritó prefereix, du-





rant la seva fase aquàtica, les aigües poc profundes, molt tranquil·les i generalment amb presència d'una vegetació aquàtica abundant.

TORTUGUES AQUÀTIQUES MOLT COMPLETES

Les restes de peixos recuperades són molt abundants. Corresponen, majoritàriament, a esquelets complets i en connexió anatòmica, però també s'han trobat, en **garbellar el sediment**, restes aïllades de vèrtebres i dents. En tots els casos es tracta de peixos d'aigua dolça, i hi està àmpliament representada la **família dels ciprínids**: les restes més abundants pertanyen als gèneres *Leuciscus* i *Luciobarbus*.

També s'han recuperat nombroses restes pertanyents a tortugues aquàtiques, la majoria molt completes i en connexió anatòmica. S'ha descrit dues espècies diferents: *Mauremys leprosa* i *Chelydropsis cf. pontica*. Aquesta última, coneguda com la tortuga caïman, és molt escassa en el registre paleontològic i excepcional en aquestes cronologies, ja que es considerava que, a Europa, s'havia extingit al voltant de fa 3,5

milions d'anys, si bé les restes trobades al Camp dels Ninots demostren que va desaparèixer 400.000 anys més tard. Passa el mateix amb l'altra espècie identificada, però en relació a la seva aparició a Europa, la *Mauremys leprosa*, coneguda popularment com a tortuga de rierol, ja que fins que no va aparèixer al Camp dels Ninots i al jaciment de Las Higuieruelas (Ciudad Real) s'associava als inicis del quaternari.

UNA CAMPANYA DIFERENT

Enguany ha estat una campanya en la qual s'ha incidit dràsticament en les mesures de seguretat per part de tots els participants. En aquest sentit, l'emergència sanitària causada per la Covid-19 ha provocat una reducció del nombre de participants i **s'ha ampliat la superfície d'excavació** per tal de garantir el distanciament social. Tampoc s'ha organitzat per diferents torns de participants, generant un **equip estable** el qual ha conviscut durant les tres setmanes que ha durat l'excavació.

RECERCA, SOCIALITZACIÓ I EDUCACIÓ

Ha estat la primera campanya que es du a terme amb el centre d'interpretació Espai Aquae obert, doncs es va inaugurar l'agost del 2019, quan ja s'havia dut a terme l'excavació anual. Ubicat a l'antic castell de Caldes de Malavella, és un recinte d'uns 400 m² on es combina la recerca, la didàctica i la socialització del patrimoni. Hi ha materials originals del Camp dels Ninots de 3,1 milions d'anys i es proposa un recorregut per **conèixer el llegat natural i cultural** del municipi, forjat al llarg del temps gràcies a la particularitat de les seves aigües.

ALBERG I LABORATORI DE RESTAURACIÓ

Una part de l'Espai Aquae està dedicada a la recerca, ja que la planta superior de l'edifici està destinada a l'alberg i treball de l'equip del jaciment del Camp dels Ninots. Compta amb diferents zones per tal d'allotjar-lo durant les campanyes d'excavació, com una sala diàfana i un laboratori de restauració i conservació amb els mitjans adients. Aquesta últim és una infraestructura especialment important pel projecte ja que permet desenvolupar tasques de restauració durant la campanya i fer els tractaments previs al seu transport a la seu de l'IPHES, a Tarragona. Entre d'altres elements, aquest any s'ha treballat en la restauració i consolidació de l'esquelet de bòvid de l'espècie *Alephistigneresi* recuperat durant la campanya anterior.

FINANÇAMENT

Els treballs d'intervenció i investigació arqueològica en el Camp dels Ninots estan subvencionats per l'Ajuntament de Caldes de Malavella, la Generalitat de Catalunya amb el projecte concedit per Departament de Cultura El Plio-pleistocè del Camp dels Ninots i la depressió prelitoral: evolució paleoclimàtica, dispersions faunístiques i humanes II CLT009/18/00052 i el grup de recerca consolidat de l'AGAUR Paleocologia Humana del Plio-Pleistocè 2017SGR859.



Gràcies cosidores!

Durant tot el temps que va durar l'estat d'alarma hi va haver dos grups de cosidores al municipi que van fer una tasca increïble! Per una banda hi havia les cosidores del moviment solidari Calonge Covid 19. Un total de 25 cosidores i cosidores van cosir prop de 7000 mascaretes, també van muntar viseres. També van treballar de valent un grup format per cosidores que amb recursos propis, de l'Ajuntament i de comerços implicats van cosir mascaretes. Moltes gràcies!



Celebrem Sant Jordi des del balcó

Aquest any i degut al Covid19 no es va poder celebrar la diada com de costum. No estava permesa la venda directa de roses i llibres en cap establiment de venda al públic. Seguint les recomanacions de la Generalitat la diada no es va celebrar, tot i que es va demanar als caldens i caldenques que guarnissin el seu balcó o façana amb elements decoratius de la Diada.

En total es van fer arribar una cinquantena de fotografies a les xarxes socials de l'Ajuntament, que es van difondre per tal de compartir-les amb tothom.

El mateix dijous 23 d'abril la Biblioteca també va fer pública la llegenda explicada de manera particular per la Plassa Bleda, ho va fer a través de Facebook.

Al vespre, i després dels aplaudiments, l'Agrupació Sardanista i Caldes FM (107.9) van proposar als caldens de treure la ràdio al balcó per sentir i ballar junts la sardana Rosa de Sant Jordi de Fèlix Martínez i Comín. La Policia Local, en la seva ronda habitual també van posar la sardana als altaveus.

A les xarxes socials es pot veure un resum de com es va desenvolupar aquesta activitat.

Feliç diada!



Tot i el confinament la Malavella no es va aturar!

El darrer cap de setmana d'abril Caldes de Malavella havia de lluir de valent amb la celebració de la Festa de la Malavella. No va ser possible degut al Covid19 però seguint la dinàmica de la celebració de Sant Jordi uns dies abans els caldens i caldenques van guarnir els balcons i façanes amb elements de la Malavella.

També hi va haver valents i valentes que es van disfressar d'algun personatge de la llegenda: la Malavella, en Maurici, en Suc de Bruc o la Seclina.

A les 20:05 h es podia sentir la Polca de la Malavella per CaldesFM (107.9) i també pels altaveus de la patrulla de la Policia Local que voltava pel poble.

Es van fer arribar a les xarxes d'el'Ajuntament una vintena de fotografies, a través dels comptes oficials del consistori de la Festa de la Malavella. També es van utilitzar les etiquetes #festadelamalavella2020 i #malavellaconfinada



Gràcies Policia Local!

La Policia Local va contribuir molt en fer més lleu el confinament, sobretot al llarg de la fase 0. Durant aquest temps cada dia a les 20 h, a l'hora dels aplaudiments, voltaven pel poble i les urbanitzacions animant a tothom amb una cançó que els mateixos caldens i caldenques podien escollir. En total van sonar per Caldes 25 cançons diferents, incloses les que es van utilitzar per a festivitats especials com són La Rosa de Sant Jordi, la Polca de la Malavella o la sardana Poble de Caldes. Aquestes cançons també sonaven per CaldesFM amb la intenció de gaudir de festes tan nostrades com Sant Jordi, la Malavella o l'Aplec de la Sardana des de casa. També van celebrar aniversaris amb totes les famílies que ho demanaven. En total aquells dies es van celebrar 131 aniversaris! En un exercici més d'estar al costat dels caldens i caldenques també van repartir 7 regals i 250 diplomes als més incondicionals! Tot plegat sense oblidar la seva tasca fent serveis assistencials portant aliments i medicaments als grups de risc. Es van fer prop de 300 serveis assistencials! Moltes gràcies Policia Local!



Bons resultats a la donació de sang d'estiu

La donació de sang es va desenvolupar al Polivalent per vetllar per les mesures de seguretat.

El divendres 22 de maig es va realitzar una donació de sang al pavelló polivalent. El resultat va ser molt positiu, ja que tot i la previsió de rebre 80 bosses de sang, se'n van rebre 79, 6 dels quals era la primera vegada que donaven sang. També hi va haver 3 oferiments (persones que tot i la voluntat no van poder donar) i 12 registres de donants de moll de l'os. Aquesta donació es va fer al polivalent per tenir cura de la distància mínima de seguretat, també es vigilava la temperatura a l'entrar, es demanava la desinfecció de mans, es feien neteges constants de l'espai i fins i tot els bolis eren d'un sol ús. Com a mesura excepcional també s'havia de reservar cita per donar sang.

L'impacte social del coronavirus fa especialment necessari que anem a donar sang amb normalitat. Perquè ens cal cada dia i per preparar-nos pel que pugui anar passant.



Premis del concurs Secrets de Caldes i El Meu Caldes

Ja es saben els noms dels guanyadors dels concursos que s'han organitzat des de l'Àrea de Turisme durant l'estat d'alarma

Un cop finalitzat l'estat d'alarma s'ha donat a conèixer l'últim guanyador del conjunt d'actuacions vinculades a conèixer Caldes virtualment mentre ha durat el confinament. Primerament es va llençar el concurs "Secrets de Caldes" que consistia en ampliar el coneixement del patrimoni de Caldes vinculat als vídeos promocionals del municipi de la xarxa Youtube, incentivant, així, la descoberta de racons desconeguts. La guanyadora va ser Teresa Oliva. I seguidament es va llençar el concurs "El meu Caldes" que consistia en la publicació de fotografies des de les finestres caldenques per a poder tenir una perspectiva diferent dels paisatges de Caldes. La fotografia guanyadora va ser de Joan Delemus amb una visió fantàstica del Puig de Sant Grau. Els guanyadors s'enduran dos circuits termals en els balnearis caldens. L'enhorabona a tots dos!



Revetlla de Sant Joan

Aquest any no s'ha celebrat cap sopar ni acte popular com en edicions anteriors, però s'ha anat a buscar igualment la Flama del Canigó.

El 23 de juny es va celebrar a Caldes de Malavella la revetlla de Sant Joan d'una manera inusual a causa de la Covid19. A les 17 h es va anar a buscar la Flama del Canigó que aquest any es repartia per tota la comarca de la Selva des del municipi de Vidreres. Representants d'Òmnium o institucions de tots els punts de la comarca van recollir la flama que, a Caldes, va arribar a la Plaça U d'Octubre a les 18:30 h. Va ser llavors quan es va llegir un petit manifest aquest any centrat en agrair la tasca als sanitaris pel sobreesforç desenvolupat durant la pandèmia. Aquest acte a Caldes de Malavella el va organitzar Òmnium Cultural i l'Ajuntament. Bona revetlla!



Campanya turística: Caldes a prop teu

S'engega una nova campanya de promoció turística derivada de la situació del Coronavirus que ha fet que en aquests darrers mesos no s'hagi pogut gaudir del turisme de primavera que tant ens identifica a Caldes com a destinació de turisme, destacionalitzada, vila termal per excel·lència, i amb una oferta de turisme actiu interessant.

La campanya llença missatges que evocuen conceptes com la salut, el benestar, la seguretat, que Caldes està preparat per a rebre els turistes de proximitat amb l'adequació de serveis i instal·lacions seguint els protocols definits pel govern. S'ha engegat en mitjans de publicitat d'àmbit català, inclosa la Catalunya Nord, tant de ràdio, premsa escrita com en mitjans digitals per un total de 15.000 € per captar el turisme de proximitat i així pal·liar els efectes de la COVID-19 en el sector turístic i de la restauració. També s'han fet actuacions de màrqueting digital i instal·lacions d'elements de promoció in-situ. D'aquesta manera s'espera reactivar un dels sectors més afectats, tot centrant-nos en la captació dels turistes que tenim a prop de casa.



Som més de 8000 habitants!

El passat 5 de juny el municipi de Caldes de Malavella va assolir la xifra de 8025 caldenscs i caldenques.

Com a curiositat, si fem una ullada a l'evolució demogràfica, Caldes de Malavella al 2010 tenia 6.920 habitants i al 2000 en tenia 4031, segons l'Idescat a partir del Padró Continu de l'Institut Nacional d'Estadística. Ens fem grans! I entre tots i totes som un gran poble!



Es desenvolupa la Brigada Jove

El passat dimecres 1 de juliol van començar a treballar l'Hèctor, la Clàudia, l'Adrià i la Laia com a peons de la Brigada Jove 2020, acompanyades de l'Ester de monitora. Durant el mes de juliol han estat desenvolupant tasques de suport a la Brigada Municipal d'Obres i Serveis de l'Ajuntament. També va començar a treballar la Marina com a Auxiliar d'Administració que desenvolupa tasques de suport a l'Oficina de Turisme, els dos mesos d'estiu. A primers d'agost es va canviar de grup i van entrar a treballar quatre joves diferents. L'objectiu d'aquest projecte és oferir una primera experiència laboral a un total de nou joves del municipi durant la temporada d'estiu. A part de treballar també assisteixen a formacions en les quals se'ls ofereixen recursos d'ocupació. Les persones joves beneficiàries tenen entre 16 i 18 anys que no han treballat mai, en el cas dels peons de brigada jove, i en el cas de la plaça d'administrativa es busca un perfil de jove de 16 a 25 anys amb estudis relacionats amb l'Administració o el Turisme. Totes elles tenen un contracte temporal de 20 hores setmanals, treballant quatre hores diàries els matins de dilluns a divendres.



Instal·lació d'enllumenat Led

Ja han començat les tasques de substitució de l'enllumenat públic a LED. Aquesta actuació, que s'havia endarrerit a causa de la COVID, ha començat a finals de juny i s'espera que acabi a l'octubre. Caldes de Malavella ha estat un dels municipis seleccionats com a ens beneficiari de cofinançament pel PO FEDER (Fons Europeu de Desenvolupament Regional) de Catalunya 2014 2020. El nostre municipi va prendre el compromís de la Unió Europea de reduir un 20% de consum de CO2 per l'any 2020, mitjançant el Pacte dels Alcaldes. La Diputació de Girona, a través del programa europeu BeenerGi, dona suport tècnic i jurídic en matèria d'eficiència energètica i energies renovables als municipis adherits al pacte esmentat anteriorment. Així doncs, gràcies a l'ajuda del Fons Europeu i de la Diputació, l'impost cofinançat de les millores és del 25%. Amb aquesta millora a 2.321 punts d'enllumenat exterior, es redueix el consum de CO₂, fa que hi hagi més llum als carrers i que el cost i el manteniment siguin menors.



Milliores en els vestidors

S'ha fet neteja i senajament de diferents vestidors, que també s'han pintat. Són actuacions en el marc de l'ampliació del Pavelló Municipal. La primera actuació consisteix en tirar a terra un tram del cel ras i del remat lateral d'una de les claraboies d'un vestidor per tal de fer-ne un de nou amb plaques de guix laminar hidròfug tot reforçant l'estructura de suports per tal d'evitar possibles despreniments. Després s'han sanejat les superfícies per treure marques de condensació, tot reparant petits desperfectes com forats o fissures. S'ha deixat la superfície del parament adequada i pintada amb pintura plàstica de color blanc. També, a part de les parets i sostres, s'han pintat les portes corredisses de fusta dels dos vestidor dels àrbitres.



Ruta d'autodescoberta del Vescomtat de Cabrera

El passat 10 de juliol es va presentar a Blanes la senyalització d'elements patrimonials i rutes d'autodescoberta que formen part del projecte "Producte turístic cultural vescomtat de Cabrera". Aquesta ruta s'estén per 12 municipis de la comarca de la Selva, i un d'aquests municipis és Caldes de Malavella. Amb aquesta senyalització els visitants poden escollir entre cinc rutes conceptuals que recorren la història del vescomtat de Cabrera en diferents àmbits temàtics. A Caldes de Malavella trobareu els tòtems informatius a la muralla que delimita l'entrada de les Termes Romanes. El projecte ha estat desenvolupat pel Consell Comarcal de la Selva i té com a objectiu posar en valor el patrimoni material i immaterial del Vescomtat de Cabrera, generant una proposta conjunta potent per atraure nous públics culturals i turístics als municipis participants, a través de la promoció de l'activitat cultural i econòmica entorn als recursos vinculats al vescomtat.



Neteja a la Riera de Santa Maria

És la segona neteja que es realitza a la Riera de Santa Maria. En total es contempla fer-ne tres al cap de l'any. De cares a l'hivern es farà la tercera.

S'han tret totes les males herbes i s'ha adequat l'entorn des de la zona esportiva i fins la Rambla Recolons. Aquesta és una acció de manteniment necessària per la seguretat i pel sanejament de la mateixa riera, per evitar inundacions i possibles desperfectes en cas de pluges sobtades. Aquesta actuació també ajuda a controlar la població de mosquit tigre.



Mossèn Antoni, nomenat nou rector de Caldes

Mossèn Antoni Coll i Casals és el nou rector de Caldes de Malavella i de Sant Andreu Salou. El bisbe de Girona, Francesc Pardo, va signar el passat 17 d'agost aquests nomenaments. A més, el Mn. Antoni Coll també va ser nomenat com a capellà col·laborador del Servei religiós de l'Hospital Universitari Doctor Josep Trueta de Girona. En la missa de Tots Sants del proper 1 de novembre, el Bisbe de Girona presidirà l'eucaristia a l'església de Caldes a les 11:30 h. El 17 de setembre es desenvoluparà una cerimònia a la Cúria diocesana, i serà a partir de llavors que seran oficials els seus nomenaments.



Il·lustració, pintura i fotografia en la mostra "3 artistes de Caldes"

El passat 21 d'agost a les 20 h es va donar el tret de sortida a la nova mostra "3 artistes de Caldes" que es va allargar fins el 30 d'agost. En la presentació hi van ser presents els 3 artistes: Cristina Picazo (il·lustradora), Joan Tauleria (pintor) i Jordi Massa (fotògraf). També hi van ser presents l'alcalde, Salvador Balliu; el regidor de cultura, Dani Sancho; i el comissari i artista Josep Maria Solà. L'alcalde va voler remarcar la riquesa artística del poble en el seu parlament: "fa més de 10 anys que es fa cada any aquesta mostra, i creiem que seria impossible trobar 3 artistes nous vinculats amb Caldes cada vegada, però sempre ens en sortim, hi ha molt talent artístic al nostre municipi". En acabar els parlaments va fer un pisolabis amb tastets individuals pels assistents.



Activitats esportives d'estiu

Després d'un llarg confinament, sense escola ni espai de trobada, l'Ajuntament ha garantit una oferta d'estiu seguint les directrius i els protocols de la DG de Joventut amb la direcció del PROCICAT.

Amb grups de convivència de 10 participants sense compartir espais i activitats, circuits segurs de mobilitat a cada instal·lació, personal de suport per a les tasques de seguretat, higiene i control de temperatura abans d'accedir, adaptació d'activitats per a garantir el distanciament físic, i potenciant l'educació emocional i la participació dels infants, més del 80% de la programació diària ha estat a l'aire lliure.

La participació, en el context actual, ha estat superior a la mitjana que les entitats patronals del sector han publicat per tot Catalunya. Entre ambdues activitats (Matins de Jocs i Estades Esportives) hem comptabilitzat 130 inscripcions amb una mitjana diària de 115 infants el mes de juliol, i 24 a l'agost. La UE Caldes també ha fet el seu casal a l'agost, amb una mitjana de 25 nens cada setmana.



Es neteja la riera al seu pas pel Llac del Cigne

Aquest estiu s'ha dut a terme la neteja de la riera de la urbanització del Llac del Cigne. L'actuació ha estat gràcies a l'esforç de la Junta de Conservació i els veïns de la mateixa urbanització. Feia gairebé trenta anys que no es netejava la riera de Santa Maria, per tant, era una obra necessària per la seguretat i pel sanejament de la mateixa riera, per evitar inundacions i possibles desperfectes en cas de pluges sobtades. També ajuda a controlar el naixement de mosquits tigre. Després de la insistència per part del veïnat, finalment, s'ha pogut realitzar l'actuació a finals de juliol, que s'ha efectuat al tros de riera que es troba entre el camí de Sant Sebastià i la depuradora.

A part d'aquesta acció, des del 24 d'agost fins al dia 27, es van realitzar obres d'asfaltat i manteniment a la mateixa urbanització, en concret, als carrers Empordà, Guillerries, Serrallonga, La Selva i Casanovas. A més, la primera setmana de setembre es farà neteja del clavegueram a gran part de la urbanització del Llac del Cigne.



36è Memorial Mestre Mas Ros

El dissabte 22 d'agost es va celebrar la trenta-sisena edició del Memorial Mestre Mas Ros. El públic va poder gaudir d'un concert de sardanes compostes pel mestre Francesc Mas Ros al bell mig de la plaça que porta el seu nom. L'audició va ser a càrrec de la Cobla Ciutat de Terrassa, que va tocar peces de música com Teresa, Malavella o Poble de Caldes. A la mitja part l'hereu de Caldes, acompanyat de representants de l'Ajuntament, de l'Agrupació de sardanistes i de la família, van fer l'ofrena al costat del monument del compositor. A més, el nebot de Mas Ros va regalar un quadre en què estava pintat el seu oncle a l'Agrupació Sardanista, agraïnt-los el seu esforç per difondre i mantenir la cultura sardanista.

L'acte es va dur a terme respectant les mesures preventives de la COVID-19, com són l'ús de la mascareta obligatori, el manteniment de la distància de seguretat i la higiene. El president de l'Agrupació de Sardanistes, Josep Canaleta, assegura que la celebració va ser tot un èxit, tant pel nombre d'assistents, com per l'ordre que es va mantenir en tot moment.

Donació de sang

Sabíeu que durant l'estiu les donacions de sang baixen a Catalunya un 30% degut al canvi d'hàbits de la població? A més en els darrers mesos s'han disparat les intervencions quirúrgiques i de les patologies relacionades amb la sang com són els trasplantaments de moll d'òs. Calen més donants per afrontar les intervencions i els trasplantaments ajornats! No deixis de donar sang i teixits durant els mesos d'estiu. A Caldes de Malavella es va fer la donació de sang d'agost el passat dijous dia 27. La donació es va fer al Pavelló Polivalent per poder disposar de més espai i respectar les mesures en matèria de prevenció de la Covid19. Abans calia reservar cita a www.donarsang.gencat.cat En total es van recollir 66 bosses de sang, 13 oferiments i 9 donants novells. La previsió era fer 80 bosses de sang. Aquest estiu el Banc de Sang ha engegat la campanya #etsl'IMPRESCINDIBLE per fer més visible la importància del donant de sang i especialment en situacions de crisi com la que vivim. Recorda que la sang té una durada limitada, i per això cada dia calen entre 800 i 1.000 donacions de sang a Catalunya. Anima't!



Les visites teatralitzades s'allarguen a la tardor

L'àrea de turisme de l'Ajuntament de Caldes ha decidit allargar en 5 sessions més el passeig teatralitzat pel Puig de Sant Grau. A causa de les mesures de contenció de la Covid-19 l'aforament es va veure molt limitat en les sessions de l'estiu, així que per a poder arribar al mateix públic que en temporades anteriors, s'han allargat les visites fins a principis de desembre.

Podrem reviure com usaven els romans les Termes Romanes, com vivien els caldens a redós de la vila emmurallada, com es va iniciar la indústria de l'embotellament, llegendes de Caldes, i tot, com sempre, amb l'humor incomparable dels personatges de la Remei i en Fonsu. Les sessions se celebraran els dies 12 de setembre, 4 i 12 d'octubre, 21 de novembre i 5 de desembre. Se sortirà a les 11h des de la Casa Rosa excepte el dia 4 d'octubre que serà a les 17h. Entrades a ticketara.com



Estiu ple d'activitats per joves!

Ha acabat l'estiu, tot i que ha sigut una situació estranya per totes des de l'Àrea de Joventut hem continuat amb les activitats que teníem plantejades, tot i que adaptant-nos constantment a les mesures sanitàries. Les joves del poble han participat en el Casal Jove, fent gimcanes, jocs d'aigua, excursions a Water World i a la platja, una acampada a Franciac i organitzant també les seves activitats.

Dins del DESFASE'T com a novetat es van realitzar diverses activitats: un Taller de Graffiti, emmarcat dins el Projecte de Cul Inquiet de l'Oficina Jove de la Selva a l'Skatepark on van participar una desena de joves. El mateix dia, a la Pineda les Pubilles i Hereus 2019 van organitzar un Trivial, on van participar les candidates d'aquest any i se'ls feien preguntes sobre el poble i se'ls feien passar proves.

Gràcies a totes per fer-ho possible, seguim amb moltes ganes i projectes per treballar amb i per a les joves de Caldes de Malavella.



Nova web biblioteca

Consultar l'horari de la biblioteca, buscar si aquesta té un cert llibre, accedir a les novetats, llegir una notícia sobre Caldes publicada fa una setmana, buscar l'adreça d'una altra biblioteca... Tot això i molt més es pot fer des de la nova web de la biblioteca que, estructurada de manera senzilla i intuïtiva, permet localitzar ràpidament la informació que s'està buscant.

Des de la seva pàgina d'inici es pot accedir a les diferents seccions i, a més, també s'hi troben accessos ràpids, que permeten accedir immediatament al cercador del catàleg, a les novetats, a les últimes notícies,...

Des de la web també es pot accedir tant al bloc de la biblioteca com al de d'altres biblioteques o el de l'AMPLI (que conté notícies i informacions musicals); així com també al Regira, un repositori documental on s'hi troben digitalitzats, entre altres, tots els números de l'Aquae. La nova web, a més, és accessible des de qualsevol dispositiu, oferint per tant una navegabilitat adequada tant si s'hi accedeix des d'un mòbil, des d'una tauleta o des d'un ordinador.



Es restaura el mural del pati de la Biblioteca

Durant aquest mes d'agost, Arturo Solari ha estat arreglant el mural del pati de la biblioteca Francesc Ferrer i Guàrdia de Caldes perquè torni a lluir com anys enrere. A finals de l'any passat, l'artista es va adreçar a l'Ajuntament per proposar-li la restauració necessària del mural que ell mateix va pintar l'any 2008. Tot seguit, l'Ajuntament va aprovar l'actuació, però a causa del confinament provocat per la pandèmia de la COVID-19 no s'ha pogut dur a terme fins ara.

L'obra porta el nom *Els secrets de la natura*, ja que tracta tot allò que s'amaga darrere els animals i la vegetació, en aquest sentit, observant el mur de dreta a esquerra es pot comprovar que es fa especial incís a les teories evolucionistes i a la concepció circular del temps. Solari també afirma que es tracta d'una reflexió personal i espiritual. Finalment, l'autor explica que a l'hora d'iniciar el projecte es va quedar sorprès de la facilitat i l'entusiasme que hi van posar des de l'Ajuntament i la mateixa directora de la biblioteca, fet que agraeix profundament.



Tornada a l'escola i millores als centres educatius

El passat 14 de setembre va començar un curs escolar marcat per les restriccions sanitàries. Els alumnes, després de 6 mesos, van poder tornar a les aules. Ho van fer per entrades separades, ordenadament i amb mascareta. Un cop dins es prenía la temperatura a cada nen/a. Un any més durant els mesos d'estiu s'han fet millores als centres escolars: a la Llar d'infants s'han pintat les parets, sostres interiors, portes de pas i armaris. A la Sant Esteve es van pintar les parets interiors i portes de pas de l'edifici d'ampliació i l'històric. També s'han instal·lat tanques per restringir el trànsit i garantir la seguretat en les entrades i sortides de l'escola. Bon curs!



El Conseller Puigneró visita la comarca

El passat 21 de setembre Salvador Balliu va rebre al conseller de Polítiques Digitals i Administració Pública, Jordi Puigneró, en la visita que va fer a Brunyola. El conseller va visitar la comarca per presentar el projecte d'estesa de la fibra òptica que ha d'unir Vidreres amb la Vall d'en Bas en dues etapes. Aquests dos trams que suposen prop de 30km de fibra òptica i una despesa de 2.450.000€ estan pendents de licitació. La Generalitat de Catalunya invertirà 50MEUR en els propers 2 anys, 4 dels quals es destinen a la comarca de la Selva. Aquest desplegament és important per fer arribar la fibra òptica a llocs on les grans companyies de telefonia no hi mostren interès, fent accessible així la tecnologia arreu.

Torna la revista AQuae!

Després de l'aturada forçosa, provocada per la Covid19 es torna a preparar un nou número de la revista AQuae! El nou número recull activitats diverses que han passat a Caldes des de l'inici del confinament i fins els esquitxos de la Fira de l'Aigua d'enguany. Recull també una gran varietat de punts de vista al voltant de la Covid19. Com sempre ha estat preparada amb molt d'afecte pel consell de redacció i per totes les entitats per tal de recollir tota l'actualitat, vivències i experiències que passen al terme municipal Caldes. Recorda que pots formar part del Consell de redacció si t'agrada escriure i vols provar una experiència diferent! Si no reps la revista a casa també pots demanar la teva subscripció gratuïta a aquae@caldesdemalavella.cat



Donació d'un quadre de Lídia Masllorens al CAP de Caldes

El passat 19 de setembre es va fer l'acte d'entrega de la donació d'un quadre de la pintora local Lídia Masllorens al CAP de Caldes de Malavella, Gerard Masllorens. En l'acte hi van ser presents, a més de l'alcalde Salvador Balliu i les regidores Àngela Frigolé i Gemma Alsina, la Dra. Sara Rodríguez, la directora d'atenció primària de l'IAS Girona; el Dr. Josep Figa, director de l'EAP de Cassà de la Selva; el Dr. Miquel Carreras, gerent del CatSalut Girona i la mare de l'artista, Pilar Vilar. Després dels parlaments es va fer una fotografia al costat de l'obra. L'artista ha volgut fer aquesta donació en agraïment al cos sanitari que ha vetllat pels caldens i caldenques durant la Covid19.

JO COMPRO A CALDES

La Diputació de Girona subvenciona un projecte de dinamització comercial

L'Ajuntament de Caldes de Malavella ha rebut una subvenció de 3.000,00€ per a poder executar un seguit d'actuacions de reactivació del teixit comercial i econòmic derivades de l'impacte de la COVID-19.

La principal actuació és la campanya comercial "Jo compro a Caldes" que consisteix en repartir vals de compra als establiments del municipi que s'adhereixin a la campanya amb l'objectiu de que cada establiment pugui sortejar-los entre la seva clientela, premiant així la fidelitat dels seus clients. En els propers dies es començarà a treballar amb els comerços que hi estan interessats per tal de definir les dates de la campanya. A banda d'aquesta acció dels vals de compra que iniciarà properament, gràcies a la subvenció també s'ha pogut dur a terme la filmació d'un spot promocional de suport al comerç local i la reproducció d'unes bosses que en breu sortiran a la llum.



Concert a la fresca per tancar l'estiu

El passat 28 d'agost es va celebrar al Parc de la Sardana el concert jove a la fresca per acomiadar l'estiu de la millor manera. L'acte, a càrrec de l'espai jove Ca la Romana, va començar amb el Micro Obert, on joves caldens van mostrar les seves habilitats damunt de l'escenari. Tot seguit la Jordina i en Martí van tocar algunes cançons amb guitarra i veu i, a continuació, vam poder sentir el grup local Reflexes que ens van tocar temes acústics i versions amb piano, percussió i veu. Entremig de la celebració es va fer un sopar de carmanyola per passar una bona estona entre joves. La pluja, però no va permetre que es fes el concert del Pony Pisador que clausurava la jornada.

Al llarg del concert a la fresca es van respectar totes les mesures de seguretat establertes per la Generalitat de Catalunya en tot moment: distància de seguretat, ús de la mascareta, higiene i aforament limitat.



S'eliminen nius de vespa velutina

A principis de setembre es van retirar diversos nius de vespa asiàtica i velutina i es va procedir a la seva destrucció. Un dels nius es trobava en una torre elèctrica i per poder-lo treure es va haver de tallar la llum temporalment. La vespa asiàtica és una vespa invasora originària d'Àsia que darrerament s'està fent molt coneguda per la preocupació que genera entre la població. Pel que fa a la salut humana, tot i no tractar-se d'una espècie especialment agressiva per l'home, pot reaccionar de forma virulenta en cas d'amenaces al niu amb atacs col·lectius. Tot i que les picades són doloroses, no són més perilloses que les de la vespa autòctona, excepte en persones al·lèrgiques o si es produeixen picades múltiples.

És molt important retirar els nius de vespa velutina ja que és a la tardor quan les vespes reina produeixen noves reines fundadores de nius que fan que la població d'aquest insecte invasor es multipliqui. Des de l'Ajuntament de Caldes s'està molt pendent de la proliferació de l'insecte i s'han fet diverses actuacions al llarg de l'estiu per reduir-ne els nius.



Missa per celebrar la Festa Major de Franciac

És tradició que a mitjans de setembre es celebri la Festa Major de Franciac. Aquest any però, i degut a la Covid, no s'ha pogut celebrar la festivitat. Amb tot s'ha volgut mantenir l'acte de la missa, que va celebrar-se el passat diumenge, 20 de setembre. Esperem poder-la celebrar com de costum l'any vinent!

Cap contagi derivat del DesFase't

L'objectiu principal del DesFase't 2020 no era omplir Caldes de Malavella de gent, sinó oferir una programació rica i diversa, però sobretot segura per tots els caldens i caldenques.

La programació del DesFase't es va poder desenvolupar del 25 de juliol al 3 d'agost amb èxit, tenint en compte que les setmanes posteriors no es va detectar cap contagi nou degut a la Festa. Des de la regidoria de festes es vol agrair la tasca feta als Joves Intrèpids i a les entitats, a Joventut i a la resta de regidories, a tots els voluntaris i voluntàries, a la Policia Local i a Protecció Civil, a la Brigada i a tots els caldens i caldenques per fer possible aquesta festa, gràcies!

Una programació rica i diversa, però sobretot segura per tots els caldens i caldenques





Prop de 1.000 persones gaudeixen dels Glopets d'estiu

Els Glopets d'estiu van acabar el passat divendres 28 d'agost amb la projecció de cinema *La Mia i el Lleó Blanc*. Des de principis de juliol s'han pogut gaudir d'actes de tot tipus i per a tots els públics, des de projeccions de cinema, teatre, contes, o concerts com el de Ferran Palau i el d'Índira Ferrer i Antoni Mas. En total haurien passat pels 9 actes programats prop de 1000 persones. Per garantir les mesures de seguretat les activitats s'han desenvolupat en espais oberts i amplis, que han permès garantir les distàncies de seguretat. Per accedir a les activitats calia reservar entrada gratuïta prèviament.





EGO Construccions i Reforma
té experiència en diversos
treballs en construcció
d'habitatge nou, reformes
en habitatges, edificis,
xalets, obres en general,
particulars, comunitats de
veïns, etc.

Reformes integrals
Reformes de cuines
Reformes de banys
Microciment
Instal·lació de tanques
Construcció d'obra
Construcció de pèrgoles
Tela asfàltica per terrasses
Piscines
Façanes i teulats



Treballs amb especialització en obra, envans, tanca-
ments d'obra, teulades, col·locació, pedra, microciment,
reformes de cuines i banys, enrajolats, muntatge de
piscines, tanques i ocultacions de jardí, etc.

+34 605 86 32 52
info@egoconstrucciones.com
Girona

Diada de Catalunya

Tot i l'anul·lació per motius de seguretat de l'Aplec a Terra Negra, a les 11:30 h, però es va fer la lectura del manifest i es van cantar cançons al monument de la rotonda de l'Av. Països Catalans, on també es van fer ofrenes florals. A la tarda es va fer l'acte reivindicatiu de les entitats sobiranistes al Parc de la Sardana, amb aforament limitat i inscripció prèvia. En la trobada es van sentir els manifestos de l'ANC Caldes, d'Òmnium, de Caldes per la República, dels representants polítics i l'historiador Joan Llinàs va parlar dels fets del 1714. Mateu Ciurana va llegir un poema de Jacint Verdaguer i l'acte va finalitzar amb música de la mà del grup Reflexes.

Es van cantar cançons al monument de la rotonda de l'Av. Països Catalans, on també es van fer ofrenes florals





Celebrem Sant Maurici

El passat dimarts 22 de setembre es va celebrar el 176è aplec de Sant Maurici tot i que amb les restriccions sanitàries la programació va ser inferior a l'habitual. Tot respectant les mesures, els grups reduïts, la distància social i les mascaretes, al matí es va pujar a peu des del nucli i fins a l'ermita. Un cop a dalt es va celebrar la missa en honor al Sant. A la tarda, i deixant de banda l'arrossada i altres activitats tradicionals, es van sentir sardanes amb la Cobla Ciutat de Girona. També es va veure una breu demostració del Ball de l'Hereu Riera. Felix Sant Maurici!

Dimarts 22 de setembre es va celebrar el 176è aplec de Sant Maurici



71è aplec de la Sardana

La tarda del 5 de setembre es va celebrar el 71è aplec de la sardana al Parc de la Sardana de Caldes. L'acte organitzat per l'Agrupació Sardanista del poble va començar amb el ball dels gegants a càrrec de la Colla Gegantera i Grallers Escaldats i, a continuació, es va poder gaudir d'un concert de cobla per part de les cobles la Bisbal Jove i la Ciutat de Girona. Entre l'acte es va homenatjar a Montserrat Pujolar, compositora de cobles com *La dansa dels gegants* o *Amb l'esperit vibrant*, que enguany també ha rebut la creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya. En acabar, també es va obsequiar Sigfrid Galvany, protagonista de l'aplec 2018. L'activitat va acabar essent tot un èxit, tot i la restricció de no poder ballar durant el concert, el públic va poder passar una bona estona gaudint de la nostra cultura. Com en la resta d'actes, durant la celebració es van seguir totes les normes per a la prevenció de la COVID-19.



L'edifici de la Biblioteca fa 100 anys!

El passat dissabte 12 de setembre feia 100 anys de la inauguració de l'edifici que acull actualment la Biblioteca Municipal.

TEXT > **MARC MARTÍNEZ**

Per recordar l'efemèride, es va fer un acte al mateix espai i a la mateixa hora, a les 12h, que el 12 de setembre de 1920 es va inaugurar l'edifici que llavors acollia una escola moderna per a nois gràcies a l'aportació de Pla i Daniel. En l'acte el regidor de cultura Dani Sancho va introduir a l'investigador local Marc Martínez que va parlar de com es va desenvolupar l'acte d'inauguració 100 anys enrere, va fer una breu ressenya a la biografia de Pla i Daniel i es va parlar de l'escola que acollia l'edifici. En l'acte també hi van ser presents familiars d'industrials de l'obra i fins i tot hi va participar Carme Serra, que havia estudiat a l'escola de noies situada a l'edifici annex. En acabar l'acte la bibliotecària Mercè Barnadas va llegir unes paraules.

Al pati de l'edifici, que és on es va fer la commemoració, es van poder veure materials educatius que es conserven de l'època, així com reculls de premsa que parlen de com d'important va ser la inauguració al 1920.

Un testimoni de l'escola de nenes - Carme Serra Turon

Casualitats de la vida, dies abans de celebrar el centenari de la inauguració de l'escola de nois i biblioteca popular de Caldes, la Mercè, la nostra bibliotecària, parlant amb una amiga va descobrir que l'àvia centenària d'aquesta havia nascut precisament el 1920 i que havia anat a l'escola de noies de Caldes. És així com el dia 8 de setembre ens vam dirigir cap a Tordera, a Can Caselles, la casa on la Carme Serra viu des de que es va casar.

La Carme Serra Turón va néixer a



CAN GIMFERRER

Una imatge de Can Gimferrer Vell a mitjans anys 50 (APCM, fons Mn. Josep Bars).

Santa Coloma de Farners el 4 de gener de 1920 en una família de masovers, com passava en aquells temps els masovers es movien força de mas en mas buscant el lloc on viure amb unes condicions millors. És per això que a Santa Coloma la Carme només hi va viure uns pocs anys ja que la seva família es traslladà a Can Gimferrer Vell una casa del veïnat de Baix molt propera a Sant Sebastià i que era propietat d'una altra família de Santa Coloma, els de la pastisseria Sureda. La Carme passà gran part de la infantesa a Caldes fins que, ja més grandeta, els pares trobaren una casa per comprar a Tordera on es traslladaren a viure i on anys més tard es casà.

La Carme va tenir un germà i dues germanes i és aquí on trobem una altra casualitat. Una de les germanes, més petita que la Carme i ja nascuda a Caldes, anys més tard es va fer monja Vedruna i quan es va jubilar va venir a viure altre cop al poble on havia nascut i en el convent situat a la casa del promotor de l'edifici del qual estem celebrant el centenari, en Narcís Pla i Deniel. Es tracta de la germana Maria Serra, ben coneguda per molts caldens ja que ja fa molts anys que torna a viure entre nosaltres.



La Carme té una memòria envejable, bé, la seva salut en general és envejable, i ens explica la seva vivència en aquell Caldes de finals de la dècada de 19120. Primer comencem parlant de la seva experiència a l'escola i sobretot a la classe de les nenes de la qual tenim tant poques referències. Ens explica que va començar l'escola cap als 7 anys, en aquells moments de més petit no hi anava ningú ja que els nens anaven sols a l'escola, ningú els hi solia acompanyar. És aquí quan preguntem com s'ho feien per anar-hi des de can Gimferrer i ella ens explica tot l'itinerari i amb qui hi anaven. Es trobaven amb els nens del veïnat d'aquella mateixa edat i enfilaven cap a l'escola, en aquells anys els que anaven a l'escola d'aquelles cases del vol de Sant Sebastià eren els de Can Mas, els de Can Sunyer i els de Can Gimferrer. Amb els de Can Ros i els masovers de ca l'Aluart també es feien molt però no tenien nens d'aquella edat. Primer ens aclareix que tenien dos camins per anar-hi, si no havia plogut gaire baixaven pel costat de Can Peres i fins als prats on creuaven la riera Santa Maria com podien per unes pedres, la passera es va fer molt més tard, i en el pas de nivell de can Riera seguien per la via fins a sota can Pol. En canvi, quan havia plogut força i els prats estaven empantanegats de can Sunyer seguien per un corriol pel mig del bosc fins a Can Matllo i d'allà baixaven a la passera de sota can Pol per creuar primer la riera i després la via. Un cop a can Pol baixaven per un caminet fins davant del Vichy i seguien per la carretera cap al poble. Una de les primeres cases que trobaven era la que ella anomena "les Alegries", una casa petita prop de la riera on els senyors anaven a prendre el sol o a veure un té (segurament es tracte de l'actual casa de l'Av. Dr. Furest, XX, on d'altre gent ens ha explicat que havia fet com de "xiringuito" i fins i tot si havien organitzat balls).

Un dels records més vius que té del trajecte és la fred i sobretot la de



MOMENT ENTREVISTA

Un moment de l'entrevista amb la Carme i les seves filles.

peus, estiu i hivern anaven amb espadenyas i, com a molt, uns mitjons gruixuts, el dia que plovia o hi havia fang hi posaven uns esclops que poca cosa millorava.



LA CANÇÓ

Les vivències d'anar a l'escola de la Carme ens han recordat aquesta cançó del 1905 recuperada recentment pel projecte Càntut.

Però el camí era distret, la mainada sempre busca coses per jugar. Els matins d'hivern, quan creuaven el bosc de can Matllo, jugaven a trencar les teranyines plenes de gotes de rosada que feien les aranyes d'una banda a l'altre del corriol. Els nois, que sempre són més atrevits, solien portar algun misto a la butxaca i quan feia molta fred s'aturaven en algun racó i encenien una feixina de bruc per escalfar-se les mans.

Quan arribaven a la plaça de l'Ajuntament els nois entraven per la reixa cap al pati i les nenes per la porta de l'Ajuntament. Havíem de ser a les 8 del matí a l'escola, les 8 de l'hora del sol, i si algun dia s'havien entretingut massa i arribaven tard la mestra no les deixava entrar a la classe fins al cap d'una hora i les castigava assegudes a les escales que pugen al pis de dalt de l'ajuntament vell.

El trajecte durava una hora, la Carme ens aclareix que segurament una persona gran sense entretenir-se el pot fer amb tres quarts però que ells per una cosa o per una altre en menys d'una hora no el feien mai, i el feien cada dia dos cops menys el diumenge ja que només feien festa dijous i dissabte a la tarda. El diumenge també solien baixar al poble, aquest cop per anar a missa, però hi solien anar amb carro amb els pares.

Diem que el feien dos cops perquè no tornaven a casa per dinar, al matí s'enduien el dinar i anaven a alguna casa del poble que els hi deixaven esclafar. Cada família de pagès solia anar a una casa diferent que ja tenien acordada, les nenes s'escalfaven el dinar i dinaven de seguida per després

deixar a la família que fes el mateix. Els de Can Gimferrer anaven a Cal Ferrer Eloi però en una ocasió en que el noi de la casa va agafar un malfaltia semblant al tifus i per por de contagi van haver de canviar de casa

Anaven totes juntes en una única sala, de les més petites d'uns 7 anys fins a les més grans que en tenien 12

i anaren una temporada a Can Mui-xach, la botiga de gra del carrer Llibertat (avantpassats de Can Tauler). Cal tenir en compte que, en aquell temps la meitat de la població de Caldes vivia a pagès, a vegades a gran distància del nucli i per això solien tenir una casa del poble de referència. La Carme també ens diu que: **“En aquell temps no s'anava ni a dinar ni a berenar”**. Tot s'ho portaven de casa i recorda com un fet excepcional una vegada, en motiu de la visita pastoral del Bisbe, van baixar tot el dia a Caldes i dinaren i berenaren a Cal Nap.

A la vila a part de l'escola o a missa no hi venien gaire però recorda amb claredat les botigues de queviures, sobretot a can Guilayn i la fleca de can Moll on feien uns tortells molt bons. També recorda la font dels Bullidors i que a vegades s'assecava, amb la polèmica que això comportava ja que era la font on tothom anava. Altres dies excepcionals que recorda amb claredat són els aplecs: el de Sant Maurici, molt concorregut i en el que pujaven tots amb al carret, però sobretot el més proper, el de Sant Sebastià, que s'esqueia i s'escau en molt males dates i en dies de molta fred i mal temps. A Sant Sebastià eren a casa i jugaven tot el dia amb els nens que havien pujat de la vila.

Els nois feien empipar a les noies i un any que havia plogut molt s'hi va fer una gran bassa, un dels nois va anar a fer una broma a una noia i al fugir tot rabent es va girar de cop i va caure tot ell dins la bassa. Va quedar ben escarmentat ja que feia molt de fred i li quedà tota la roba xopa.

Del que ens explica de les classes i l'educació per a les nenes podem deduir que deixava molt a desitjar i tot i que durant la inauguració de l'escola de nois l'ajuntament es va comprometre a millorar la de noies, això no va ser mai així i sempre estigueren una mica en segon terme. El Mestre Font, que la Carme recorda com tot un senyor, s'esmerçà en millorar la formació dels nois però aquesta millora no es veié reflectida en les noies. Primer tenien una senyoreta molt gran i *molt catòlica* que sempre parlava en castellà, *Doña Maria*. Més tard aquesta morí i agafà el lloc, *la Senyoreta Enriqueta*, més jove i dinàmica però que feia el que podia amb els recursos que disposava.

El primer que ens sobta és que la Carme ens explica que anaven totes juntes en una única sala, de les més petites d'uns 7 anys fins a les més grans que en tenien 12. I torna a venir el record de la fred, la Carme

no recorda ni una trista estufeta de llenya com la que tenien els nois i quan li preguntem: *amb què us escalfàveu?* ens respon: **“amb res, a vegades ploraven de fred”**. És per això que, si no plovia, amb les amigues (recorda especialment la *Siseta de Can Llop*) esperaven a sortir al pati per escalfar-se, jugaven a la corda, a la pesta, ... **“tot era córrer”**. També recorda un altre joc del qual no em sabut trobar l'equivalent, un grup de nenes es posava cada una en un arbre i les altres havien d'anar d'arbre en arbre i preguntar: **“Vens peres? Vens pomes?...”** El pati era el que encara hi ha darrera l'edifici de l'Ajuntament vell i es veu que hi havia plantat per a fer ombra uns plàtans grossos, al igual que el dels nois que estava separat per una paret alta de pedra que encara es conserva. Les classes es feien en castellà començaven pels números amb el sistema dels pals i seguien per les lletres, així fins a aprendre a llegir i escriure i a fer quatre operacions matemàtiques senzilles. Eren bones nenes, no les castigaven gaire i la Carme sentència: **“feiem més cas d'una paraula que ara d'una bufetada”**.

A part d'això més bàsic no recorda res d'especial i li preguntem si feien manualitats o costura i ens diu que no, que qui volia aprendre a cosir havia d'anar a part amb alguna modista del poble que n'ensenyava.

NOIES AMB LA SENYORETA ENRIQUETA

Fotografia dels vols de 1930 del grup de noies amb la Senyoreta Enriqueta al centre davant de l'Ajuntament Vell, a l'extrem dret podem veure la tanca del pati dels nois (AMC, Fons l'Abans, Col·lecció Àngela Frigolé).



Caldes de Malavella

Ref.: 10200

Casa

200 m² 864 m² E240/E50

8,3 km 26 km
3,7 km 25 km

3 2



185.000 €



Caldes de Malavella

Ref.: 10250

Casa asolellada a la urb. Llac del Cigne

182 m² 1013 m² G358/G75

10 km 25 km
5 km 24 km

4 2



221.000 €



Caldes de Malavella

Ref.: 10202

Bonica Casa aïllada a la urb. Llac del Cigne

70 m² 805 m² F289/E61

10 km 25 km
5 km 24 km

3 1



148.000 €



Caldes de Malavella

Ref.: 10415

Casa amb jardí

59 m² 484 m² G455/G119

12 km 23 km
7 km 22 km

2 1



150.000 €



Caldes de Malavella

Ref.: 10700

Casa aïllada amb piscina, urb. Llac del Cigne

63 m² 924 m² G421/G88

22 km 22 km
18 km 22 km

3 1



219.000 €



Caldes de Malavella

Ref.: 10401

Casa de nova construcció. Urb. Aigües Bones

80 m² 461 m² B60/B12

12 km 23 km
7 km 22 km

3 2



225.000 €



Caldes de Malavella

Ref.: 10450

Casa acollidora a la urb. Aigües Bones

138 m² 429 m² G533/G92

12 km 23 km
7 km 22 km

3 2



157.000 €



Caldes de Malavella

Ref.: 10214

Casa

220 m² 800 m² E186/E48

9 km 26 km
4 km 25 km

4 3



260.000 €



Joves essencials

PER > XÈNIA CASANOVAS

Aquest any hem viscut una situació excepcional que ha aconseguit posar el món en pausa, i a Caldes no ens n'hem escapat.

Mentre la gran majoria ens quedàvem a casa teletreballant o tele-estudiant i també desenvolupant les habilitats culinàries, fent reptes, trobant-nos telemàticament amb família i amics o practicant esport al menjador de casa, hi va haver un gran grup de persones que no es va aturar per tal que tota la resta estiguéssim el millor possible. Són els treballadors i les treballadores essencials, que han estat al peu del canó durant els moments més durs d'aquesta pandèmia mundial que ens ha dut la COVID-19.

Aquestes persones es dediquen al sector de la sanitat (metgesses i metges, infermeres i infermers, personal de residències de gent gran i altres centres residencials) i d'altres sectors essencials com els supermercats, farmàcies, comerços de productes bàsics, entre molts d'altres.

Han sigut molts els i les habitants de Caldes que durant aquests mesos s'han posat la mascareta, tots els EPIs necessaris i han començat la seva jornada de treball. Entre ells hi trobem un grup de noies i nois joves, amb pocs anys d'experiència en el món laboral i que s'han trobat amb una situació que ha agafat a tothom desprevingut, fins i tot a les persones més veteranes.

Durant el confinament, a través del projecte "Joves essencials" que va promoure la Biblioteca Francesc Farré i Guàrdia i l'Espai Jove Ca la Romana vam poder parlar amb algunes d'elles i ells i compartir les seves experiències a través de les xarxes socials, per donar valor a tota la feina que estaven fent.

Vam començar amb en Cesc Canet que treballa com a cuidador a les Germanes Hospitalàries – Centre Psicopedagògic Mare de Déu de Montserrat, al final de la Rambla Recolons, i vam seguir amb la Judit Ruiz i la Saroa Garcia, dues infermeres que treballen a l'Hospital Vall d'Hebron de Barcelona i a l'Hospital Santa Caterina de Salt, respectivament. Allunyant-nos de l'àmbit sociosanitari vam parlar amb en Fran Cuesta, que durant la pandèmia va treballar en un

supermercat, amb l'Alba Calderón que va cosir mascaretes i vam acabar parlant amb en Joan Moya i l'Ian Farré, voluntaris de Protecció Civil de Caldes de Malavella.



Totes elles i ells van viure experiències ben diferents, però totes emocionants i dures. En el relat de les infermeres destaca la cruesa de la situació que hi havia als hospitals i l'aventura que era haver-se de vestir amb EPIs cada vegada. En Cesc explica com van adaptar-se a la nova situació a la residència de manera que els i les usuàries poguessin mantenir les seves rutines. En Fran feia poc que treballava al supermercat quan va arribar la pandèmia, i la seva experiència està molt lligada al dia a dia més bàsic de les persones i a les dificultats econòmiques que molts van viure. Finalment, l'Alba, en Joan i l'Ian ho han viscut des de el vessant del voluntariat, cosint mascaretes o ajudant a persones que no podien sortir de casa a fer la compra o a cobrir qualsevol necessitat que pogués sortir.

Com elles i ells segur que n'hi ha hagut molts més, joves, amb poca experiència en el món laboral, però segur que el que han après aquests mesos els haurà carregat d'uns coneixements vitals que els acompanyarà tota la vida.

Si teniu ganes de recuperar els seus testimonis en primera persona, els podeu trobar a les xarxes socials de l'Espai Jove Ca la Romana, la Biblioteca i l'Ajuntament de Caldes.

Ajudem al comerç local, ara és quan més ho necessita!

PER > DANIEL SANCHO

Regidor de Cultura i Comunicació.

Sens dubte, aquest, haurà estat un any molt atípic en tots els ordres i per a la Revista Municipal també. És per això que tot just ara surt el segon número de l'Aquae corresponent al 2020.

Els efectes de la pandèmia ens han deixat a tots força tocats tant anímicament, com emocionalment i també econòmicament. Les administracions amb més o menys mesura i també l'Ajuntament de Caldes s'han abocat a ajudar a la gent que ho ha necessitat, però aquestes ajudes mai són suficients.

El confinament també ha fet sortir el millor de les persones i hem vist mostres de solidaritat realment impressionants. Des de les persones que a títol individual i de forma anònima han ajudat en tot el que han pogut fins a entitats i associacions. Des dels membres de Protecció Civil fins al Cos de Policia Municipal a qui vam veure molt sovint pels carrers fent tota mena de tasques inclús aportant moments d'humor, molt necessaris també en aquells moments, com en les celebracions d'aniversaris, Festa de la Malavella i Sant Jordi confinats.

Però vet-aquí que no tot s'ha acabat encara i aquell confinament ha deixat moltes seqüeles. Un dels sectors que ha quedat molt perjudicat ha estat el del comerç local. És ara, quan han pogut tornar a obrir els seus locals, que mereixen encara un xic més d'atenció per part nostra. Dies enrere alguns d'aquests es van plantejar d'abaixar la persiana, ja que veien molt complicat poder tirar endavant després de tant de temps tancats.

És per això que des d'aquí faig una crida als caldens per tal que, un cop més, continuïn essent solidaris amb els seus convilatans i consumeixin productes i serveis dels comerciants de Caldes. Amb aquest gest podem ajudar molt a aquestes famílies a normalitzar la seva situació.

I no oblidem que si el comerç local va bé, el poble, tots, anem una mica millor.

Vols rebre l'AQUAE a casa?

Tant sols ens has d'escriure a aquae@caldesdemalavella.cat, indicant el teu nom, cognoms i adreça del teu domicili



Confinament

PER > MARIA VIDAL

El temps de confinament ha afectat tothom, especialment els infants, els joves i la gent gran.

Ha estat un temps d'enclaustrament i de manca de relacions socials que ha deixat les seves petjades.

A Caldes, tot i tenir un grup de voluntaris que, en un principi, ajudaven les persones que no podien sortir... a fer la compra, anar a la farmàcia i fer alguna gestió necessària... Moltes persones han sofert el pitjor d'aquest maleït virus: LA SOLITUD contra la qual no tenien remei. Alguns ho ha passat pitjor que altres però en definitiva ha estat difícil per a tothom.

D'altres han tingut la sort de tenir família i, tot i que no podien trobar-se, resolien els moments de solitud parlant des d'una certa distància però sense cap abraçada ni petons. Hi ha hagut qui ho ha passat completament sol... la família era a Barcelona i l'únic contacte era el mòbil i els més avantatjats gaudien d'una videoconferència diària.

No obstant això, tot no ha estat negatiu, tenim el cas d'Encarnació Bou Ferrés que amb l'edat de 100 anys, i a punt de fer-ne 101, va contraure el virus i el va superar satisfactòriament. L'Encarnació va estar ingressada dues setmanes, durant les quals no va tenir cap mena de contacte amb la família. Cal dir que els seus símptomes, afortunadament, van ser lleus i passats aquests dies va poder tornar a la residència. Avui viu tranquil·la i recuperada a la residència de Maria Gay de Girona i així ens ho explica la seva filla Núria Masllorrens.

Moltes persones amb 2a residència a Caldes, intuïnt la situació que estava per venir, ja van decidir a principi del mes de març, abans de l'estat d'alarma, quedar-se aquí... (i encara hi són). Aquests han estat afortunats, el jardí els ha fet més fàcil el confinament, no hauria estat igual al pis on viuen habitualment. Alguns pensen d'empadronar-se a Caldes, fixant aquí la seva residència. L'aire lliure, malgrat no poder sortir al carrer durant un temps, els ha estat beneficiós i ha fet més suportable el temps de confinament. Això els ha permès conèixer Caldes i el seu entorn i han quedat meravellats. Fins ara es limitaven a l'espai de casa seva i al dels amics, però amb el confinament han augmentat els passeigs tant per la part rural com pel nucli central de Caldes.

Els que vivim a Caldes som molt afortunats.



Encarnació Bou amb seva la família, en la celebració de l'any passat

Distància, mans i mascareta: la nova cançó de l'estiu

PER > SERGI DALEMUS

Distància, mans i mascareta ha estat sens dubte la cantarella d'aquest estiu. De res els ha servit als Stay Homas l'èxit aconseguit durant el confinament, un èxit que ha quedat a l'ombra de la gran obra mestra que es convertirà en l'himne d'aquests meravellosos anys vint que estem vivint.

Distància, mans i mascareta no ha deixat de sonar a Caldes de Malavella; i és per això que crec que cal considerar-la la cançó de l'estiu. Ens desconfinen cap al maig i podem començar a fer reunions amb familiars i amics: quines ganes de veure'ns, d'estar a prop, de poder compartir el mateix espai. El meu primer impuls és treure'm la mascareta i fer una gran abraçada de retrobament, com es fa a les pel·lícules, amb música de fons i focs artificials. Però, ep!, la nova (a)normalitat treu el cap i fa sonar el seu himne: Distància, mans i mascareta. Així doncs, cop de colze, somriure amagat darrere la mascareta, i a seguir xerrant del que no hem pogut fer durant aquest confinament. Que no ens faci vergonya reconèixer que hem hagut de recular cap a casa perquè ens havíem deixat la mascareta, que hem creuat la línia que ens separava de la persona de davant a la cua del supermercat, o que, fins i tot, ens han hagut de recordar que ens havíem de desinfectar les mans abans d'entrar a qualsevol botiga. I és que cal reconèixer que l'adaptació a aquesta nova (a)normalitat no ha estat gens fàcil. Per això, i perquè som uns despistats, el tema Distància, mans i mascareta ha sigut el més cantat durant aquest estiu.

Vam superar totes les fases, com si fos una competició, intentant no retrocedir cap casella. Fase zero, un, dos i tres! I vam tornar a fer una vida (a)normal: la nova (a)normalitat. Després de les fases, vam acabar al Desfase't, on també va

sonar el tema Distància, mans i mascareta, interpretat pels membres de seguretat, que s'anaven passejant mentre repetien, a tot aquell que es deixava endur per l'eufòria del moment, la cantarella de l'estiu. Ni els hereus ni les pubilles es van escapar de fer el xou de cada any, aquest cop, però, seguint el ritme d'aquesta cançoneta. A Caldes, amb la Festa Major, els Glopets d'Estiu i els Concerts a la Fresca, vam demostrar que la cultura és segura, sempre que hi soni, de fons, la cançó Distància, mans i mascareta.

I així, amb Distància, mans i mascareta, i gairebé sense adonar-nos-en, la nova (a)normalitat ens ha portat a setembre. Hem començat a sentir a parlar de grups bombolla, de plans de contingència, d'entrades esglaonades, de mascareta sí, de mascareta no, etc. Al cap i a la fi, sembla ser que tot això no és res més que Distància, mans i mascareta, versió 2. Ja passa que, quan una cançó triomfa, tothom vol fer-se-la seva; i les escoles, orfes d'atenció des del març, no es volen quedar enrere.

Caldes ha canviat molt durant aquests darrers mesos, però la seva gent, nosaltres, no hem perdut l'essència. Seguim amb ganes de fer poble, de fer festa, de ser nosaltres mateixos. I és per aquest motiu que, tot i aquesta nova (a)normalitat, seguirem fent allò que ens agrada fer. Això sí: de moment, la cançó Distància, mans i mascareta no deixarà de sonar enlloc. Bé, al transport públic sí. De fet, allà no hi ha sonat mai.

Recomanacions sobre la Covid

TEXT > **MERCÈ ROSSELL**

La malaltia COVID-19 (de l'anglès "coronavirus disease 2019")

MANS-MASCARETA-DISTÀNCIA

Aquestes són les premisses principals, que tots ja sabem, però potser cal aprofundir-hi, així com adoptar hàbits de prevenció.

ÚS DE LES MASCARETES:

Obligatori, sempre ben col·locades, han de tapar nas i boca per evitar el nostre efecte aerosol cap als altres. S'han de manipular el menys possible, treure-les amb cura i guardar-les en recipient adequat i net. Per llençar-les, embolicar-les amb paper i dins bossa de plàstic tancada al rebuig. Quan les comprem, informem-nos de la que més ens convé, homologació i qualitat. Si estan danyades, brutes o humides, cal substituir-les. No reutilitzar les que són d'un sol ús ni tampoc rentar-les. Cal recordar que el temps màxim òptim d'utilització, no pot superar les 6 hores, tant per les higièniques, les quirúrgiques com els filtres de les que són reutilitzables.

RENTAT DE MANS:

Freqüent i acurat amb aigua i sabó, que podem completar amb solucions o gels hidroalcohòlics, que convé utilitzar sempre que no puguem rentar-nos les mans. D'aquests n'hi ha molts al mercat, assegurem-nos de la seva qualitat. Cal evitar tocar amb les mans, la cara, ulls, nas i boca, ja que són els punts sensibles pel contagi i mantenir-ne una bona higiene. En tossir o esternudar fer-ho sempre en direcció al nostre colze.

-DISTÀNCIA SOCIAL:

recomanable 2 metres, mai per sota d'1,5 metres. Deferència i atenció principal a les persones vulnerables. Cal evitar en el possible el contacte social, màxim grup de 10 persones i



sempre que es pugui a l'aire lliure.

HÀBITS DE PREVENCIÓ:

Eviteu compartir menjar i estris. És convenient una bona alimentació i dormir bé, això ens permetrà tenir el sistema immunitari en bones condicions, és la nostra defensa de la malaltia.

- **A casa:** força ventilació i neteja amb productes desinfectants. Netegeu sovint elements de major contacte com, aixetes, poms de porta, interruptors, etc. Deixeu a prop de la porta de sortida, les sabates utilitzades per l'exterior i també objectes com, claus, mòbils, carteres, ulleres, bossa de mà, ordinadors, etc. i manteniu-ho desinfectat.
- **Al cotxe:** és un espai petit i sovint compartit, cal que estigui net, sobretot les superfícies a tocar, existeixen productes adequats per fer-ho.
- **Al carrer:** eviteu les aglomera-

cions i no aneu amb colla. A ser possible no entreu més d'una persona als establiments, posar-se gel hidroalcohòlic i guants en els llocs on cal fer-ho. Cal observar i respectar els aforaments, també els senyals marcats per respectar les distàncies a dins, com també les fletxes direccionals que hi ha a molts llocs, si no pot ser, el sentit lògic per moure's, és la dreta, així evitem encreuaments entre persones. No toqueu res, primer pregunteu si es pot. Eviteu tocar superfícies, taulells i altre mobiliari. Tampoc deixeu objectes a sobre, com carteres, mòbils, claus, bosses de mà, etc.

La millor defensa davant el contagi de covid, som nosaltres mateixos. La normativa i les restriccions, van variant segons l'evolució dels contagis, cal estar-ne sempre ben informats.

Actes afectats per la Covid

PER > XÈNIA CASANOVAS

Llista de tots els actes que s'havien de fer i no s'han fet o s'han transformat degut a la pandèmia

DATA	QUÈ S'HAVIA DE FER*	QUÈ S'HA ACABAT FENT
14/03	3a Fira Gegantera Gironina	
Des del 14/03	Es suspèn tota activitat religiosa	Missa Dominical a CaldesFM
15/03	Fira de la Terra	
29/03	3x3 de bàsquet	Es canvia al 24/05
23/04	Sant Jordi	Decoració dels balcons i escoltada conjunta de la sardana Rosa de Sant Jordi de Fèlix Martínez i Comín per CaldesFM. Es celebra el 23/07 a tot Catalunya, Dia del Llibre i de la Rosa
25 i 26/04	Festa de la Malavella	Engalanada i ballada conjunta de la polca de la Malavella als balcons
10/05	Aplec de la Sardana	Ballada de la sardana Poble de Caldes de Francesc Mas Ros als balcons
05/06		Torna a obrir l'Església
13/06	4x4 de Volèibol	No se celebra
	Torneig David Cañon d'Hoquei	No se celebra
14/06	Fira d'Oportunitats	
23/06	Revetlla de Sant Joan	Arribada de la flama del Canigó amb totes les mesures de seguretat
23/07		Sant Jordi 2
26/07	Marxa a Sant Maurici	Caminada popular a Sant Maurici, es posposa la Marxa XXVIII
Del 30/07 al 4/08	Festa Major	DesFase't
22/08	Memorial Mas Ros	

*Informació extreta de les xarxes socials de l'Ajuntament de Caldes de Malavella i del Calendari de l'Hereu Riera.



PLANXISTERIA i PINTURA
ALBERT

Albert Mallorquí i Guich

Ctra. Tossa, 45 · 17240 LLAGOSTERA (GIRONA)
T: 972 80 53 09 M: 630 40 61 61
planxisteriaalbert@yahoo.es
www.planxisteriaalbert.com

Disposem de cotxe de cortesia gratuït, per els clients que ho sol·licitin.
També tenim servei de neteja exhaustiva de tapissèria, moqueta i interiors en general

CONSULTEU-NOS ELS PREUS SENSE CAP COMPROMÍS!

Entrevista Arturo Solari, pintor que ha restaurat mural del pati de la Biblioteca

L'Arturo Solari, artista plàstic i artterapeuta, és l'autor del mural del jardí de la Biblioteca de Caldes, que porta per títol "Els secrets de la Natura". El passat mes d'agost va dur a terme una restauració del mural, que originalment va ser pintat l'estiu del 2008. Solari és un artista de cap a peus i ens explica una mica la seva obra, així com què cal tenir per arribar a ser com ell. PER > GISELA BIGAS



Arturo, quina restauració has realitzat aquest mes d'agost?

La restauració d'aquest mural que es diu "Els secrets de la Natura" la vaig proposar fa uns mesos, a finals de l'any passat, perquè el mural originalment va ser pintat l'estiu del 2008, ja havien passat dotze anys i de tant en tant he anat donant alguna volta per mirar com estava el

L'art és una professió, però és més que això, és una professió de vida

seu estat i últimament havia vist que algunes zones necessitaven reparació. Així doncs, em vaig adreçar a la Mercè, la directora de la Biblioteca, li vaig comentar i van passar alguns mesos mentre es miraven de poder dur-ho a terme. Tot seguit va arribar l'aturada per la pandèmia i un

cop s'ha reobert una mica l'activitat, finalment ja la regidoria de cultura va donar el vistiplau.

Com va anar que pintessis el mural l'any 2008?

Jo no feia gaire temps que havia arribat a terres gironines, primer vaig viure a Girona ciutat, l'any 2007, però poc després, el març del 2008, per diverses circumstàncies vaig haver de venir a viure a Caldes de Malavella, per mi aquest poble era

nou. Un dia vaig venir a la biblioteca i vaig veure aquesta paret tan gran, tot seguit li vaig proposar a la Mercè que què li semblaria que hi fes un mural i li vaig parlar també del meu treball, li vaig ensenyar el meu currículum i fotos d'altres projectes i murals que he fet. De segui-

da, la Mercè em va dir "sí, fem-ho, fes-me una petita maqueta i ho presentem a la regidoria de cultura", em vaig quedar molt sorprès, perquè tot va ser molt fàcil i hi van posar molt d'entusiasme.

Els secrets de la Natura, d'on surt aquest nom?

Com ve diu el nom, el tema del mural és la natura, però hi ha uns secrets que vénen de reflexions interiors meves. El contingut del mural és com si anés revelant d'alguna manera secrets, per exemple, la creació. A l'extrem dret del mural hi ha un començament d'alguna cosa que s'inicia amb un punt de llum, és com si fos una espurna espiritual de la qual es comencen a manifestar-se tota una mena de formes i energies més denses, més físiques. Així doncs, al centre de l'espiral on comença tot hi ha aquesta llumeta i, després, co-

mença l'espiral a desenvolupar totes les primeres formes.

Per tant, podríem dir que el mural agafa una mica la idea de les teories evolucionistes, encara que jo li afegeixo una cosa potser espiritual, en aquest sentit, la idea seria que després d'aquest màxim desenvolupament de tota la creació alguna cosa hauria de passar per tornar al començament. És com una flor, quan ha florit, que ve després? Doncs ve una mena d'encongiment, de marcimment, perquè comenci una altra flor. Aquests són els secrets de la natura.

Parlem una mica de tu, en quin moment decideixes fer-te artista?

El meu pare, que era fotògraf amb una sensibilitat artística, ja de petit em va impulsar molt a fer una primera exposició pública, jo tenia 11 anys. Vaig fer una petita exposició a una cafeteria d'una casa de la cultura a Mèxic, perquè jo soc nascut a Mèxic. Aquesta va ser la meva primera exposició, però a instàncies del meu pare. Al acabar el batxillerat, no vaig voler entrar a la universitat de seguida, perquè no ho tenia clar ni volia. Em vaig prendre dos o tres anys per esbrinar què era el que jo volia fer com a vocació en la meva vida. Després d'aquests anys, vaig arribar a la conclusió que volia ser artista i volia ser pintor. Va haver-hi un moment clau que tinc molt present, mirant una exposició en un museu d'art contemporani, a Ciutat de Mèxic, d'un artista americà que es deia Alexander Calder, per dir-ho d'alguna manera era una mena de Miró però americà, el qual treballava molt amb la innocència, la ingenuïtat, les formes senzilles... Després de veure aquesta exposició, vaig decidir "jo vull fer això", vaig connectar molt amb aquesta exposició. Aquest va ser el moment en què vaig dir "jo vull això", va ser el moment clau en què decideixo que vull ser artista.

Què és l'artteràpia per tu?

L'artteràpia és la utilització dels ma-

terials i de les disciplines artístiques amb una finalitat terapèutica, de sanació, d'autoconeixement... Això seria una molt breu definició, encara que hi ha molt per parlar del que és l'art amb un sentit terapèutic.

De quina manera l'art cura les persones?

Dir això pot ser massa ambiciós, però l'art i la creativitat arriben a alguns terrenys personals, psicològics, espirituals, emocionals i fins i tot físics, que toquen algunes fibres del nostre ésser que ajuden a estar més viu i a estar més sa. L'art pot aportar coses al teu benestar, sigui mitjançant un grup de teatre, un cor... El que ens ha passat culturalment és que ens hem quedat molt amb els talents específics dels artistes, és a dir, és com si la gent que no és artista no pogués arribar ni tenir aquesta cosa tan especial que tenen els artistes i això no és cert. Doncs l'artteràpia pot conduir a la gent a què descobreixi les coses artístiques i creatives del seu interior i sempre amb un contingut molt íntim i molt personal, ho sigui, no és fer per fer, si no és veure quin significat té allò que fas, quina connexió té amb les teves emocions, amb els teus problemes... Hi ha un terreny molt i molt fèrtil sobre l'artteràpia.

Tens algun referent artístic?

Sí, en tinc varis. Alexander Calder n'és un i Joan Miró un altre. Miró és un referent importantíssim per mi, sobretot pel seu esperit de l'art, perquè toca amb aquest cor innocent, fins i tot, sent ell una persona gran i reconeguda, ell tenia aquesta connexió amb aquesta part seva molt innocent i molt pura, i això és el que es pot veure en el seu art. Artistes que toquin amb això són els que m'interessen. A part de Calder i Miró, també hi ha el suís Paul Klee i, per últim, l'italià Rufino Tamayo. Podríem dir que aquests quatre artistes són els més importants per mi.

Què li diries a un jove caldenc que vol dedicar-se al món de l'art?

Jo li diria que ha de ser molt valent, ha de tenir molta determinació, molta fe en el que l'art pot significar per ell o ella però també pel món, per la seva ciutat, pel seu poble, pel món. Només pots tenir aquesta fe si l'art està connectat molt a dins del teu interior, com una mena de vocació de vida, no és només una vocació professional per guanyar-te la vida, que també, però jo m'he pres l'art en aquest sentit al llarg de la meva vida. És molt difícil viure de l'art, per això mateix jo he anat diversificant diferents línies professionals durant la meva vida, per exemple, he afegit l'educació, he afegit la teràpia... fins i tot altres coses que no són tan artístiques ni terapeutes. A part que s'ha de tenir una llavor molt potent, és important tenir molt bons mestres, cal tenir mestres de vida, gent sabia a la qual tu et puguis apropar, sentir i escoltar i, després, tu ja vas rumiant el que vols fer en la teva vida. Doncs a un jove li diria que l'art és una professió, però és més que això, és una professió de vida que està relacionada amb altres coses com pot ser l'espiritualitat, la societat, el sentit de la societat i el fet de qüestionar aquesta societat.



DETALLS TÈCNICS DEL MURAL

Títol: "Els secrets de la Natura".

Autor: Arturo Solari.

Tècnica: Pintura acrílica sobre paret imprimada i posteriorment vernissada.

Pintura original: Juny de 2008.

Restauració i repintat: Agost de 2020.

Mides: Alçada promig 2,89 m. x llarg 13,73 m.

Superfície total: 39,70 m²

La biblioteca davant del mirall



La brusca irrupció de la pandèmia a les nostres vides ens posa davant del mirall a nivell individual i col·lectiu. Les biblioteques no en som una excepció. La nostra, marcada sempre per una gran activitat, ha quedat tocada per la reducció d'aforaments i l'aturada inesperada de les visites escolars, entre moltes altres coses.

TEXT > MERCÈ BARNADAS

Toca ser prudent. Per això, després de l'ensurt inicial i la reflexió posterior, hem mirat cap endins i, senzillament, ens hem trobat amb els llibres i el silenci, la lectura solitària, la bona literatura. Perquè és temps de llegir. Llegir, tot i saber que la literatura no cura, ni és una recepta mèdica i que a vegades fa mal (llegiu Toni Sala, sinó) però que d'altres passa lleugera i dolça (llegiu Miquel Martín, sinó). Els llibres som nosaltres mateixos, la literatura és el nostre mirall. Ho compartim amb molts usuaris que veiem com aquests dies devoren gran quantitat de llibres o que aprofiten per apro-

ximar-se als clàssics. Els llibres sempre hi són quan els necessites.

En aquest sentit i partint de la situació actual, estem pensant nous projectes i repensant els que ja tenim en marxa.

Programa de ràdio: “Solucions provisionals”. Volem aprofundir en el nostre aspecte de “recomanadores”. Per això, cada setmana us oferirem un espai a Caldes FM amb propostes lectores, cinematogràfiques i musicals del nostre fons, buscant sempre un fil temàtic. El programa s'emetrà els dissabtes a les 10:30 i es repetirà els dimecres a les 20h. El podreu recuperar sempre que vulgueu a partir dels podcasts. El títol és un homenatge a Joaquim Carbó, el nostre autor de capçalera, que l'any 1965 va escriure un llibre amb aquest títol i va obtenir el premi Víctor Català.

Exposicions d'artistes de Caldes.

Aprofitarem els plafons que ens van servir de prohibicions de pas per tema Covid i exposarem pintures, dibuixos o fotografies dels nostres artistes. En aquest moment i fins el 31 de desembre podreu gaudir d'una selecció de l'obra d'Irene Agrafojo i ja tenim preparada la següent artista.

EXPOSICIONS D'ARTISTES DE CALDES

Selecció de l'obra d'Irene Agrafojo, fins al 31 de desembre

No cal dir que continuarem amb el **bloc de la biblioteca, les presentacions de llibres, les hores del conte i els clubs de lectura** que són espais perfectes per contagiar-nos del virus de la lectura i no de cap altre. Tenim més projectes en fase inicial, ja us anirem informant.

La nostra voluntat és continuar programant però garantint al màxim la seguretat de tothom, intentant mantenir l'equilibri sobre aquesta corda vírica tan fràgil per on camina tot el món, que aviat és dit.

Aquestes són les recomanacions del primer programa “Solucions provisionals”.

Estirem el fil de... **la fotografia.**

Adults: W.G. Sebald. Els emigrats. Edicions 62, 2001

Quatre biografies marcades pel nazisme que, cinquanta anys després, prenen forma a través d'un narrador equipat d'investigador. Sebald (1944) transita ambigüament entre la realitat i la ficció en una novel·la amarada de malenconia. El text ve acompanyat de fotografies que multipliquen la veracitat del relat.

Juvenil: Paola Peretti. El camí fins el cirerer. Ara Llibres, 2019

La Mafalda, una nena de nou anys, mesura la seva pèrdua de visió segons la distància que la separa del cirerer i apunta totes les coses que vol veure abans no sigui massa tard. Se n'adonà, però, que les coses essencials es poden sentir sense veure-les. Una novel·la emotiva però gens ensucrada. És la pròpia experiència de l'autora. Molt bonica.

Infantil: Rosemary McCarney. On viuré? Joventut, 2017

Recull de fotografies de la Biblioteca d'Imatges d'ACNUR que ens mostren nens refugiats de tot el món. Unes imatges que conformen un relat ple de preguntes per una tragèdia a la qual no som capaços de donar respostes.

Pel·lícula: Visages Villages (2017). Dirigida per Agnès Varda i JR.

Road movie molt original i divertida. La genial directora Agnès Varda i el fotògraf i artista de carrer JR, recorren amb la seva furgoneta petits pobles francesos i fan fotos als seus habitants, animals o objectes. Les imprimeixen en un format gegant i les pengen a façanes, contenidors, trens... molt i molt recomanable.



Música: Pictures of you de l'àlbum de The Cure. Dissintegración (1989)

Cançó mítica que explica com cap altra el poder evocador de les fotografies. Si la coneixeu i us diem: "I've been looking so long at these pictures of you.." ja no us la traureu del cap, per sort.

RECOMANACIÓ CÒMIC

Presas fáciles

PRADO, MIGUELANXO. (NORMA, 2016)

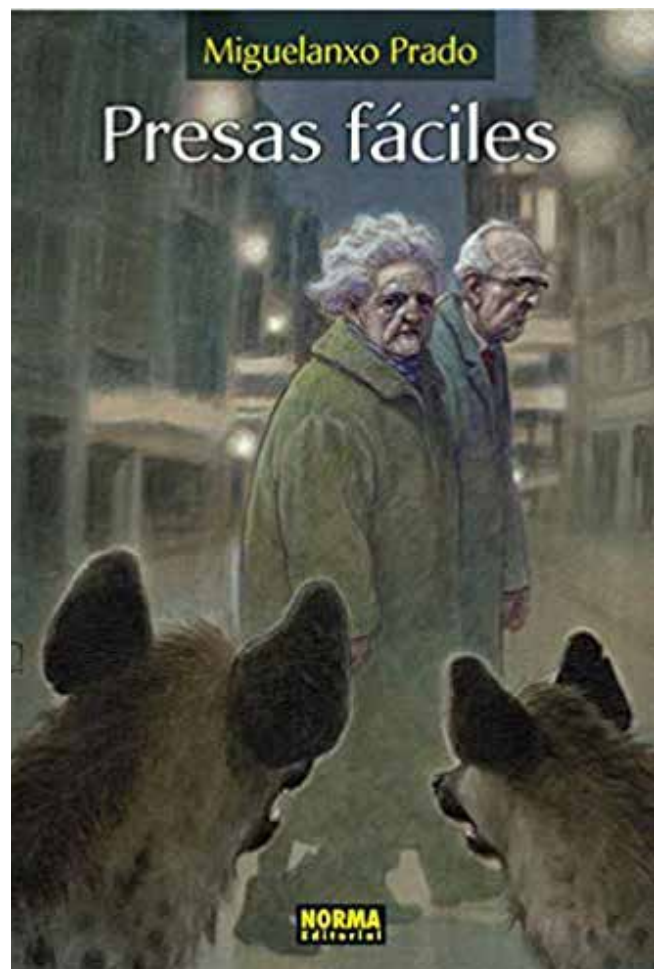
TEXT > MARTA FELIU

Gent gran que s'ha passat la vida estalviant i, de cop, veuen desaparèixer els seus estalvis perquè el banc on tenien compte obert des de feia molts anys i que creien de confiança els ha entabanat amb les preferents però la justícia no ho considera delictiu i els alts càrrecs del banc han sigut recompensats.

Aquest còmic de Miguelanxo Prado aborda aquest tema explicant com una inspectora i el seu equip han d'investigar si hi ha relació entre la mort amb símptomes d'enverinament d'un treballador d'un banc i la mort per atropellament d'un alt càrrec d'un altre banc i si aquestes morts tenen vinculació amb la crisi financera. Pot ser que algú, davant la inacció oficial, hagi decidit fer justícia pel seu compte?

Els dibuixos són en escala de grisos, gairebé en blanc i negre, transmetent una sensació de tristesa i desolació. Una frase: "Cuando el sistema deja de cumplir con sus funciones, cuando deja desamparados a los ciudadanos y permite que sean expoliados, justificándolo con palabrería de vendedor de feria, pierde su legitimidad".

Miguelanxo Prado és autor també, entre altres, de De profundis (Norma, 2008), Tangencias (Norma, 2006), Stratos (Norma, 2006) o Trazo de tiza (Norma, 1993), que podreu trobar a la biblioteca.



Notícies breus de medi Ambient

TRAMPES PER CAPTURAR LA VESPA VELUTINA O ASIÀTICA

La vespa asiàtica o velutina és una espècie invasora del sud-est asiàtic. És un predador molt agressiu de les abelles i de vespes i altres pol·linitzadors. El seu impacte té repercussions ambientals, econòmiques i recreatives i és convenient prendre mesures per restringir la seva presència. Per fer front a la seva expansió al territori i minimitzar els impactes, l'Ajuntament ha instal·lat 11 trapes a diferents punts per capturar les reines que són les responsables d'estendre l'espècie. Entre el març i el maig deixen d'hivernar i és el moment de capturar-les, quan surten del niu primari per alimentar-se i fecundar les primeres vespes obreres que construeixen el niu secundari al juny. Un cop s'ha construït les reines no surten més. Per capturar-les s'utilitzen productes no tòxics i innocus per les abelles i altres pol·linitzadors autòctons. Els resultats han estat un èxit ja que el recompte final en només 2 mesos de trampeig ha estat de 225 reines. Això vol dir que s'han evitat 225 nius secundaris i el naixement de centenars de milers de vespes velutina obreres.



NETEJA DE FRANGES PERIMETRALES

Durant el mes de juliol s'han iniciat els treballs de seguretat de la campanya forestal d'enguany, amb la realització de l'estassada i manteniment de les franges perimetrals contra incendis forestals del nostre municipi, així com els treballs de manteniment de zones verdes.

L'objectiu general és realitzar les actuacions necessàries a les franges perimetrals de baixa combustibilitat per millorar la seguretat de les persones, habitatges i infraestructures, i disminuir el risc de propagació d'un incendi.

L'àmbit de les actuacions que es preveuen d'aquest 2020 és: Aigües Bones, Can Sola I i II, Can Carbonell, Turist Club, Nucli Urb.

CONSELLS PREVENTIUS I D'AUTOPROTECCIÓ DELS INCENDIS FORESTALS

Des de Protecció Civil i el Departament d'Interior es difonen materials informatius sobre els consells d'autoprotecció que pots trobar a la web municipal.

Si detectes un incendi forestal truca al 112 i segueix les indicacions donades per les autoritats. Fins el 15 d'octubre està prohibit encendre foc per a fer qualsevol activitat sense autorització prèvia del Departament d'Agricultura de la Generalitat. Per evitar provocar un incendi no llençis burilles enceses ni cap altre element ni caminant, ni per la finestra del cotxe. No llençis tampoc artefactes que continguin focs. Si vius en una casa neteja la franja perimetral. Si et sorprèn un incendi a camp obert, allunya-te'n en direcció oposada al vent i, si pots, entra en zona ja cremada. Si et fan evacuar, tanca portes, finestres i les claus de pas dels combustibles. En cas de confinament entra a casa amb tota la família i animals domèstics. Recorda que les barbacoes han d'estar envoltades per una franja de terreny sense vegetació. Evitem ensurts aquest estiu!



PROTEGEIX-TE DEL MOSQUIT TIGRE!

Els mesos d'estiu són especialment sensibles pel que fa la proliferació del mosquit tigre. Des de Dipsalut es desenvolupen diferents accions comunicatives que podeu veure a les xarxes socials de l'Ajuntament. Es poden veure diferents consells i recomanacions per evitar la proliferació del mosquit tigre com són posar els plats i testos cap per avall, treure els plats dels testos o posar peixos a les basses perquè aquests es mengen les larves de mosquit tigre. També es recomana capgirar altres elements que puguin contenir aigua estancada com carretons, etc. També és recomanable que tapis els bidons. Si teniu pneumàtics porteu-los a la deixalleria, són un amagatall perfecte pels mosquits! També podeu trobar consells per evitar la cria de mosquit tigre especial horts, així com d'altres informacions d'interès com són el cicle biològic del mosquit. Per estar informats/des de tot podeu seguir el Programa general del mosquit tigre a la demarcació de Girona, també per informar si a la teva zona hi ha una gran població de mosquit tigre pots descarregar-te l'app MosquitoAlert.



EL PORTA A PORTA ES DESENVOLUPARÀ AL PRIMER TRIMESTRE DEL 2021

El Consell Comarcal implantarà el nou sistema de gestió de residus porta a porta a Caldes de Malavella durant el primer trimestre de 2021. Si bé aquest nou sistema s'havia de posar en funcionament aquesta tardor, des de l'ens selvata s'ha pres la decisió d'endarrerir la posada en funcionament del porta a porta atesa la situació que estem vivint aquest any. De totes maneres es segueixen duent a terme les sessions informatives. Aquest estiu s'han fet xerrades al nucli, al Tourist Club, a Malavella Parl, a Can Carbonell, al Llac del Cigne, a Aigües Bones, a Can Solà Gros i a Franciac.



TINGUES CURA DE LA TEVA FRANJA PERIMETRAL

El 19 d'agost un incendi a Caldes va afectar una superfície de 6,43 hectàrees, segons informen els Agents Rurals. S'hi van desplaçar 43 dotacions terrestres dels bombers i nou d'aèries per controlar-lo. Aquest incendi ha estat el més important de l'estiu a les comarques gironines quant a la superfície afectada. Cal mantenir les franges perimetrals contra incendis forestals netes per tal de millorar la seguretat de les persones, habitatges i infraestructures, i disminuir el risc de propagació d'un incendi. En habitatges aïllats i edificacions cal crear una franja de protecció de com a mínim 25 m al voltant de les edificacions, amb la vegetació aclarida. També s'ha de desbrossar el sotabosc i aclarir la densitat dels arbres, deixant 6 m entre ells. Per a més informació consulteu la web de la Generalitat: agricultura.gencat.cat. L'Ajuntament cada estiu fa tasques de manteniment de neteja de franges perimetrals i lleres en espais públics, però cal la col·laboració de tots i totes per evitar un situació no desitjada!

RASTA & PINTA

Francisco Botello
Tel. 649 964 640
Caldes de Malavella

Joventut i Covid-19

L'etapa de la Joventut en si està caracteritzada per la incertesa, i més encara amb tota l'onada que ens ha vingut a escala general a causa de la pandèmia. És evident que ha afectat a tothom amb major o menor mesura però les joves han estat criminalitzades, ha estat portada de diaris i l'opinió general majoritàriament es mostra cert rebuig i culpabilització cap a elles, cal remarcar que són un reflex del malestar i comportaments de la societat en general.

TEXT > **EROLA SERRA GIRAMÉ**
TÈCNICA DE JOVENTUT

Des de l'Espai Jove del municipi, creiem que és molt important, continuar oferint servei i recursos a aquestes. Des de l'estiu hem continuat oferint les activitats previstes tot tenint cura de les circumstàncies i seguint els protocols i mesures sanitàries.

Durant tot el mes de juliol va haver 22 joves que van participar en el Casal Jove, en activitats diverses com ara gimcanes, jocs d'aigua, excursions a Water World i a la platja, una acampada a Franciac i organitzant també les seves activitats.

Hi ha hagut també joves del municipi treballant com a peons de la Brigada Municipal, han fet una gran tasca, arreglant espais del poble, pintant, escatant, netejant cartelleres, mentre rebien l'acompanyament de l'Ester, la monitora

de brigada, que les guiava i a més rebien formació en ocupació, com fer un currículum, com afrontar-se a entrevistes de feina, entre d'altres. Volem donar les gràcies a la Laia, l'Hèctor, l'Adrian, la Clàudia, la Beatriz, l'Adrià i per la seva empenta i ganes de treballar. I també a la Marina, la jove que ha estat treballant com a Auxiliar d'Administració a l'Oficina de Turisme durant el juliol i l'agost.

Dins del DESFASE'T mantenint la tradició es va fer l'elecció d'Hereus i Pubilles, joves que van néixer l'any 2002, es van presentar vuit persones i el dia 2 d'agost van pujar totes a l'escenari i després de passar un seguit de proves a dalt l'escenari, la Mar Martín i l'Aniol Masgrau són la Pubilla i l'Hereu 2020 de Caldes de Malavella.

Com a novetat es van realitzar diverses activitats: un Taller de Graffiti, emmarcat dins el Projecte de Cul

Inquiet de l'Oficina Jove de la Selva a l'Skatepark on van participar una desena de joves. El mateix dia, a la Pineda les Pubilles i Hereus 2019 van organitzar un Trivial, on van participar les candidates d'aquest any i se'ls feien preguntes sobre el poble i se'ls feien passar proves.

Ja ha començat el curs amb molta incertesa, i molts canvis que ens estan obligant a canviar metodologies però tota experiència és un motor d'aprenentatge. En aquest cas veiem de forma clara que cal seguir endavant ara més que mai i reinventar-nos per continuar oferint acompanyament a les joves del municipi responnent a les necessitats i oportunitats que van apareixent.

Gràcies a totes per fer-ho possible, des de l'Àrea de Joventut seguim amb moltes ganes i projectes per treballar amb i per a les joves de Caldes de Malavella.



Arranjaments florals
artesans, amb gran
qualitat de flors fresques



Pom de Flors

· FLORISTERIA DES DE 1990 ·

Carrer de Vall-Llobera, 33
17455 Caldes de Malavella
Tel. 972 470 270

www.pomdeflors.com



#pomdeflors

L'aplec de La Sardana 2020 a Caldes

TEXT > SEBASTIÀ LÓPEZ
SEBASTIA@CALDESDMALAVELLA.CAT
SEBASTIALOPEZ36@GMAIL.COM

Després de posposar la data de l'aplec de la sardana d'enguany a Caldes de Malavella, es va poder celebrar el dissabte dia 5 de setembre d'una manera simbòlica i alíptica, en format d'audició-concert, amb les cobles Bisbal Jove i Ciutat de Girona, també amb la presència d'un considerable nombre de públic.

Vàrem tenir el goig de comptar amb la presència de la compositora Montserrat Pujolar a la que se li havia de dedicar l'aplec i que ara està previst oferir-li el segon diumenge de maig de 2021. Cap a la mitja vetllada se li va fer l'ofrena d'un ram de flors ressaltant la seva fermesa de presenciar aquest acte, només simbòlic del que serà l'any que ve. També es va oferir un ram de flors amb forts aplaudiments a la filla de l'apreciat compositor Sigfrid Galbany, na Gemma Galbany, que està passant en aquests moments la seva lenta, però efectiva, recuperació. Ens varen acompanyar representants de l'Agrupació d'Aplecs de les Comarques Gironines i de la Confederació Sardanista de Catalunya, també comptarem amb representants de l'Ajuntament local, que és qui facilita el que es pugui celebrar aquests i d'altres festejos tant rellevants per la cultura i tradicions populars nostres. Per protegir-nos del maleït corona-

virus que s'ha escampat mundialment, s'empraren totes les precaucions recomanades per les autoritats sanitàries per no contagiar-se. Voldria fer un petit tastet de la persona de la compositora Montserrat Pujolar intercalant alguna de les respostes que ella mateixa, amb molta amabilitat, ha acceptat donar a les meves preguntes.

Montserrat, sé que amb 4 anys, (infant prodigi), ja interpretaves el piano en públic admirablement. Que tens estudis de Batxiller Superior, ets Titulada en Magisteri, profesora de Batxillerat i Bibliotecària, i que vas cursar la carrera musical al Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona amb temps rècord i amb les millors qualificacions.

Que ets dona pionera en la composició de sardanes en mig d'un món d'homes compositors, i que estàs inscrita en el Llibre dels Rècords Catalans per dirigir 7 cobles alhora en l'estrena de la teva sardana "GOIG", a Ripoll, dins l'aplec de la sardana de l'any 2002.

Montserrat, quin record guardes d'aquell esdeveniment tan important? Abans de que em responguis vull dir-te que jo el vaig viure en directe i que quan el recordo sento el mateix estremiment d'aleshores. Va ser un moment sublim.

--Moltes gràcies, Sebastià, per les teves paraules tan generoses que agraeixo ben de cor. Jo et puc dir que vaig sentir, a l'hora, unes sensacions completament oposades entre sí. Mai no havia passat per una experiència tan singular fins aquell moment.

A la vegada sentia un patiment davant el dubte de si seria capaç de portar a bon terme la direcció de 90 músics (són els que es van reunir aquella tarda) i per l'altra sentia la joia de



veure que ho estava aconseguint.

Entenc la situació i m'agrada conèixer els sentiments que t'embolcallaven. El públic et va aplaudir ja des de molt abans que s'acabés la sardana amb veritable fervor. Va ser un èxit clamorós que recordem amb admiració tots els que el vàrem viure.

Montserrat, vas ser Membre fundadora del Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès (CECR) 2005-2006. Anualment participes en el Dia Internacional de la Dona Treballadora en diferents actes. Has format part del Jurat en Concursos Musicals. Ets una viatgera tenaç interactuant amb cultures de varis països d'Amèrica, Àsia i Àfrica. Conferenciant per tot Catalunya de "l'art de compondre una sardana", "Parlem de sardanes", "L'art d'entendre una sardana", totes de creació pròpia. I per si no en tenies prou, vas fer Difusió de la Sardana amb la conferència "La sardana: música i dansa" a l'Institut Cervantes de Nova Delhi (Índia), amb traducció simultània a l'anglès (2010).

Em pots explicar alguna cosa de tot això?

Sebastià, et veig molt informat i quasi m'espantes una miqueta... com



saps tantes coses? Certament he fet conferències per Catalunya a persones que coneixien la sardana però també a persones que mai no l'haurien conegut. Em va semblar una bona manera d'expandir-la dins les nostres contrades però també fora, com, per exemple, a Madrid on vaig participar en el "Primer Encuentro Internacional de Compositoras".

Homenatjada per molt indrets de Catalunya. Entrevistada per TV., premsa i ràdio per la repercussió de la seva música per tot el País, té una capacitat extraordinària innata pel piano. Concerts fins i tot a l'estranger. A més de la música clàssica aprofita el seu art per mostrar música catalana emocionalment als oients.

M'agradaria que m'expliquessis una mica de la teva faceta pianística.

En la meua vida, el piano només té dos grans moments. De 4 a 9 anys, quan l'estudiava i feia petits concerts, i de 19 a 23, quan vaig cursar la Carrera musical. En les dues etapes vaig decidir tocar el piano i no tocar-lo més. Però si hi havia un moment especial on apareixia un piano, com per art de màgia, m'atreia amb força. Llavors, m'asseia davant d'ell i les mans corrien a acariciar-lo com si

l'hagués tocat sempre. Després, podien passar 10 anys o més i no tocar-lo ni un sol dia. I novament apareixia un moment especial... i es repetia la seqüència.

Em consta que els pianistes toquen cada dia per aconseguir poder fer un bon concert. És evident que vas néixer amb el do de la música i aquest do tan excepcional t'acompanya en tot moment.

També sé que volien posar un carrer al teu nom. Concretament a Martorelles...

Oh, sí. Una anècdota ben peculiar. Inimaginable per a mi. Jo no sabia que a Martorelles s'havia convocat un concurs per decidir el nom d'un carrer. I de saber-ho, tampoc se m'hauria acudit que es pogués pensar en mi. Les diferents Entitats del poble van presentar les seves candidatures i va guanyar la que presentava el meu nom. Quan ja s'últimaven els preparatius es van assabentar que Montserrat Pujolar encara estava viva i no s'havien adonat que el Nomenclator de cada Ajuntament té les seves pròpies normes i a Martorelles només es podien posar noms de persones traspassades.

Et va saber greu?

Oh, no. Prefereixo estar viva!!!

Tornant a la faceta de compositora,

sé que hi ha sardanes seves en diverses discografies en LP i CD.... També té un llibre en dos volums. La seva biografia escrita per Josep Llobet i Gassó: "Montserrat Pujolar, un destí musical" volum I (1999) i volum II (2006).

Em fascina la seva insòlita vida: Sense dedicar-se a la música, la música l'ha omplert d'èxits.

Montserrat Pujolar rep la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya, l'11 març 2020. La seva obra més popular és "Amb l'esperit vibrant", l'any passat es va celebrar 40 anys de la seva estrena. Ha compost diverses sardanes dedicades a Ripoll, entre les quals destaca "A Sant Eudald", "50 i endavant", "Ripoll, Ciutat Pubilla" i "Ripoll, a l'entorn del Monestir" totes molt celebrades pel públic. És autora de diverses obres per a formacions musicals o per a veus. La seva dedicació al món de la música sempre ha tingut com a protagonista el piano, la sardana i la seva difusió. La Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya, creada el 1981, és la més alta distinció que atorga el govern de la Generalitat de Catalunya, amb la finalitat de distingir les persones naturals o jurídiques que, pels seus mèrits, hagin prestat serveis destacats a Catalunya.

No hi ha cap dubte que es mereix qualsevol homenatge per gran que sigui el guardó, i encara el fa més valuós l'esperit amical i bondadós en que es supera en simpatia i la fa ser més estimada i es valora més importància tenint la seva amistat. Una gran persona.

Durant l'acte del simulacre d'aplec, es varen interpretar dues sardanes seves que varen ser molt i molt aplaudides per ser musicalment engrescadores i romàntiques. Les sardanes foren: "Amb l'esperit vibrant" i "La dansa dels gegants".

Només ens toca esperar el segon diumenge de maig de 2021 i llavors se li retrà l'homenatge formal amb tota la fermesa d'oferir-li el millor escalf del nostre poble.

Proposta de Passeig: el tram urbà de la Via Termal

TEXT > REGINA GISPERT

La Via Verda Ruta Termal deu el seu nom al tarannà termal forjat al llarg de la història de Caldes de Malavella. Tant és així que resseguint l'itinerari pel seu tram urbà es poden conèixer fonts d'aigua calenta, embotellaments, balnearis i recursos patrimonials que deuen la seva existència a aquesta singularitat del poble com el balneari romà del Puig de Sant Grau, les restes del municipi d'“Aquae Calidae”, i les edificacions modernistes vinculades al sorgiment de l'activitat balnearia de finals del s.XIX.



En el bell mig del nucli històric es pot visitar un centre museogràfic que pretén donar una visió global de la realitat del municipi, l'Espai Aquae; des de la formació geològica de Caldes, passant per l'època antiga, i fins arribar als nostres dies amb l'explotació industrial de les aigües i les excavacions al jaciment paleontològic del Camp dels Ninots.

A escassos metres de l'itinerari urbà de la Ruta Termal també s'hi pot trobar l'Oficina de Turisme, que és

el punt de partida de passejos a peu pel centre històric; com el de “Patrimoni i Fonts” i el de “Caldes en temps de guerres, del 1936 al 1945” amb la història dels mariners italians i els espies nazis refugiats a Caldes a mitjans s.XX.

Les curiositats de la Ruta Termal al nucli de Caldes:

TERMES ROMANES I JARDINS DEL PUIG DE SANT GRAU

Les Termes Romanes són un monument històric declarat Bé Cultural d'Interès Nacional. Les termes van ser construïdes al S. I d.C. i són les restes més ben conservades del municipi romà d'Aquae Calidae, actual Caldes de Malavella. Actualment se'n conserva una extensa piscina i algunes restes de construccions annexes, on encara s'hi poden observar els mecanismes de funciona-



Mina o Raig d'en Mel, la font de Sant Narcís i la font dels Bullidors.

Al costat de la font de la Mina hi trobem els safareigs municipals que s'omplen de l'aigua termal que sobreix de la font. A mitjans del s.XX durant l'estada dels mariners italians refugiats, els safareigs i els seus estenedors es van convertir en un punt neuràlgic de la interacció entre vilatans i nouvinguts. Com relata l'escriptor Rafel Nadal a la novel·la El fill de l'italià allí es van crear els primers vincles afectius entre gent d'una i altra part d'Europa.

BALNEARIS

Caldes de Malavella és una vila termal històrica que ofereix per sobre de tot tranquil·litat i relax. Els dos balnearis de prestigi de Caldes, de refinades formes arquitectòniques, amb detalls modernistes i el neoclàssics, el “Balneari Prats” i el “Balneari Vichy Catalan” us acolliran per poder gaudir dels seus tractaments en el centre termal.

CENTRE MUSEOGRÀFIC ESPAI AQUAE

L'Espai AQUAE de Caldes de Malavella és un innovador centre museogràfic situat a l'antic Castell de Caldes, del que es conserva un llenç de muralla i tres torres medievals. A l'espai museogràfic es combina la recerca, la didàctica i la interpretació del patrimoni de Caldes. Un recorregut, al llarg de 9 àmbits expositius, pel llegat natural i cultural forjat al llarg del temps per les seves aigües.

www.espaiaquae.cat

info@espaiaquae.cat | Tel: 600372610

ment de l'aigua gairebé intactes. El monument està obert amb entrada lliure de manera que es pot recórrer de forma autoguiada amb l'ajut dels plafons i senyalitzacions que s'hi ubiquen.

FONTS TERMALS

Resseguint el tram urbà de la Ruta Termal trobem tres fonts d'aigua termal mineromedicinal, que brollen naturalment del subsòl a una temperatura mitjana de 56°C: la font de la

Proposta de passeig: Sant Maurici i el Castell de la Malavella

TEXT > REGINA GISPERT

Caldes de Malavella no podria existir sense una llegenda sobre l'esquena de la seva història. Un lloc tan fantàstic com Caldes, els orígens del qual es perden en el temps, on la terra ha fet brollar unes aigües miraculoses i qui sap si d'origen fantàstic també, no podria ser d'altra manera que també ens oferís una de les llegendes més sentides i populars que, segons algunes veus, podria haver donat cognom a la vila: la llegenda de la malavella.

La llegenda de la Malavella se situa en l'indret màgic del Castell de la Malavella i de l'ermita de Sant Maurici, lloc on es va vèncer una senyora feudal, dolenta i vella, per a alliberar la població de Caldes dels abusius impostos als que els tenia habituats i també de la desaparició constant dels infants caldens. Podeu trobar més informació sobre la llegenda de la malavella a la web www.festadelamalavella.com

Per a arribar dalt el puig de Sant Maurici s'ha de seguir la ruta BTT a Sant Maurici, una ruta circular de 8.6 km., la núm.15 del Centre de BTT La Selva, però es pot convertir en lineal fent el camí de tornada pel mateix camí que l'anada, un cop s'ha arribat al cim, a uns 2 Km. del



nucli urbà. : www.visitcaldes.cat/ruta/ruta-de-sant-maurici/

Les curiositats de la Ruta a Sant Maurici:

EL CASTELL DE LA MALAVELLA

La primera dada documental de la que es té constància del Castell de la Malavella és del 1054 arran d'una escriptura de terres feta per la Comtessa Ermessenda. Se l'esmenta com a "castro vetulo". Tres anys més tard, el 1057, es tornen a tenir notícies del Castell "castro quoddicunt Malavella" en un jurament fet a la Comtessa Almodis, muller del Compte Ramon Berenguer I, fill d'Ermessenda.

El castell es construí en una zona elevada, de control del territori. El seu origen es deu a la repoblació d'aquestes terres seguint models feudals. Les seves restes, que són del segle XII, són de color negre, color que li ve de les pedres de basalt que formen el mateix turó, restes d'una antiga xemeneia volcànica.

ELS AFLORAMENTS BASÀLTICS DEL PUIG DE ST. MAURICI

A Caldes de Malavella destaquen diversos afloraments volcànics. El més important per les seves dimensions

és el que es localitza al puig de Sant Maurici on hi trobem una xemeneia volcànica per on pujaren i foren emesos el magma, els gasos i els materials de projecció. Aquesta xemeneia està formada per centenars de primes basàltics de fa 4,4 milions d'anys.

Es pot observar com les parets del Castell varen ser construïdes usant aquests prismes basàltics per a aprofitar els recursos més immediats i reduir, molt probablement, les despeses de picapedrer.

L'ERMITA DE SANT MAURICI

És una construcció que es va edificant en diferents etapes en l'època medieval a causa de la necessitat d'ampliar la cabuda de l'antiga capelleta annexa al Castell de Malavella. Durant el S.XVIII es construeix la façana i l'escalinata, dotant-la d'una certa majestuositat que abans no tenia. Va funcionar i encara ho fa com a centre de reunió dels habitants de les proximitats, i és un indret molt valorat pels veïns de Caldes, on cada any se celebra el 22 de setembre (festa local, diada de Sant Maurici) un concorregut aplec on hi tenen cabuda celebracions religioses, un dinar popular i audicions de sardanes



Esquitxos de la Fira de l'Aigua, una edició diferent

TEXT > REGINA GISPERT

Aquest 4 d'octubre de 2020 hauríem celebrat la 16a edició de la Fira de l'Aigua i del Benestar, però enguany hem pogut celebrar únicament esquitxos de la fira. Petits esquitxos del brollador d'activitats que normalment ens acompanya el primer diumenge d'octubre amb l'objectiu de recuperar l'essència del nostre passat romà i modernista i així vincular-la amb el termalisme que es viu en l'actualitat.

L'àrea de Turisme de l'Ajuntament desitja fermament que, tot i que només es puguin celebrar petits esquitxos de la fira, i tot i que pugui ser des de casa, els caldencs i turistes hagin gaudit d'una programació alternativa igualment interessant, enriquidora i atractiva.

La programació d'aquesta edició híbrida de la fira s'ha dividit en activitats virtuals i en algunes activitats presencials, sempre sotmeses a l'evolució de la pandèmia i a les normatives vigents. Concursos, tallers infantils on-line, visites guiades virtuals, teatre, música, visita teatralitzada, gegants,...

Les visites guiades virtuals i els personatges del taller de titelles de nit "Caldes de Malavella a través dels seus personatges" passaran a formar part dels productes patrimonials als que podrem recórrer per a fer promoció turística per a grans i petits.

Com heu viscut els Esquitxos d'aquesta Fira de l'Aigua diferent ?? Compartiu les vostres impressions a xarxes socials amb les etiquetes #esquitxosvirtuals #CaldesBenestar #ConeixCaldes #TastaCaldes



Les visites teatralitzades s'allarguen a la tardor

TEXT > REGINA GISPERT

L'àrea de turisme de l'Ajuntament de Caldes ha decidit allargar en 5 sessions més l'habitual temporada d'estiu de les visites teatralitzades, que aquest any s'anomena: "Un passeig teatralitzat pel Puig de Sant Grau".

A causa de les mesures de contenció de la Covid-19 l'aforament es va veure molt limitat en les sessions de l'estiu, així que per a poder arribar al mateix públic que en temporades anteriors, s'han allargat les visites fins a principis de desembre.

Podrem reviure com usaven els romans les Termes Romanes, com vivien els caldencs a redós de la vila emmurallada, com es va iniciar la indústria de l'embotellament, llegendes de Caldes, i tot, com sempre, amb l'humor incomparable dels personatges de la Remei i en Fonsu.

A la finalització d'aquestes noves sessions es continuarà oferint una degustació de producte local amb format individual dins del projecte #tastacaldes. Aquest projecte, que té el suport de la Diputació de Girona, té per objectiu difondre el patrimoni gastronòmic que ofereixen els comerços del municipi i així crear sinergies entre el sector comercial i el turisme.

Les sessions se celebraran els dies 12 de setembre, 4 i 12 d'octubre, 21 de novembre i 5 de desembre. Se sortirà a les 11h des de la Casa Rosa excepte el dia 4 d'octubre que serà a les 17h.

Preu per a majors de 12 anys: 10€ | Preu infantil de 6 a 12 anys: 5 € | Entrada gratuïta per a menors de 6 anys. Entrades a ticketara.com

L'Oficina de Turisme s'adequa a la nova normativa Covid-19

Amb la prioritat de garantir la seguretat i la confiança cap a Caldes com a destinació, es varen establir elements de protecció i higiene, potenciat la digitalització i el reforç de la tasca d'assessorament als visitants, a més de continuar amb la tasca de suport a el sector turístic.

TEXT > REGINA GISPERT

L'Oficina de Turisme va reobrir les portes al públic just un cop va finalitzar l'estat d'alarma i la mobilitat entre regions sanitàries va ser possible. Ho vàrem fer amb una aposta per la digitalització, implantant elements de protecció sanitària i oferint als visitants recomanacions actualitzades sobre la reobertura dels recursos patrimonials, culturals i d'activitats. Per a la reobertura de les instal·lacions es va realitzar un protocol per minimitzar el risc d'usuaris i treballadors: barreres físiques, definició de la capacitat màxima i col·locació de cartelleria amb les mesures. Per adequar-se a les noves necessitats de seguretat, es digitalitzaren tots els fulletons que els usuaris es poden descarregar mitjançant codis QR, i l'oficina es va convertir en un espai Wifi de lliure accés. No obstant això se segueixen entregant fulletons físics però aquests no poden ser retornats a la persona informadora. Tota la documentació digital a: visitcaldes.cat/documentacio



La dietètica de Caldes

Salut, alimentació i estètica biològica



SERVEIS I TRACTAMENTS

Nuria Arrufat Gallardo

Naturopatia
Iridiologia
Auriculoteràpia
Massatges
Estètica Natural
Flors de Bach
Envenats musculars

HORARI
DILLUNS A DISSABTE
Matins: 9:30 a 13:30 h
Tardes: 17 a 20:00 h

Plaça de Sant Esteve, 3 Baixos ent.
Caldes de Malavella 17455
Tel: 972 47 24 27
dieteticadecaldes@gmail.com

MASSATGES TERAPÈUTICS

Antiestrès
Descontracturant muscular
Circulatori, cames cansades
Drenatges limfàtics
Reflexologia podal
Sessió terapèutica desbloqueig emocional

ESTÈTICA NATURAL Cosmètica natural

HIGIÈNE FACIAL BASICA Netjar, Nutrir, Hidratar
MASSATGE FACIAL KOBIDO Lifting Japonès
CONTORN D'ULLS Dissolució les brisses i ulleres
TRACTAMENT REGENERANT Pells seques madures
PEELING CORPORAL + HIDRATACIÓ
PELS SANS (Podologia) Tallar angles i durícies
DEPILACIONS AMB CERA TÈBIA Facial i corporal
VENDATGES NEUROMUSCULARS
FLORS DE BACH Amb consulta
AURICULOTERÀPIA
PRESSOTERÀPIA (Bono 9 sessions i regal)

Informa't dels abonaments mensuals i els vals de regal

GRATUIT
CONSULTA NATUROPÀTICA
ESTETOLÒGICA
I D'ALTE APERIFERARJ
DIETÈTIC I APERIFERARJ



Vídeo promocional per impulsar el comerç local

L'Ajuntament de Caldes, a través de l'àrea de promoció econòmica, ha engegat una campanya de sensibilització de suport al comerç local consistent en la gravació d'un espot promocional d'1 minut de duració.

L'eslògan de la campanya porta per títol "El comerç local t'espera. Caldes, a prop teu" i s'hi podran veure imatges de diferents establiments comercials i de restauració del municipi. L'objectiu d'aquesta campanya és agrair l'esforç que el comerç local ha hagut de fer i està fent a causa de la COVID-19 i conscienciar a la població de la importància que té comprar a les botigues del municipi per a dinamitzar l'economia local.

Aquesta campanya de sensibilització forma part d'un seguit d'accions de reactivació comercial que l'Ajuntament de Caldes de Malavella està duent a terme per dinamitzar el comerç local i que té el suport de la Diputació de Girona.

OFERTA FORMATIVA MUNICIPAL



www.caldesdemalavella.cat

Vols formar-te al municipi?

En el fullet de l'oferta formativa municipal del curs 2020-2021 hi pots trobar les formacions i activitats que s'organitzen des de les àrees de joventut, cultura, esports, educació i promoció econòmica. La pots consultar a la web de l'Ajuntament o amb els fullets impresos.

En l'àmbit de la cultura, s'hi pot trobar informació sobre l'aula de teatre i l'escola de música. Pel que fa esports, el fullet informa de tota l'oferta de l'Escola esportiva municipal i el Servei d'activitat física municipal. També hi podem trobar l'oferta formativa de l'àrea de joventut amb els cursos de monitor/a i premonitor/ora de lleure, un curs de scotters i les Tardes KreActives, així com els tallers dirigits a comerciants, empresaris i emprenedors organitzats per l'àrea de promoció econòmica. També cursos organitzats pel Servei d'Orientació Laboral de Caldes per tal de proporcionar eines que facilitin la inserció laboral. Per completar la informació de l'oferta formativa, s'hi inclou la informació de la llar d'infants "Ninots", el calendari d'ajuts socials i les taxes municipals. Totes les activitats estan subjectes a la normativa sanitària vigent.



El projecte Tasta Caldes s'allarga a les visites teatralitzades de la tardor

Enguany, totes les sessions de les visites teatralitzades finalitzaran amb una degustació de productes locals. Aquesta acció promocional pretén donar a conèixer el patrimoni cultural gastronòmic que ofereixen els comerços del municipi i així crear sinergies entre el sector comercial i el turisme. Atenent la situació sanitària i les mesures de seguretat i higiene per evitar la propagació de la COVID19, els tastets s'han preparat amb caixes i bosses individuals que els usuaris de les visites teatralitzades es podran endur a casa o bé podran consumir als jardins del Balneari Prats, que és l'espai on finalitzarà el recorregut de les visites teatralitzades d'enguany.

La temporada de tardor de les visites teatralitzades s'allargarà fins el 5 de desembre i els productes que es podran degustar seran embotits artesans de les diferents carnisseries del municipi i una cervesa ecològica i vegana d'una empresa del municipi. Durant la temporada d'estiu, s'han ofert productes dolços de totes les fleques del municipi.



Caldes s'adhereix a la nova Plataforma de comerç local

Aquesta iniciativa és una de les accions impulsades des de la Diputació de Girona per tal de dinamitzar el teixit econòmic local per afrontar els efectes de la COVID19 i ajudar el petit comerç, que ha patit d'una manera més directa les mesures que s'han aplicat durant la crisi sanitària.

Aquest sistema ofereix a comerciants i petits productors la possibilitat d'oferir els seus productes a través d'aquesta plataforma en línia. D'aquesta manera, es promou la presència digital d'aquests establiments perquè puguin arribar als consumidors i incrementar la seva visibilitat i les possibilitats de negoci. I els clients poden fer les compres als comerços del municipi des de casa, amb més facilitats tant pel que fa a l'horari de recollida del producte com d'entrega a domicili. La plataforma no ofereix directament el servei de pagament, però cada comerç pot especificar com a servei propi el pagament telemàtic. En les properes setmanes es presentarà la plataforma als comerços del municipi per tal de promoure la seva adhesió. Per a més informació: promocioeconomica@caldesdemalavella.cat



L'Associació de comerç fa entrega a l'Ajuntament d'un gronxador inclusiu

El 15 de juliol va tenir lloc a l'oficina de turisme el lliurament del gronxador inclusiu de la Campanya Solidària 2019 de Caldes de Malavella que s'organitza anualment des de la Federació de comerç de la Selva i l'Associació de comerç i serveis de Caldes i que aquest any porta per nom *Tots els infants volen gronxar-se!*

La recaptació aconseguida és fruit dels donatius de la campanya solidària portada a terme per l'Associació de comerç i serveis de Caldes de Malavella, juntament amb l'aportació econòmica de l'Obra Social "la Caixa".

A l'acte de lliurament hi va assistir l'Alcalde de Caldes de Malavella, Salvador Balliu, la regidora de promoció econòmica, Ana Belén López, la presidenta de l'Associació de comerç i serveis de Caldes, Ester Barnés, la representant a la Federació de comerç de la Selva, Montserrat Pujolràs i la Cristina Figa, representant de l'Obra Social "la Caixa", que col·labora i dona suport a aquesta iniciativa.

- SERVEIS -

- Tallat de cabells dona i home
- Pentinats per ocasions especials
- Ungles semipermanents
- Ungles de gel
- Depilacions de dona i d'home
- Maquillatges de núvia

Musachs
ESTILISTES

- PRODUCTES -

- Perfums
- Xampús
- Productes capil·lars
- Maquillatge

Horari: dimarts a divendres, de 9 a 13 h i de 15 a 19 h. Dissabte de 9 a 15 h - **C/ Major 23.** 17455 Caldes de Malavella - **Tel:** 655 21 90 22 - 872 21 28 05

Cayetana Gómez de Soler

TRADUCTORA I INTÈRPRET

Cayetana Gómez de Soler, és una caldenca de 39 anys, nascuda a Barcelona que s'ha instal·lat a Califòrnia (EUA) després de viure un temps a Hawai i Oregon.

TEXT > MATEU CIURANA

Vaig néixer a Barcelona, la meua àvia ja venia a Caldes als estius i tota la família es va acostumar a venir al poble com a segona residència i quan tenia catorze anys més vam traslladar a viure-hi permanentment. Vaig estudiar a La Salle de Girona i després a la UdG.

Tens una professió curiosa i interessant. Traductora i intèrpret entre la gent hispana amb metges i clíniques.



Quan ens vam traslladar a viure a Obregón vaig trobar l'oportunitat de fer voluntariat en una clínica per a gent que, bàsicament, que no té assegurança mèdica. Com, hauràs vist a les pel·lícules això és un problema. Allà em van preparar per a fer d'intèrpret i vaig aprendre el funcionament d'una clínica. Als EUA hi ha molta població hispana, i gran part no parla anglès. Sobretot aquí a Califòrnia la demanda de treballadors bilingües és elevada. És una aju-

da molt gran per a la gent que no parla anglès perquè es tracta de la salut de cadascú i tenir un intèrpret els hi proporciona tranquil·litat i entendre bé les coses no només en el tema de la seva salut sinó tota la burocràcia de les autoritzacions que necessites per rebre tractament, que has de pagar tu i el que no cobreix l'assegurança. La veritat és que és un dels temes que més em va impactar quan em vaig venir a viure als EUA. Tothom va nerviós al metge i no comunicar-se bé és un problema.

Interessant. Abans ja havies passat per Hawaii...

A Hawaii vaig anar-hi a visitar la meua cosina que fa molts anys que viu allà i em vaig enamorar del lloc. Mai havia sigut gaire aventurera fins que vaig prendre aquella decisió. Hi vaig fer moltes amistats i el fet de poder gaudir del mar cada dia de l'any... Va ser una gran experiència. Hawaii porta el seu ritme, tot és molt relaxat, com si estiguessis en una bombolla, no t'assabentes que passa a la resta del món. Bàsicament tot gira entorn de l'aigua, el lloc so-





aquesta pluja he gaudit dels boscos, rius, llacs i muntanyes verds i increïbles. Jo no era gaire de fer llargues excursions, anar de càmping i allà va canviar tot. Des d'estar en mig de dunes, a arribar platges quilomètriques sense trobar-hi ningú, boscos verds preciosos i de cop uns hotsprings (banys termals naturals). És un lloc per conèixer. La gent és molt acollidora.

I ara, des de fa poc, cap a l'assolellada Califòrnia, amb clima mediterrani.

Ara estem vivint a prop de LA al que es considera de Valley, fa mesos que ens vam traslladar aquí des d'Oregon i amb la Covid no hem pogut sortir gaire de casa. I m'he incorporat a la meva feina d'interpret amb pacients hispanos.

Ets una gran afeccionada a fer excursions per la natura.

El meu marit treballa a una empresa de tàndems i m'hi he aficionat a anar tots dos en bici. Al viure a Oregon abans on hi ha boscos i excursions increïbles em vaig aficionar al que aquí diuen anar de "hike" que és com dir anar a caminar o fer trekking per descobrir llocs nous i sempre amb la nostra gossa. Ara estic començant a aficionar-me a la pintura.

El meu home, L'Steve és una persona d'exterior, ja sigui en bici de

muntanya, de carretera, escalar, excursions...jo no ho era gaire però, mira com és la vida, que ara és una de les coses que més gaudeixo. No el segueixo en bicicleta ni de broma, però ara amb el tàndem és una manera d'anar tots dos al mateix ritme i compartir-ho, és ben divertit.

Tothom va nerviós al metge i no comunicar-se bé és un problema

I de Catalunya i el procés, als EUA, se'n parla?

Generalment tenen poca percepció, sí que van sortir coses a les notícies i amics i coneguts al saber que era d'allà es van interessar pel tema. Però per la meva experiència no coneixen gaire la història, es sorprenen de què parlem una altra llengua.

La gent propera a mi quan l'hi explico les nostres tradicions són ben curioses i algunes no les entenen, com el tió.

Doncs us desitgem una bona estada a LA.

cial és a l'aigua, on quedes amb els amics és a la platja.

Allà vaig conèixer el meu marit que hi portava un any vivint (ell venia d'Oregon). Ens vam casar allà a Maui i vam decidir d'anar a Oregon, el cost de vida a Hawaii és molt elevat i no hi ha moltes oportunitats i necessitàvem alguna cosa més mes. Els dos anys que hi vam estar l'experiència va ser increïble, la veritat és com si visquessis en una bombolla, és una altra realitat.

He hagut de buscar-ho al mapa. La major part de la gent sap assenyalar Califòrnia i l'estat de Washington, però (al-lego ignorància) en sabem poc d'Oregon.

Jo tampoc n'havia sentit gaire parlar fins que vaig conèixer l'Steve o sigui que quan vam decidir anar allà a viure no sabia gaire on anava, havia sentit parlar de Portland i poca cosa més. La meva primera sorpresa és que no para de ploure, imaginat venir de Hawaii a arribar en ple octubre a un lloc gris i que no para de ploure, la veritat és que va ser un xoc però... Gràcies a tota



Biblaquae

TEXT > MARTÍ BOSCH I FARRERÓ

Degut a la situació excepcional que hem viscut aquests darrers mesos amb les biblioteques tancades, en preparar aquesta entrega de BIBLAQUAE no era fàcil trobar un relat o conte que em convencés. Per sort, això coincidia amb la meua lectura de l'obra "*La pregària de Txernòbil*", de l'escriptora SVETLANA ALEXSIÉVITX.

Aquesta escriptora i periodista, Nobel del 2018, fa una literatura que m'agrada anomenar docu-relat. Bàsicament enregistra i després trasllada amb el màxim respecte per la oralitat del relat el que han viscut centenars de protagonistes d'una determinada època històrica, o d'algun fet-accident remarcable succeït en els països de l'antiga URSS. Els seus relators són sempre personatges aparentment sense importància social, però com passa sovint en molta gent anònima, hi ha molta saviesa. Els seus llibres estan tots escrits amb aquesta tècnica.

Llegiu doncs, un petit tast de parts d'alguns d'aquests relats orals de persones vinculades a la desgràcia de Txernòbil:

-L'àvia.... Poc abans de morir, va demanar: "vull una mica d'agrella ¡"... La vam enterrar al seu poble natal... hi havia uns soldats armats. Van deixar-hi passar només els adults. El pare i la mare...Els parents....A mi no em van deixar: "Els nens no poden passar". I vaig entendre que mai no podria anar a veure l'àvia...

Llegit aquests dies, resulta especialment colpidor.

Kàtia P.

- De nit em treuen del llit per atendre una urgència. Arribo.... La mare està de genolls al costat del bressol: el nen s'està morint. I sento els

precis de la mare: "Volia que si això passava, fillet, fos a l'estiu. A l'estiu fa calor, hi ha flors, la terra és tova. Ara som a l'hivern.... Espera, encara que sigui fins a la primavera... ". Ho escriurà tal qual?

Arkadi Pàvlovitx Bogdankévix, metge rural.

-Fa molt de temps que no veig dones embarassades felices....Mares contentes....

Acaba de donar a llum. Quan es recupera... crida: "Doctor, deixi-me'l veure ! Porti-me'l !" Toca el caparró del nen, el petit front, el cosset...En compta els ditets.. Dels peus, de les mans... Comprova, vol assegurar-se que tot estigui bé: "Doctor, ha nascut normal, oi? Tot està bé?" L'hi porten perquè l'alleti. Té por: "Visc prop de Txernòbil.. Vaig ser sota aquella pluja negra..."

Irina Iúrievna Lukaixévix, llevadora.

-Tota l'estona comparem el que ha passat amb la guerra. Però la guerra... es pot entendre. De la guerra me n'ha parlat el meu pare, n'he llegit llibres... però això? Del nostre poble n'han quedat tres cementiris: en un hi descansen les persones, és el vell; en un altre, els gossos i els gats afusellats, i al tercer, hi ha les nostres cases.

Fins i tot han enterrat les nostres cases.

Evacuada.

-La meua dona ni tan sols em va escriure una carta. En mig any, ni una carta. (*es queda callat*)... Vol sentir un acudit? Un detingut fugit de la presó. S'amaga ala zona dels trenta kilòmetres de Txernòbil. L'atrapen i el porten davant dels dosimetrists. "brilla" tant que no el poden dur a la presó, ni a l'hospital, ni enlloc on hi

hagi persones. Per què no riu? (*riu*) Allí els acudits ens agradaven molt. **Arkadi Filin,** liquidador.

-Teníem un cuiner; passava tanta por que no vivia la tenda, sinó al magatzem, on es va fer un refugi sota les caixes de mantega i de conserves de carn. S'hi havia emportat el petit matalàs i el coixí... vivia sota terra. Un dia ens van comunicar una nova ordre: formar un nou equip i enviar-lo sobre el sostre del reactor. Però tots els homes ja hi havíem anat. Calia trobar-ne uns altres; I el van cridar. Només i va pujar aquella vegada... Ara és invàlid de segona categoria... Em truca sovint. Continuem en contacte, ens donem ànims... La nostra memòria viurà mentre nosaltres visquem. Pot escriure-ho.

Alexandr Kudriaguin, liquidador.

-La població havia estat evacuada però en alguns pobles encara hi quedaven vells. En aquest poble, o en aquell... Entrar en una casa camperola senzilla i seure a taula amb ells... El mateix ritual... Mitja hora de vida normal, humana... Encara que no podíem menjar res. Estava prohibit. Però es tenien ganes de seure en una taula... En una vella casa camperola.

Un dia varem rebre una ordre especial: netejar urgentment una casa d'un poble buit. Un disbarat!

-Per què ?

-Demà s'hi celebrarà una boda.

En ruixem amb mànegues la teulada, els arbres; en gratem la terra. Vam segar les plantes de patata de l'hort, l'herba del pati. Al voltant, només terrenys sense cultivar. L'endemà van portar-hi els nuvis. Va arribar un autobús ple de convidats. Amb música... Un nuvi i una núvia autèntics, no pas de pel·lícula. Vivien ja en un altre lloc, s'hi havia traslladat, però els van convèncer d'anar-hi i filmar l'escena per la pos-



L'autor de la fotografia és **VLADIMIR GAILIS**.

Cortesia d'ESTEVE SUBIRAH.

teritat. La propaganda rutllava bé. La fàbrica dels somnis... defensava els nostres mites: podem sobreviure em qualsevol indret, fins i tot en una terra morta...

Ivan Nikolàievitx Jmíkhov, enginyer químic.

-**Em molesta la meva experiència** de mestra... Sempre parlo i escric amb un to una mica elevat, amb un èmfasi passat de moda. Però contestaré a la seva pregunta: per què en veiem impotents? Jo em veig impotent... Hi havia una cultura abans de Txernòbil, però no hi ha una cultura després de Txernòbil. Vivim immersos en les idees de guerra, de l'enfonsament del socialisme i del futur indefinit. Ens falten idees noves, objectius nous i pensaments nous. On són els nostres escriptors, els nostres filòsofs?

Per què callen? I no parlo del fet que els nostres intel·lectuals, els homes que més han lluitat per la llibertat i que més han fet perquè arribés, avui s'hagin vist apartats a un costat. Empobrits i humiliats. De sobte hem resultat inútils. No fem cap falta. Jo ni tan sols no em puc comprar els llibres que necessito. I els llibres són la meva vida... Necessitem més que mai llibres nous, perquè al nostre voltant ha nascut una vida nova. Però nosaltres, dins d'aquesta vida, som uns estranys. I no ens hi podem resistir. No m'abandona mai la pregunta: per què? Qui farà la nostra feina? El televisor no educarà els nens, els qui han d'educar els nens són els mestres. Però aquest ja és un altre tema...

Liudmila Dmítrievna Polénskaia, mestra rural.

- **Una suma d'errors.** Però no profundirem en l'aspecte tècnic... Encara que ja és un fet... Centenars de comissions i experts hi han treballat. Es tracta de la catàstrofe més gran provocada per l'home en la història de la humanitat; les nostres pèrdues van ser increïbles. Les pèrdues materials encara no hi ha hagut manera de calcular-les. Però, i les no materials?

Slava Konstantínovna Firsakova, doctora en ciències agrícoles.

-..... **O potser els bielorusos** estan destinats a extingir-se, com en el seu temps van desaparèixer altres pobles: els escites, els sàrmates, els cimmericis i el khàzars. Som metafísics... No vivim a la terra, sinó en els somnis, en les converses. En les paraules... Sempre hem d'afegir alguna cosa a la vida quotidiana per comprendre-la. Fins i tot quan la mort és molt a prop...

Aquesta és la meva història... Li he explicat. Per què em vaig fer fotògraf? Perquè amb les paraules no en tenia prou.

Víktor Latun, fotògraf.

Hem d'agrair a l'editorial **RAIG VERD** la seva gentil autorització per reproduir part dels textos d'aquest llibre que trobareu a la seva col·lecció **CICLOGENÈSI**, número 3. De la mateixa autora, també han publicat: **Temps de segona mà, la fi de l'home roig**. Tots traduïts per la **Marta Rebón**.

Il Divino Raffaello

TEXT > XÈNIA SANCHO ESPIGULÉ

Aquest 6 d'abril de 2020 es commemoraven els 500 anys de la mort de Rafael Sanzio. Per celebrar-ho, la ciutat de Roma va dedicar-li l'exposició més gran que s'ha fet mai de l'artista al Scuderie del Quirinale, amb més de 200 obres. Desafortunadament, l'exposició (anomenada Raffaello, 1520-1483) no es va poder iniciar a causa del confinament degut a la pandèmia.

RaffaelloSanzio (Urbino, 1483 – Roma, 1520) és un dels artistes més reconeguts del Renaixement. Les seves obres van ser considerades un ideal pictòric i va exercir una gran influència en l'art posterior. Va ser dels pocs artistes que va rebre reconeixement en vida i quan va morir el van nomenar sant. Va estudiar els grans mestres Miquel Àngel i Leonardo da Vinci dels que va aprendre anatomia i a dotar als personatges d'expressió. El que més se li reconeix és una gran qualitat de dibuix. L'any 1508, el papa Juli II va encarregar-li la decoració dels murs de l'estança de la Signatura, dins del Palau Apostòlic de la Ciutat del Vaticà. L'estança de la Signatura era la biblioteca del Papa, per això Rafael hi va representar les quatre disciplines del saber (la teologia, la filosofia, la justícia i la poesia) dis-

tribuïdes en quatre escenes, una per cada mur. El resultat final es considera un dels punts més àlgids de la pintura del Renaixement, ja que aconsegueix compaginar imatgeria pagana i cristiana a més de ser una gran manifestació de l'humanisme. L'escena més reconeguda d'aquest projecte és L'escola d'Atenes. Aquesta pintura representa la doctrina de la filosofia, per tant, Rafael hi desplega tot un seguit de personatges savis de l'antiguitat clàssica. Tots ells es troben dins d'un edifici, segurament la Basílica de Sant Pere del Vaticà. Els dos personatges principals, col·locats al centre de l'escena, són Plató i Aristòtil. Plató assenyalava el cel per representar l'idealisme i Aristòtil assenyalava la terra per indicar la realitat. A més, els dos subjecten els seus respectius llibres, Plató el Timeu i Aristòtil l'Ètica. La



"L'ESCOLA D'ATENES"

RaffaelloSanzio (1510-1511), pintura al fresc, 5x7,7 m

resta de personatges representen les 7 arts liberals: l'aritmètica, la geometria, l'astronomia, la música, la gramàtica, la dialèctica i la retòrica. Alguns d'aquests són Ptolomeu, Sòcrates, Pitàgores, Epicur, Heràclit, Diogenes, Homer o Hipàtia d'Alexandria.

El més curiós de l'escena és que, possiblement, hi surtin representats Leonardo da Vinci, Miquel Àngel i el propi Rafael. Plató podria ser un retrat de Leonardo da Vinci i Miquel Àngel és la figura que jeu sol al centre de l'escena, recolzat sobre un cub mentre escriu. Rafael apareix al costat dret de l'obra vestit de negre i mirant a l'espectador directament.



Quan fou mort...

TEXT > ANTONI MAS

Com la majoria de vostès hauran pogut observar, els efectes de la pandèmia sobre el sector musical han estat absolutament devastadors. La majoria dels professionals que viuen de la música han perdut la seva feina i, en el millor dels casos, l'han vist reduïda a la mínima expressió. I ves a saber per quan en tenim de tot plegat...

Sóc perfectament conscient que la terrabastada que ens ha caigut a sobre es excepcional i que, qui més qui menys, en paga les conseqüències, però la desgràcia que se'ns ha afegit al sector musical es que ens plou sobre mullat. Efectivament, almenys d'ençà que un servidor te us de raó, els músics hem anat perdent un llençol a cada bugada. La nostra feina ha anat davallant, en quantitat i qualitat, de manera constant, mentre les administracions -tant les estatals com les autonòmiques- miraven cap un altre costat deixant absolutament desamparada una professió que, precisament, aporta tant valor a la societat.

A l'hora d'afrontar la crisi, alguns ajuntaments i entitats han estat conscients del problema exposat i han fet mans i mànigues per mantenir la seva oferta cultural i, de passada, paliar la caiguda del sector. Seria el cas de Caldes, on s'ha intentat re-programar les actuacions o adaptar-les a diferents espais, en un lloable intent de salvar tot el que es podés del desastre. Particularment, com a músic, els ho agraeixo. I, com a caldenc, entenc que la gent del poble ens en podem felicitar. Però molts altres ajuntaments i organitzadors, lluny de mostrar aquesta sensibilitat -com tampoc capacitat, ni voluntat, per trobar solucions- han tirat pel dret anul·lant tots els actes, sense pensar en els mateixos ciutadans i, no cal dir-ho, en els professionals que deixaven a l'estacada.

Aquests darrers, han trobat l'excusa perfecte en l'actitud dels estaments polítics de més amunt, que han afrontat la crisi amb polítiques erràtiques i timorates i que, desconsiderant la greu situació, s'han seguit mostrant més preocupats per anar-se fotent els plats pel cap que no pas per buscar el consens imprescindible per sortir del pas en casos tan dramàtics com el que estem vivint. Ja soc conscient que la situació -per desconeguda, per inesperada i per la seva magnitud- era de molt mal gestionar, però el que no es pot perdonar de cap manera als responsa-

bles dels governs, es la manca d'un mínim de sentit comú. Algú es pot explicar per quina raó es permet la presència massiva de la gent en els transports públics i en els avions i, contràriament, s'han de suspendre els concerts, encara que es prenguin totes les precaucions necessàries? Ja us ho diré: Les grans decisions polítiques que s'adopten en aquest país, tendeixen massa sovint a ser contemporitzadores amb la economia -com si aquesta fos la nena mimada del sistema- i a culpabilitzar la cultura com si es tractés de la ventafocs. Però aquest criteri amaga una perversitat, ja que els principals beneficiaris de la gran economia son precisament els que ja van sobrats de recursos i en canvi la cultura es un bé absolutament necessari pel conjunt de la societat.

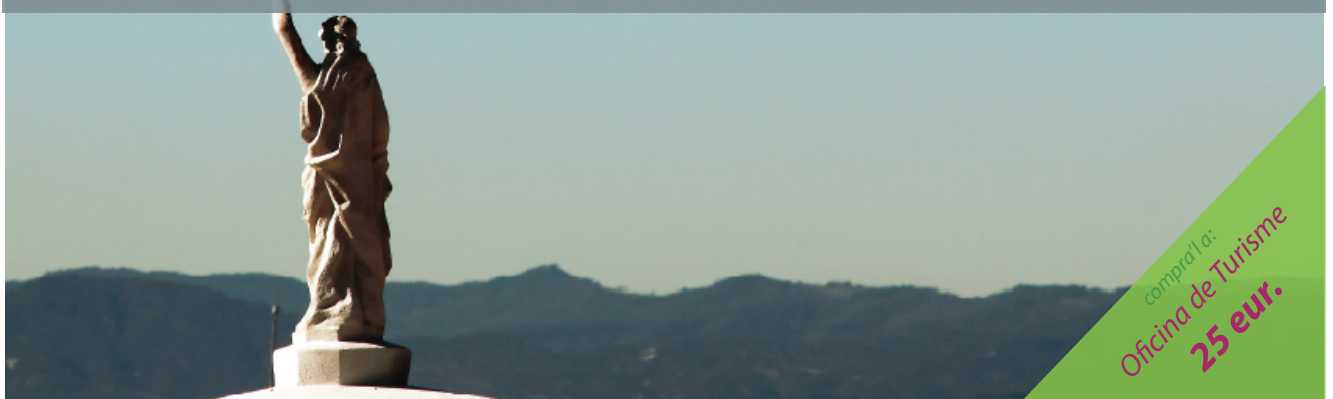
Finalment, en un desesperat intent de maquillar aquest seguit de despropòsits, els governants varen decidir engagar una campanya de propaganda institucional. "Salvem la cultura" ens deien i repetien a TV3 en plena crisi. Ves per on, després d'anys i panys de pressupostos misèrrims i d'oblit absolut de la cultura, precisament ara s'adonen que cal salvar-la.

La meua àvia usava una sentència que definia a la perfecció la hipocresia que envolta les decisions que arriben tard i malament:

"Quan fou mort, el combregaren".

Llibre fotogràfic

"CALDES DE MALAVELLA, LA VILA TERMAL",



compra a:
Oficina de Turisme
25 eur.

INSTITUT CALDES DE MALAVELLA

Retornem a les aules amb il·lusió

Aquest any, com tots sabem, ha sigut excepcional i la tornada a l'institut, també.

Una tornada marcada per mesures de seguretat i protecció que tothom intenta complir.

Portar mascareta durant set hores, posar-se gel hidroalcohòlic constantment, desinfectar taules, ordinadors, eines i material, són algunes de les activitats que ja formen part del dia a dia d'un estudiant.

No poder barrejar-se amb companys d'altres cursos, no fer sortides, no poder jugar amb pilotes a l'hora del pati, no poder compartir esmorzars... Hem hagut de renunciar a tot això per poder apropar-nos més a la "normalitat" que aquest virus ens està deixant.

Però hem de ser positius. Som molt afortunats de poder venir cada dia a l'institut, fer classes presencialment,

aprendre, descobrir, trobar-se els amics, veure aquelles persones de qui feia tant de temps que no en sabíem res, riure de les bromes i comentar-les que es fan a classe...

Aquest confinament ens ha atorgat la possibilitat de veure tota la part bona d'anar a l'institut. No només en l'àmbit de l'aprenentatge, sinó en tot el que ens aporta aquest. Fer classes telemàticament era una altra forma d'aprendre però no ens enganayem, no era el mateix.

Sí, aquest curs serà diferent dels altres, però això no vol dir que sigui pitjor. Tenim més coneixements a l'hora d'utilitzar les tecnologies i hem començat amb molta il·lusió, que, altres anys, no en teníem. I és que quan ens treuen una cosa, és quan ens adonem del que significava per nosaltres, del que ens aportava. Que la Covid ens hagi confinat

és una conseqüència que no ens ha agradat però ens ha mostrat el que abans no veíem. Un munt de possibilitats que tenim cada dia, possibilitats de les que no gaudíem.

Gràcies a aquesta situació hem vist la importància de viure el nostre dia a dia.

Estem aprenent que el positivisme és la millor teràpia per tirar endavant.

Així que tenim clar que aprofitarem aquesta tornada a l'institut, gaudirem al màxim i aprendrem. I és que hem fet un nou pas. No tornarem a la vida que teníem abans, això és clar. Crearem nosaltres una altra vida, perquè tal com va dir en Charles Darwin un cop "No és l'espècie més forta la que sobreviu sinó la que millor respon al canvi".

Carla Fernández
2n d'ESO

LLAR D'INFANTS MUNICIPAL "NINOTS"

Il·lusió i passió

Durant el confinament, l'equip va continuar cercant informació i formant-se una mica més sobre la metodologia de la vida quotidiana i alhora fer una reflexió sobre la nostra tasca professional.

Volíem començar el nou curs amb un enfocament pedagògic diferent (el curs passat ja havíem fet la primera pinzellada) on l'infant sigui el protagonista dels seus aprenentatges i desenvolupi les seves habilitats segons el seu ritme evolutiu sota la mirada de l'educadora, és a dir, SER I ESTAR pels infants.

L'ambient on l'infant farà els seus aprenentatges ha de ser harmoniós, relaxat i agradable, per aquesta raó es va demanar a l'Ajuntament que fes pintar la llar, deixant enrere els colors estridents pel color blanc i gris.

Doncs bé, ja ho teníem tot a punt per començar el nou curs quan vam haver d'afrontar altre cop la COVID.



Va entrar a les nostres vides sense permís, amb intenció de provocar incertesa, inseguretat i por, Però la il·lusió de l'equip educatiu per la nostra feina és molt més gran que el sentiment de por o incertesa i vam decidir que mentre els nens i nenes estiguessin a la llar s'havien de sentir estimats, escoltats, protegits i segurs. És veritat que la situació és estranya perquè ens han conegut entre gel hidroalcohòlic, mas-

caretes, termòmetres... no poder compartir espais amb altres nens i nenes, però tot i això no els hi falta ni faltaria una abraçada, una acaricia... i sobretot treballem perquè la seva vida sigui la normal: JUGAR.

Nosaltres d'aquest inici de curs ens ha sorprès la capacitat d'adaptació que tenen els infants a qualsevol situació malgrat que sigui difícil, per tant potser és hora que els adults aprenem d'ells.

Club excursionista Caldes de Malavella: 25 anys de caminades

Aquest octubre del 2020 el Club Excursionista de Caldes de Malavella ha fet 25 anys de la seva primera sortida oficial.

25 ANYS!!! Són un bon motiu de celebració en un any difícil i complicat per fer celebracions, però al club ens les empesquem per fer les escalades i desescalades a la nostra manera i així ho hem fet, no com voldríem, però sí que ho vam fer desescalant el campanar el divendres d'aquesta festa major tan estranya i diferent.

Volem aprofitar l'espai que ens cedeix l'Aquae per recordar amb nostàlgia i emoció el pas d'aquests 25 anys. Publiquem la 1a programació i unes fotografies de grup en les que potser us hi trobareu alguns dels més de 600 socis que al llarg dels anys heu anat formant part d'aquest gran club.



FOTO 1A SORTIDA

La 1a sortida Vallter-Núria i la colla de fa 25 anys, sense gore-tex, ni GPS, uns valents!

I per fotos al club no quedem curts, aprofitem per publicitar el mail dedicat que tenim, per si algú s'anima a enviar-nos relíquies de les que teniu al calaix: lesfotosdelclub@gmail.com, les anirem publicant a l'instagram i al twitter del club i les podreu recordar tant com vulgueu a la web del club.

CLUB EXCURSIONISTA DE CALDES
 SORTIDA: CASTELL DE MONTGRI
 DATA: 18-Febrer
 HORA: 7,15
 LLOC: Pl. St. Esteve
 DURACIÓ APROX: 2 hores
 CAL PORTAR: ---

CLUB EXCURSIONISTA DE CALDES
 SORTIDA: PUIGSACALM
 DATA: 21-01-1996
 HORA: 7,00
 LLOC: Pl. St. Esteve
 DURACIÓ APROX: 4 hores
 CAL PORTAR: Esmorzar.
 NOTA: Els interessats en quedar-se a dinar per la zona, hauran de comunicar-ho abans del dijous dia 18, per tal de reservar.

Trobeu-nos a les xarxes socials:
www.clubexcursionistacaldesde-malavella.cat
 @club_exc_malavella
 @malavellaxiruca

PRIMERES

Les primeres ressenyes eren així de curtes i molts recordareu que s'enganxaven als aparadors de les botigues:

Dia 16 de Desembre.- BOTIFARRADA A ARGIMÓN.
 Una vegada aixecada la prohibició de fer foc, anirem fins a Argimón, una ermita restaurada i situada en un cim des d'on es domina tota la plana de la Selva, el Montseny i en dies molt i molt clars, fins i tot Port Aventura. Els restauradors de l'ermita varen tenir l'encert de construir-hi un annex cobert amb unes grans graelles, bancs i taules, on s'hi pot esmorzar com un ministre, o com un conseller, que tampoc no és pas que esmorzin tan diferent. Ens prendrem la molèstia de pujar fins allà dalt botifarres i pa beguda i llenya o carbó i postres a la carta i, en justa correspondència, esperem que tothom faci el favor de mejar-s'ho, per no haver-ho de tornar a baixar.
 L'encarregat d'aquesta orgia carnal és en Pere Serrats. Convindria que els aspirants a botifarra s'hi anessin apuntant per tal de poder calcular aproximadament quants porcs ens cal matar per tal d'atipar-vos a tots. Com que en Pere (segons la seva dona) no para mai a casa i probablement no l'hi trobareu, dirigiu-vos als telèfons de costum.

CORREU POSTAL

Amb el temps i l'empenta del president del club d'aleshores, el Sr. Palos, la cosa anà evolucionant i les ressenyes s'enviaven per correu postal i amb aquesta gràcia i salero.

FOTO 25 ANYS

I 25 anys després... la colla actual en la mateixa travessa commemorativa:



ASSOCIACIÓ IKALD

TORNEM A LA "NORMALITAT"

L'Associació Ikald i l'escola de ceràmica, tot i ser molt conscients del caos i desconcerts d'aquests moments, hem decidit de reprendre les classes.

Hem considerat que recuperar una certa rutina en temps de crisi per la Covid 19, ens aportarà una mica més de normalitat a la nostra vida.

No deixarem de banda la situació de crisi sanitària que farà necessari aplicar les mesures de seguretat i higiene. Per sort, en el nou local aquestes disposicions seran fàcils d'aplicar. Les classes d'ikebana



s'impartiran com cada any, el primer divendres de cada mes, en grups de 2 torns, de 4 a 6 i de 6 a 8 de la tarda.

Les classes de ceràmica seran tots els divendres, excepte el primer de cada mes, i dins de la mateixa franja horària. L'organització de l'espai i la disposició de les taules en la sala ens permet mantenir la distància que marquen les mesures sanitàries i el nombre de persones per grup serà reduït. L'activitat es durà a terme d'una manera segura i confortable.

Aquest curs, més que mai, treballarem l'essència de l'ikebana. A part de ser un art floral, l'ikebana és a la vegada una disciplina estètica i espiritual. El fet que les composicions siguin efímeres ho converteix en un acte ideal per a la reflexió del pas del temps. Cada composició és única. Cada estació de l'any té les seves flors i plantes. El treball ens apropa a la naturalesa i ens ofereix relaxació. La concentració com



a condició indispensable ens farà prendre consciència del que fem.

L'IKEBANA és més que un hobby, és una bona teràpia, i ens aporta un tros de natura a la nostra llar.

COLLA GEGANTERA

gegantscaldes@gmail.com

Qui ho havia de dir quan, al gener, dèiem que començàvem forts aquest 2020... Havia de ser un gran any amb la celebració a Caldes de la 3a Fira Geganterera Gironina, però dos dies abans es va anul·lar a causa del COVID-19. Ens pensàvem que seria una parada que duraria poc, però després de mig any, es fa difícil poder dir quan podrem tornar a fer intercanvis i sortides geganteres.

Però no tot són males notícies! Durant aquests mesos hem anat fent coses per a la mainada i també per a nosaltres mateixos, ja que no podem perdre l'essència dels gegants ni de la colla. Hem renovat la pàgina web, hem penjat a les xarxes i al web dibuixos per pintar, trenca-closques, mots encruats, sopa de lletres... i fins i tot cançons tocades "virtualment" de la mà dels Grallers Escaldats per procurar fer més amè el confinament del qual hem anat sortint.

També, gràcies a la bona voluntat



de l'Ajuntament per a fer-ho possible, hem pogut treure els gegants al "Desfase't": el dissabte a la tarda, amb les mesures de seguretat pertinents, hem fet una mostra de balls amb tots 8 gegants. No és fàcil per a un portador o portadora no fer canvi a sota les faldilles del gegant! Tampoc és fàcil assajar amb la distància de seguretat i a l'aire lliure (es fa difícil poder-nos escoltar com a conjunt). I ja al mes de setembre hem tingut una altra oportunitat de

ballar: no ens hem perdut l'oportunitat de poder fer acte de presència a l'Aplec de la Sardana. Sempre que ens és possible hi assistim i n'estem encantats! Aquesta germanor que tenim entre les entitats és impagable.

No podem acabar aquest escrit sense donar-vos les gràcies a vosaltres perquè, malgrat la pandèmia, d'una manera o altra heu estat presents: heu vingut a veure'ns, ens heu recolzat, ens heu seguit per les xarxes... moltes gràcies!

CENTRE D'ESPLAI SANT ESTEVE

esplaisantesteve@gmail.com

Eiiii Súpers!

Com esteu? Com ha començat el curs? La nova rutina?

Els motors s'han engegat de nou i totes i tots estem retrobant la vella rutina o ens estem adaptant en una rutina totalment nova. Sigui com sigui, seguim! I nosaltres aprofitem per tornar a posar-nos en contacte amb vosaltres.

I com sempre fem, abans de seguir caminant, fem una mirada al que hem viscut durant aquests últims mesos. Tres mesos, un estiu més. I quin estiu! Després de tres mesos de confinament, on els motors van parar o bé van reduir considerablement la velocitat, ens trobàvem de nou al mes de juliol. El juliol, el mes estrella de la nostra entitat. El juliol fa olor a... Colònies! Ai, ai, ai ... Com ens ho farem aquest any? Aquesta va ser la pregunta protagonista de totes i tots nosaltres, pregunta que es repetia en cada una de les reunions prèvies al que van ser les colònies d'aquest any.

Teníem clar que alguna cosa havíem de fer però no sabíem ben bé què. I finalment, entre mascaretes i protocols, vam poder gaudir un any més, de moments de lleure. El nostre estimat lleure que traspasa fronteres i que amb l'amor per bandera fa que tot sigui més senzill. I reinventant-nos i adaptant-nos a la situació, vam poder defensar una setmana d'activitats dels més petits als més grans amb un tancament al mateix lloc on fa anys que ens trobem durant aquestes dates, els Arcs de Santa Pau. A casa. I dins de la bombolla que ens envolta sempre en aquesta casa, bombolla feta de somriures còmplices i riures compartits, vam tornar a jugar i a viure noves aventures amb nous personatges i vam aprendre que la felicitat està en les coses quotidianes i no en el pes de les butxaques. Eps, i mireu que teníem feina en desinfectar-ho tot! Però amb amor i ganes no hi ha distància que valgui.

I la ruta dels joves què? Doncs bé, motxilles a l'esquena i som-hi! I és que caminàvem de Girona a Santa Pau i clar, hi havia camins que feia temps que no veien a ningú. La gent ha estat massa ocupada pensant en un tal Coronavirus... I és que carai! Reobrir camins a cops de pal, doncs bé, porta la seva feina, però no us preocupeu, ho vam aconseguir.

Doncs ja ho veieu, malgrat ser un estiu totalment diferent, l'hem gaudit. Però no ho hauríem pogut fer sense la vostra incondicional confiança en la nostra feina. Gràcies per apostar altra vegada en el lleure i en la nostra família, la que formem totes i tots, junts (a 2 metres).

Així que ara, només ens cal dir que nosaltres tampoc hem parat i que els motors de l'esplai tornen a estar en marxa i que per tant, aviat tornarem a saber de nosaltres!

Ànims amb aquesta nova normalitat i no us oblideu de somriure, encara que sigui sota una mascareta.

Monitores i monitors del CESE

CLUB ESPORTIU CALDES

UNA TEMPORADA DIFERENT

La Temporada 2020/2021 esdevindrà una temporada diferent marcada per la pandèmia de la Covid-19, inicialment amb els partits sense públic i amb mesures i protocols específics que caldrà anar seguint i adaptant, però no per això deixarem d'iniciar-la amb il·lusió i compromís.

Una il·lusió que ens va portar a l'agost a reprendre el bàsquet amb l'activitat "entrenaments i somriures", en la què el compromís de l'equip tècnic i jugadores sèniors ha facilitat portar a terme entrenaments, adaptats a la Covid, amb jugadores i jugadors del club engrescats de tornar a encistellar després de força temps. Des d'aquí el nostre agraïment a les Germanes Carmelites de la Caritat Vedruna per posar a disposició del club les seves instal·lacions esportives exteriors.

El Club Esportiu Caldes de Malavella participa per primera vegada

amb un equip sènior a Segona divisió Catalana, el Sènior Femení arriba a segona després de dos anys de bon joc i en progressió, competint a categoria sots25 territorial de Girona i tercera catalana que estarà dirigit per un entrenador caldenc d'àmplia experiència en el bàsquet català, en Marc Delemus.

El nostre primer equip estarà acompanyat en la competició per set equips més: Sots21 Masculí a preferent catalana, Sots21 Femení, Cadet Femení, Cadet Masculí, Infantil Femení, Infantil Masculí, Pre-infantil Masculí, tots ells a Territorial Girona, i els equips associats per a la competició de l'EEM de Pre-mini a Mini en categoria femenina i masculina. Un goig de grup del bàsquet caldenc que estarà ben representant en l'àmbit del bàsquet gironí, que és la consecució i el reflex dels anys del gran treball formatiu de l'equip tècnic del club.

Hem de lamentar la suspensió, a

causa de la Covid, de l'edició 2020 del 3x3 de Caldes de Malavella, després de diversos ajornaments, finalment ha estat impossible organitzar un torneig del nivell i característiques del nostre 3x3, un dels més rellevants del circuit català 3x3. Així i tot, des del mateix moment de prendre la decisió de la suspensió el club ja està treballant en la pròxima edició. La força del voluntariat, junts, amb esforç i esportivitat tornarem a la normalitat.



CLUB TENNIS CALDES

NO HO DUBTIS! PROVA EL CLUB TENNIS CALDES DE MALAVELLA

Club Tennis Caldes, un espai on hi caben totes les edats i tots els nivells, amb unes noves pistes d'extraordinària qualitat

Disposeu també de l'escola de tennis amb un gran entrenador com Pere Duran, un gran professional que als neòfits ens farà entendre el perquè de cada cop de bola, sentir i adreçar-la d'una manera clara

Us adjuntem les quotes anuals com podeu comprovar són uns preus molt assequibles, una hora a qualsevol club són mínim 15€ - 20€ aquí podeu veure el que es paga anualment inclosa la llum si es requereix jugar de nit.

- Nen i pensionista 45 € any
- Adult 80 € any
- Familiar dos primers membres 130 € resta 10 € per cada membre de més

Si desitgeu un dia provar, també us facilitarem "un espàrring"

Adjuntem contacte web i mail si us interessa associar-vos a un club de tots (Municipal) sense ànim de lucre.



GESTIÓN INMOBILIARIA
Dominic Almaraz S.L.

**¿VOLS LLOGAR O VENDRE CASA TEVA?
¿BUSQUES CASA PER LA ZONA?**



**CONSULTA
LES NOSTRES
OFERTES**

- ✓ Ens avalen més de **20 anys d'experiència** en el sector
- ✓ Fem **valoracions d'immobles**
- ✓ Realitzem **cèdules d'habitabilitats i certificats energètics** a molt **bons preus**

T. 972 165 699 / 634 758 451 | Avda Sant Jordi, 8 | Maçanet de la Selva
www.g-inmobiliaria.com | dominic@g-inmobiliaria.com

Lleteresa de bosc

(*Euphorbia amygdaloides*)

TEXT I IMATGES > ANNA LLANDRICH I MARGARIDA VILA

Les lletereses, són plantes amb la saba lletosa, d'aquí el seu nom.

Són altament tòxiques el que juntament amb la seva poca varietat de colors les fa poc atractives, tot i així a mesura que els fruits maduren poden adquirir tons vermellosos força atractius.

Un altre dels seus noms és llet de bruixa molt normal tractant-se d'una planta que es podia fer servir com a metzina o per curar berrugues, tots sabem que les bruixes sempre tenen moltes berrugues.



CONSTRUCCIONS



J. Barnés

☎ 626 890 087 • construccions@jbarnes.cat

www.jbarnes.cat • C/Indústria, 13 17455 Caldes de Malavella

 <i>Rústic</i>	 <i>Rehabilitació</i>	 <i>Recuperació de masies</i>	 <i>Estructures</i>
 <i>Rehabilitació de Teulades</i>	 <i>Serveis i manteniment</i>	 <i>Obra nova</i>	 <i>Paviments i jardineria</i>
 <i>Petits aranjaments</i>	 <i>Mobilitat</i>	 <i>Banvera per plat de dutxa</i>	 <i>Humitats</i>

15. Freixe de Can Català

TEXT > ANTONI MAS

Com que el maleit virus que ens ataca no afecta la flora, els arbres de Caldes segueixen sans i estalvis en el seu lloc. Per això, ara que entrem en aquesta nova i estranya normalitat -i encara que només sigui per procurar que la vida se sembli com més millor a la d'abans- reprendrem el nostre repàs als arbres centenaris, que ben segur han vist passar alguna altre pandèmia anterior a la que patim actualment.

En aquesta ocasió, el nostre passeig ens durà en direcció a l'estació i, quan ens acostem a l'alçada de l'antiga bàscula, trencarem a l'esquerra per anar a buscar el túnel que tots coneixem. Quan el semàfor ens ho permeti, creuarem les vies i, una vegada a l'altra banda, girarem a la dreta en direcció cap a Riudellots. Quan hàgim deixat la urbanització del Mas Solà i el Mas Gombau, trobarem, al cap de dos o tres-cents metres, aproximadament, una cruïlla en la qual un rètol els marca el camí de Franciac, a la dreta. Nosaltres seguirem recte, en lleugera costa amunt, i, al cap d'un moment ja farem cap a can Català. Just al costat de la casa, en la mateixa direcció que venim, hi tenim el magnífic exemplar de freixe que ha motivat la nostra excursió.

Els que només estiguin motivats per la visita a l'arbre, podran girar cua i refer el mateix camí, però els mes atrevits poden seguir en direcció a Franciac i anar a trobar el camí que segueix la via per arribar a Caldes pel carrer de Girona.

El desnivell es escàs i, per lo tant, es tracta d'una sortida apte per a tots els públics.



Passatemps PER: FELUCA DÍAZ

9 lletres
LLAGRIMAL

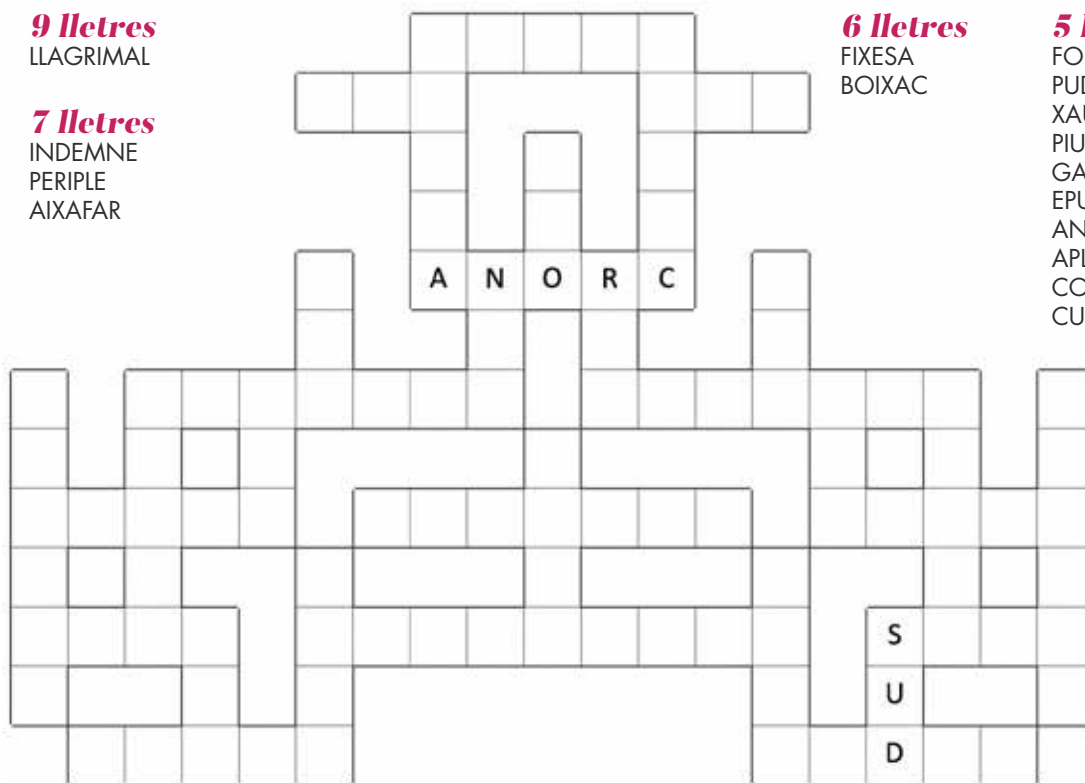
7 lletres
INDEMNE
PERIPLE
AIXAFAR

6 lletres
FIXESA
BOIXAC

5 lletres
FOIER
PUDOR
XAUXA
PIUAR
GAUDI
EPULO
ANORC
APLEC
COIXA
CURSA

4 lletres
PLER
LLOP
SORN
SOCA
PAIR

3 lletres
NOI
SUD
MAG
RAI
RIA
PLE
REI
NIE
PES
ZOO
EGO



Gaspatxo

PER > **MONTSE FERNANDEZ I DALEMUS**

Cal destacar:

és una sopa freda, elaborada amb ingredients crus, per tant, podríem dir que és un còctel carregat de vitamines, de procedència andalusa, ideal per ajudar a passar la calor. La Montse ens explica que la recepta ve de família, ja que el seu pare era de Granada.

Curiositats:

gent de diferents llocs d'Espanya, se l'atribueixen dient "el gazpachauténtico es el que se hace en mi pueblo". Sent un plat amb 2.000 anys d'història, es fa difícil esbrinar quin és l'autèntic. Per tant, conclourem dient que hi deu haver tants gaspatxos, com cuiners i cuineres.



Ingredients:

- de 8 a 10 tomàquets madurs ben plens—molla de pa del dia abans—1 o 2 grans d'all—pebrot vermell i verd "al gust"—oli d'oliva verge extra—vinagre de vi—sal—1/2 l. aigua mineral.

Elaboració:

- triturar tots els ingredients i passar-ho pel colador xinès, ha de quedar ben fi. Tastar-lo i afegir oli, vinagre, sal i aigua si cal. Es pot adornar amb quadradets de pa torrejats.



Viu, sent, descobreix

Caldes de Malavella, la teva vila termal

