



El calendari de l'Hereu Riera fa cinc anys, felicitats!

CALDES DE MALAVELLA
ACULL LA 24A VILA
GEGANERA

SABIES QUE EL BOSC DE
CAN FORNACA ÉS UN
BOSC TERAPÈUTIC?

REVIU LA FIRA DE L'AIGUA
D'ENGUANY! FES UNA
ULLADA AL RECULL
FOTOGràFIC

TOT EL QUE PODEM FER PER TU

□ **Immobilària**

Compravenda
Lloguer
Taxacions
Gestió de patrimonis
Impostos de no residents
Hipoteques
Supressió de clàusules sòl
Assegurances

□ **Advocacia**

Laboral i Seguretat Social
Acomiadaments i invalideses
Separacions i desnonaments
Penal
Herències i testaments
Reclamació i negociació de
deutes: fitxers ASNEF
Trànsit: multes i vehicles

□ **Empreses**

Constitució d'empreses
IVA - IRPF
Impost de societats
Comptabilitats
Rendes
Nòmines
Seguretat Social
Prevenió de riscos laborals
Assegurances

Contacte

Tel. 972 47 28 91
info@caldes.cat

Horari

De dimarts a dissabte
De 10 a 13.30 i de 17 a 20 h

FOLLOW US



AQUAE

Revista municipal de Caldes de Malavella, de periodicitat trimestral i amb un tiratge de 1.700 exemplars GRATUÏTS.

DIPÒSIT LEGAL:

B-35.961/01

EDITA:

Ajuntament de Caldes de Malavella
C/Vall-llobera, s/n, 17455 Caldes de Malavella

TELÈFON:

972 470 005

DIRECCIÓ:

Regidoria de Turisme de Caldes de Malavella

COORDINACIÓ:

Aida Fuentes
Tel. 670 862 616
aquae@caldesdemalavella.cat

CONSELL DE REDACCIÓ:

Mercè Rossell, Aida Fuentes, Laura Torre, Xavier Amores, Feluca Díaz, Antoni Mas, Carmen Duran i Maria Vidal.

HAN COL·LABORAT EN AQUEST NÚMERO:

Míriam Sàbat, Xènia Casanovas, Jordi Tordera, Núria Riuró, Jordi Serra, Jennifer Costa, Mercè Bernades, Mateu Ciurana, Martí Bosch, Anna Llandrich, Margarida Vila i Dolors Taberner.

DISSENY I MAQUETACIÓ:

Xavi Amores Gabriel

TEXTOS SENSE AUTORIA:

Aida Fuentes

AGRAÏMENTS:

Entitats culturals, socials, esportives, escoles, instituts i AMPES.

FOTOS:

Aida Fuentes i Xavier Amores
aquae@caldesdemalavella.cat

CONTACTE PER SUGGERIMENTS I LLIURAMENT DE MATERIAL:

aquae@caldesdemalavella.cat

IMPRESSIÓ:

Anman Gràfiques del Vallès, SL

NOTA:

La revista Aquae no comparteix necessàriament les opinions que es publiquen a la Tribuna Oberta, i en els espais dels col·laboradors, de patrocinadors o de les entitats

HI COL·LABORA:



Diputació de Girona

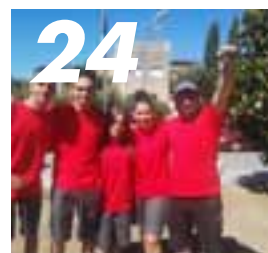
El sumari



ACTUALITAT

Aventura X-perience Festival

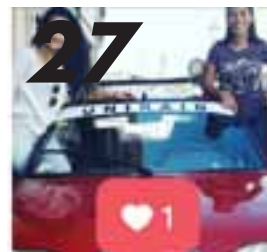
Més de 150 esportistes internacionals hi ha participat.



ENTREVISTA

La Brigada Jove

El monitor Eugeni Hidalgo i el jove David Rojass ens expliquen com ha estat l'experiència.



SERVEIS SOCIALS

Roses del Desert Team

De la comarca de la Selva al Marroc per repartir material solidari.



BIBLIOTECA

Recomanacions

A la secció de la biblioteca hi trobareu recomanacions de cinema i les millors novetats literàries.

i a més

Què hi ha darrere de la comissió de la Malavella? 36

Darrere de la festa major petita de Caldes, la Festa de la Malavella, hi ha un equip. Humàque treballen de valent, t'hi animes?

Entrevista a Ivan Balliu 45

És caldenc, futbolista professional i porta el nom de Caldes de Malavella arreu, ara també a Albània

Prevençió d'incendis 28

Com ens pot afectar un incendi i com prevenir-nos del foc?

Cuina 59

Aprenem a cuinar vedella a la jardineria amb Rosa Trobat

Ets estudiant de periodisme, o simplement t'agradaria formar part del Consell de redacció de l'AQUAE?

Envia'ns un correu electrònic a aquae@caldesdemalavella.cat, al mes de desembre fem la propera reunió, t'hi esperem!



AQUAE

Ni voler escoltar, ni deixar parlar

MERCÈ ROSSELL RIUS

Regidora de Promoció del Turisme, Cultura i Patrimoni Històric



▲ Votació del referèndum del passat 1 d'octubre. Imatge: Rosa Ais, Ral·li Fotogràfic 2017

No és pot demanar més! És la màxima expressió de la intolerància i del menyspreu. Després d'una total desatenció a les demandes, del menysteniment a les reclamacions i de rebre un tracte discriminatori, han arribat les persecucions, les amenaces, les coaccions, les quereelles, la repressió i la manipulació. Absoluta irresponsabilitat, que porta a la desafecció i a la frustració.

Als que ja tenim uns quants anys, ens han retornat a la ment episodis del passat. Han tornat imatges d'un passat gris, ni tan sols blanc i negre, tan artístic de vegades, no, és d'un gris plom, amb olor de ranci i arnat, amb tuf de naftalina.

Estem al segle XXI i cal avançar, les noves generacions no és mereixen aquest enrocament. El món es mou i cal aplicar idees noves, nous pensaments, renovar el que ja ha caducat. La flexibilitat i l'adaptació als canvis són imprescindibles, com també és important educar en l'art de saber escoltar, d'entendre el punt de

El món es mou i cal aplicar idees noves, nous pensaments, renovar el que ja ha caducat

vista de l'altre. És el que s'anomena tenir empatia: habilitat per posar-se en la pell de l'altre i no rebutjar el sentiment de l'altre, perquè no es pot sentir el que no s'és. Cal obrir la ment al diàleg per resoldre conflictes, hi ha eines per fer-ho, com l'escolta activa, l'anàlisi, la negociació, la mediació... en resum: treballar amb l'altre i no contra l'altre. L'evolució i el progrés d'un poble es mesuren amb l'anhel de construir un nou model, de tenir una visió moderna i oberta

a la societat, el desig de tot això és el que Catalunya no ha deixat mai d'expressar.

Però quan aquesta realitat és incòmoda, quan la força és al carrer i no es pot callar més, ja no

es pot seguir negant l'evidència. Es pot negar, si ets especialista en alterar la realitat i en mirar cap a una altra banda, lo qual no fa desaparèixer el problema, sinó que el fa més gros. Això és exactament el que s'entossudeixen en fer alguns, als que coneixem sobradament. Però això no ens ve pas de nou. Ningú va dir que seria fàcil. Però serà. }

Caldes de Malavella es converteix en la capital dels gegants!

Caldes com a definició podríem dir que és gegant! Per la seva gent, per la força de les seves entitats i associacions, pel bon ambient que es respira, per les seves festes, pels llocs preciosos dels que disposa i un ampli etcètera. Però el cas és que aquest any 2017 Caldes de Malavella és més gegant que mai!

Per què? El nostre municipi es converteix en la capital dels gegants perquè va acollir el passat 7 i 8 d'octubre la XXIV Vila Gegantera de comarques gironines. Aquesta és la trobada més important de la zona pel que fa el món geganter.

No satisfets amb aquest esdeveniment, que ja es va tenir el privilegi d'organitzar el passat 2004, es va decidir fer que els més petits de casa tinguessin la seva petita gran festa! Així doncs el mateix cap de setmana també es va estrenar la primera Vileta Gegantera. Segur que molts i moltes teniu mainada a casa que els encanta passejar un capgross pel passadís o fins i tot un gegantó! Doncs aquesta vileta va ser la ocasió per fer-ho!

La Colla Gegantera de Caldes amb previsió i intentant que cap mainada es quedés sense gegantó, van organitzar el passat mes de juliol un taller de gegantons on hi van assistir més de 60 nens i nenes! Per assegurar que tot va bé, a més, els gegantons fets a mà van poder sortir al carrer en la darrera Festa Major! Tot estava previst doncs, per tal que la I vileta gegantera fos també un èxit.

Però exactament, com va anar això que la Colla gegantera de Cal-

des acollís aquesta trobada tant important a comarques gironines? De fet el municipi selvatà va ser la única candidatura que es va presentar després del període de votació que va acabar el dissabte 7 de gener d'aquest mateix any. Sigui com sigui cap colla hauria fet ombra als gegants caldens i caldenques que van presentar un comunicat per acollir la jornada que desprenia il·lusió i compromís. Deia així:

“El cap de setmana del 7 i 8 d'octubre del 2017 Caldes de Malavella tornarà a vestir-se de festa. Però de festa gegant!! Els carrers tornaran a omplir-se de gegants, capgrossos, músics, nens (i no tant nens...) i camises de molts colors, però aquesta vegada per acollir la XXIVa Vila Gegantera de les comarques gironines.

És un plaer i un gran orgull per a la nostra colla ser la segona població que organitza aquest gran festa gegantera dues vegades i us assurem que, després de 13 anys, ens agafem aquest repte amb les mateixes ganes i la mateixa il·lusió que el 2004.

Algunes colles aprofiten un aniversari de gegants, o del poble, o algun altre esdeveniment per presentar candidatura per ser Vila gegantera, però aquest no ha sigut el nostre cas. No ens coincideix amb res, és veritat,

però no fa falta, perquè a Caldes tenim un gran motiu.

Tenim una tradició gegantera molt arrelada que comença a casa, al carrer de ben petits -seguint els gegants pel centre de la vila amb la família i des de les escoles que ens ajuden a mantenir ben viva la imatge dels gegants -amb els contes i les visites a la Casa dels Gegants-. I és per aquest motiu, pels nens i nenes del nostre poble que ens segueixen, que tenen fal·lera i que fan que els seus pares ens mirin i la tinguin una mica també (encara que sigui pels seus petits o pel record de quan ells ho eren i els miraven també des d'avall), que hem acceptat aquesta fita tan important.

I ara, un cop agafat el compromís, només esperem que per a la nostra mainada, la vostra o per a vosaltres que us agraden tant i els viviu tant intensament, vingueu a acompanyar-nos a la nostra Vila Gegantera i així puguem fer-la una mica més gran si hi cap. I també per ells o per vosaltres, fer que la tradició gegantera no es perdi arreu. Perquè per molt alts que siguin alguns castells, si els gegants ens unim arribarem molt més amunt.

Salut i fal·lera!!!

Colla gegantera de Caldes de Malavella i els Grallers escaldats”.

LA VILA GEGANTERA A CALDES

A l'esquerra, presentació de tots els gegants participants en motiu de la 1a Vileta Geganterera. A la dreta, imatge del mural que s'ha fet proper a la rotonda d'accés a les carreteres de Cassà i Llagostera.

AMB AQUESTES PARAULES, QUI PODIA RESISTIR-SE A LA COLLA GEGANTERA DE CALDES DE MALAVELLA?

Si fem memòria descobrirem que la història de la Vila Geganterera Gironina es remunta al 1993, moment en que va néixer la Coordinadora de Colles Geganteres de les Comarques Gironines. La primera població que va acollir la vila va ser Bescanó al 1993, seguit de moltes altres poblacions com Cassà de la Selva, Vilobí d'Onyar, Figueres, Maçanet de la Selva, Anglès, Campdevànol, La Celler de Ter, L'Escala, Santa Coloma de Farners, Sarrià de Ter, Salt, Puigcerdà, Hostalric, Roses, Cornellà del Terri, Palamós, Lloret de Mar, Olot, Amer... moltes poblacions han estat les escollides al llarg

d'aquests anys per ser el punt neuràlgic dels gegants de la zona, però Caldes de Malavella afronta aquest repte amb avantatge, essent, com heu pogut llegir més amunt, una de les poques poblacions repetidores en la organització d'aquesta festa (Cassà de la Selva també ha estat amfitriona en dues ocasions). De fet, fins i tot Caldes ha vestit les seves parets per la gran trobada, heu vist el mural pintat?

Tot sovint, un testimoni i les vives paraules d'algú implicat 100% en l'assumpte serveixen més que qualsevol reflexió històrica per entendre la dimensió de tot plegat, és per això que també hem parlat amb Siso Valentí, que és el President i el Cap de Colla dels Gegants de Caldes.

Què suposa per vosaltres ser la colla acollidora d'un esdeveniment com aquest i ser-ho per segona vegada?

La segona vegada el que fa és que tinguis una mica més de pressió a sobre, tot i que nosaltres diferenciem molt bé entre la primera i la segona vila, i llavors és qüestió d'arremangar-se les mànigues. En definitiva és una responsabilitat que et tires a sobre per tal que tot surti correcte i perfecte. Tenim una dita entre nosaltres i ens diem que l'únic que ens pot espatllar això és el temps, tota la resta ha de funcionar i en això estem treballant tots.

Què els doneu a la resta de colles que

vénen a veure'ns a Caldes que no troben a altres vil·les? És a dir, per què repetir a Caldes de Malavella?

Caldes de Malavella del món geganter potser és de les més ben posades "geganterament" i estem molt "on fire" sempre. Saben



que si vénen aquí trauran bon suc, som una entitat que quan movem la gent ens respon i la gent de fora saben que trobaran mainada i famílies als carrers i persones que gaudeixen dels gegants. Això et motiva a venir i recordes que a Caldes sempre hi ha ambient, aquí el món geganter sempre està actiu!

Fins i tot heu engalanat les parets amb un mural a l'entrada del poble...

Això va ser una "ceba" d'aquestes que diuen... teníem aquella paret a l'entrada del poble que estava una mica "deixadota", i al tenir la vila geganterera ens va venir el flaix de que... ostres l'entrada quedaria de conya amb els nostres gegants i la mainada disfrutant-ho! I contactes amb uns, amb altres, amb el suport de l'Ajuntament i al final tot va anar rodant i ha quedat una preciositat que la gent en gaudeix cada vegada que entra i surt del poble.

El passat cap de setmana 7 i 8 d'octubre es respirava família, d'això es tracta, de fer la família de gegants, encara més gegant?

Sí, el que més ens agrada és que quan sortim al carrer hi hagi gent que gaudeix dels gegants i és un cap de setmana perquè la tieta convidi els néts, als nebots i a tota la família, perquè és un cap de setmana amb molts actes i si vénen amb temps i en família gaudiran encara més!



UN DIA FAMILIAR

La Vila Gegantera va omplir Caldes de Malavella de gegants, gegantons i famílies.

Com heu preparat aquesta trobada?

Més que res és el moviment de gent, volem portar la trobada gegantera al nivell més alt. La mateixa responsabilitat tenim quan vénen 10 colles que quan vénen totes les que han acabat venint. En aquesta Vila gegantera però teníem molta motivació i moltes ganes, però sí que és cert que quants més són més feina tenim.

Quin record teniu de quan va preparar-la al 2004 per primera vegada?

Aquell va ser un cap de setmana que va ploure molt, vam tenir corredisses, i en aquells moments on tothom corre és quan realment t'adones que som una colla molt ben avinguda, tot va anar rodat! Teníem un trenet que anava portant gent i quan va començar a ploure encara el veiem voltar més, va ser brutal! És un dia que et queda gravat però tenim la sort que ara s'ha pogut repetir d'una altra manera.

De quina manera heu viscut el creixement o evolució d'aquesta Vila gegantera des que es va fer per primera vegada al 1993 a Bescanó?

És molt relatiu perquè depèn de les dates en què l'has de fer, de la dimensió de la colla... tothom ha fet el que ha pogut. Nosaltres no som massa exigents, anem allà i els ajudem amb tot el que podem. De fet és el que necessitem nosaltres, que vinguin i ens ajudin. Uns han pogut fer una vila gegantera més grossa i altres l'hauran de fer una mica més petita, però al final tots tenen la seva vila gegantera i totes estan bé.

Com ha estat això de fer la vileta gegantera pels petits de casa?

Aquesta és una iniciativa que va sortir dins de la colla mateix. A Caldes tenim una "mala" costum que és intentar anar un pèl més enlaire cada vegada que remenes alguna cosa i va sortir aquesta idea. Primer va semblar una animalada, però ara... creiem que hem triomfat! Esperem que les altres viles geganteres també es quedin la vileta i gaudeixin el que vam disfrutar nosaltres de la mainada, com van preparar el seu gegantó i la cara que feien passejant-lo a tot arreu...

Tindrà continuïtat aquesta vileta encara que no acolliu la vila gegantera? O**creieu que la vileta a partir d'ara anirà de la mà del format de Vila gegantera?**

La vileta no es concep separada de la Vila gegantera per nosaltres i tota la nostra força serà perquè la gent intenti tirar-la endavant. Tothom l'haurà de fer a la seva manera i la gestionaran om bonament es pugui, però quan vegin el que ha passat aquí, amb aquesta col·laboració amb els pares, aquell feeling... si no muntés una vileta gegantera tot això no ho sentis. Si volen tenir aquestes emocions amb la mainada no poden fallar, hi ha d'haver la segona, la tercera, la quarta i anar tirant.

Sigui com sigui no cal que vinguin colles foranies a fer família entre la Colla Gegantera de Caldes... com definiríeu breument la Colla?

La colla gegantera és un lloc on gent de tota mena és capaç de juntar-se i fer una cosa que li agrada sense empenyar-se gaire. Saps què et vull dir? Hi ha gent del Barça i del Madrid, gent que es sent molt catalana i gent que no tant, gent que ve de Badalona i gent que és d'aquí de tota la vida i no passa res! Quan és l'hora ens reunim tots i fem la feina que ens agrada, ens fem quatre abraçades i quatre petons i ens en tornem cap a casa, i això... mola eh?!

Després d'aquesta xerrada amb en Siso, havent viscut amb força la Vila gegantera el passat 7 i 8 d'octubre, havent conegut les més de 30 colles participants i havent gaudit com mai de la cinquantena de gegantons que van voltar el dissabte 7 pel poble... no sé vosaltres, però sento que el meu cor és més gegant i caldenc que mai! I com diuen els gegants... Salut i Fal·lera!!!



L'evolució del procés a Caldes de Malavella

Els darrers mesos Caldes de Malavella i el conjunt del territori en general han estat marcats per successos socials i polítics. A finals d'agost el conseller Jordi Turull, avui empresonat, visitava Caldes per reclamar participació en el referèndum. (imatge 1) Des de llavors ha passat de tot: El 7 de setembre, el nostre alcalde Salvador Balliu i molts d'altres, van signar el decret en suport al referèndum. (imatge 2)

Pocs dies més tard, per la diada de Catalunya es van celebrar els actes tradicionals a Caldes com la Marxa de Torxes o la ofrena floral. (imatges 3 i 4) El 16 de setembre Balliu i part de l'equip de govern es desplaçaven fins a la Plaça Sant Jaume de Barcelona donant suport als alcaldes i alcaldesses imputats per signar el decret que s'esmenta més amunt. (imatge 4)

El 20 de setembre, després de la Ofensiva a Catalunya i totes les detencions, es va convocar una concentració a les 20 h davant de l'ajuntament per cridar: #votarem. Aquest himne, generalitzat a tot el territori català, es va anar repetint en altres actes al nostre municipi com el vermut per la democràcia organitzat per ANC Caldes el passat 24 de setembre.

Finalment, l'1 d'octubre van ser 2.728 persones les que van votar a Caldes, amb 2.530 vots a favor de la Independència catalana, 132 a favor del No, 30 nuls i 36 vots en blanc. Tot un èxit per la democràcia. El govern espanyol no va posar fàcil les coses a tots els ciutadans que volien anar a votar pacífica-

ment. Avisats, centenars de persones es van aplegar al Col·legi Sant Esteve de Caldes moltes hores abans de la obertura dels col·legis programada per a les 9 h. Tot i els intents de boicotejar Internet i la diada amb cops i porres, que per sort a Caldes no van arribar tot i els avisos, la diada va ser un èxit i tothom que va voler va votar amb il·lusió i fins i tot amb botifarres gràcies als Joves intrèpids! (imatges 5 i 6)

Queixant-se de la brutalitat de la Policia Nacional i la Guàrdia Civil, centenars de persones van sortir al carrer a Caldes de Malavella el 2 d'octubre al matí, dia d'aturada general. Val a dir que fins i tot la Policia Local de Caldes dona suport a la reclamació i en honor als gairebé 900 ferits es vol canviar el nom de la Plaça de l'Ajuntament Vell per Plaça 1 d'octubre. (imatge 7)

Els actes però, no acaben aquí. Per seguir amb la llarga llista d'accions, fruit de la mobilització ciutadana, que simbolitzen el suport del poble als fets que Catalunya està vivint darrerament, la Parròquia de Caldes dissabte 6 d'octu-

bre convocava a aquell qui volgués davant de l'església per posar un ciri per fer una crida a la Pau.

A l'espai jove Ca la Romana també es van fer xerrades explicatives per resoldre dubtes sobre el conflicte entre Espanya i Catalunya.

Finalment el 10 d'octubre el president de la Generalitat va fer una declaració a la qual es va acabar donant suport per unanimitat al ple extraordinari del 11 d'octubre. En aquest mateix ple també es va declarar persona non grata a Enric Millo com a responsable de la brutalitat que van exercir els cossos policials sobre el poble de Catalunya l'1 d'octubre. Altra vegada es va voler dir PROU a la violència en el mateix ple extraordinari. (imatge 8)

El 12 d'octubre, dia de la Hispanitat, l'Ajuntament de Caldes de Malavella va obrir les seves portes amb normalitat i va treballar com de costum.

El proper capítol seria la detenció i

presó sense fiança per Jordi Cuixart i Jordi Sánchez, màxims responsables de l'ANC i Òmnium, el dilluns 16 d'octubre. Com a resposta molts catalans sortien al carrer, en massa, en silenci i ensenyant les mans nues. El dia següent a les 12 h davant del consistori caldenc, i de molts altres consistoris catalans, desenes de persones s'acostaven per mostrar el rebuig a les decisions preses pel govern espanyol. (imatge 9) No s'atura aquí perquè el 23 d'octubre s va aprovar l'article 155 per part del Govern espanyol. Per aquest motiu l'ajuntament de Caldes de Malavella, i molts altres ajuntaments catalans, va convocar un ple extraordinari. El divendres 27 l'alcalde Salvador Balliu, juntament amb centenars d'alcaldes d'altres municipis es van desplaçar fins al Parlament: es declara la independència de Catalunya. Ara, després que s'apliqui el 155, són els alcaldes els que es comprometen en seguir el

mandat democràtic del poble que va votar democràticament a les urnes l'1 d'octubre.

Més tard, arribava l'empresonament de la resta del govern català, de la presidenta del Parlament Carme Forcadell... per tot plegat el 3 de novembre es va tornar a sortir al carrer.

Cops de porra, presos polítics i repressió a les urnes, tot plegat sembla un retorn al passat. Com a resposta, centenars de milers de persones sortint al carrer, en silenci, ensenyant les mans buides per dir prou. Hi ha alguna mobilització més pacífica? Quan rebeu aquesta revista, molt segur s'haurà tornat a sortir al carrer, s'hauran tornat a ensenyar les mans i faltaran uns quants capítols més a aquesta història. En tot cas ens convé no oblidar res del que està passant a casa nostra aquests dies, perquè un dia, esperem més aviat que tard, tot plegat s'haurà calmat i llavors sí podrem dir que els fets viscuts són cosa del passat.



El Centre Psicopedagògic Mare de Déu de Montserrat ajuda persones amb discapacitat intel·lectual a Moçambic

El Centre Psicopedagògic Mare de Déu de Montserrat ha recollit fons per desenvolupar un projecte que atén persones amb discapacitat intel·lectual, malalties mentals i epilèpsia, i els seus familiars, a Moçambic. En total, i gràcies a l'organització de diverses accions solidàries, s'han recaptat 3.900 euros, que seran destinats a la iniciativa "Outro horizonte", impulsada per la Fundació Benito Menni.



Des del mes d'octubre de 2016 fins a finals de juny d'enguany, es van impulsar diverses accions amb la finalitat de dotar el projecte de solidesa econòmica. Entre aquestes actuacions destaca la participació del Centre en dos mercats solidaris –per Nadal i Sant Jordi–, mitjançant la venda de treballs manuals elaborats pels usuaris del Taller Ocupacional i productes de segona mà donats pels professionals. Així mateix, es va sortejar una panera de Nadal, realitzada amb la participació tant de persones vinculades a l'Entitat com dels habitants de Caldes de Mala-

vel·la. D'altra banda, a finals de juny es va celebrar la I Jornada de Convivència i Solidaritat, un esdeveniment de portes obertes, també amb una parada solidària de productes artesanals fets pels usuaris.

El projecte "Outro Horizonte" té l'objectiu de desenvolupar accions de divulgació i educació sobre la malaltia mental, el suport directe a malalts i familiars o l'accés a la medicació al país africà. A més, gràcies a aquesta iniciativa es fomenta la dinamització del Centre de Rehabilitació San Benito Menni, que la Fundació Benito Menni té a la loca-

litat moçambiquesa de Macia.

L'import recaptat es va lliurar a la Fundació Benito Menni perquè es destini a Moçambic. Sor Cristina Hernández, Superiora del Centre Psicopedagògic Mare de Déu de Montserrat, valora molt positivament la iniciativa, la qual, segons indica, "ha servit per unir forces i per sensibilitzar tant els treballadors com la gent del poble". A més, destaca que les accions dutes a terme han brindat l'oportunitat de donar a conèixer i apropar el Centre al municipi de Caldes de Malavella. }

- SERVEIS -

Tallat de cabells dona i home
Pentinats per ocasions especials
Ungles semipermanents
Ungles de gel
Depilacions de dona i d'home
Maquillatges de núvia



Musachs

ESTILISTES

- PRODUCTES -

Perfums
Xampús
Productes capil·lars
Maquillatge

Horari: dimarts a divendres, de 9 a 13 h i de 15 a 19 h. Dissabte de 9 a 15 h · **C/ Major 23.** 17455 Caldes de Malavella · **Tel:** 655 21 90 22 - 872 21 28 05

PLANXISTERIA i PINTURA **ALBERT**

Albert Mallorqui i Guich

Ctra. Tossa, 45 · 17240 LLAGOSTERA (GIRONA)

T: 972 80 53 09 M: 630 40 61 61

planxisteriaalbert@yahoo.es

www.planxisteriaalbert.com

**AQUEST ANY, EN MOTIU
DEL 25è ANIVERSARI,
REGALEM PARASOLS
PER AL COTXE A TOTS
ELS CLIENTS**



Disposem de cotxe de cortesia gratuït, per els clients que ho sol·licitin.
També tenim servei de neteja exhaustiva de tapissaria, moqueta i interiors en general

CONSULTEU-NOS ELS PREUS SENSE CAP COMPROMÍS!



El tracte personal, l'atenció farmacèutica i la professionalitat que et mereixes

- Fórmules magistrals
- Homeopatia
- Anàlisi dermocòsmètica
- Nutrició i dietètica
- Campanyes sanitàries
- Colesterolèmia i glicèmia capil·lar
- Herboristeria i fitoteràpia
- Veterinària
- Consell farmacèutic

Podeu fer les vostres consultes per mail a:

info@farmaciaxeniaplanas.com

www.farmaciaxeniaplanas.com

Farmàcia Xènia Planas

Ctra Llagostera, 29

17455 Coides de Malavello

Tel i fax: 972 47 1110

**Obrim TOTS els
diumenges!**

Caldes de Malavella premia a la policia i a altres cossos per la seva eficiència

La sala de plens de l'Ajuntament de Caldes de Malavella ha quedat petita per acollir a totes les persones que han assistit a l'acte de nomenament de la diada de la Patrona de la Policia Local.

Entre els assistents hi havia membres de la policia local caldenca i d'altres poblacions veïnes, agents de mossos d'esquadra, dels bombers i del servei d'emergències de Catalunya. La diada, celebrada dissabte al matí, vol agrair a tots els cossos la tasca realitzada al llarg de l'any garantint la seguretat al municipi.

Actualment la policia local de Caldes compta amb 1 sargent, 1 caporal i 10 agents, 5 dels quals són interins que actuen en els gairebé 60 km quadrats que comprèn el municipi incloses les urbanitzacions. La plantilla és escassa pel volum de feina que hi ha i és per això que de cares a l'any vinent hi ha previst ampliar el cos a més de fer altres millores com la instal·lació de dotze càmeres que vigilaran els cotxes que entren al municipi, la compra d'un nou vehicle de camuflatge, o l'ampliació de la comissaria.

S'han repartit diferents condecoracions, fins i tot a dos civils que van ajudar en evitar un robatori. La resta s'han donat a agents de cossos diferents per la ràpida i eficient actuació en casos com l'incident de l'inflable del restaurant Ca l'Oller, la detenció d'un delinqüent a Aigües Bones, el servei dut a terme al llarg de la Festa Major, el reconeixement fet fora de servei en el robatori del supermercat del poble, així com per altres motius com la trajectòria professional o el servei de la Unitat Canina.

L'alcalde del municipi, Salvador Balliu, ha dit que la policia local és molt necessària en una població com Caldes de Malavella perquè "és una població on passa molta gent i ens visiten moltes persones, i cal assegurar la seguretat dels que ens visiten i dels que hi vivim".



La policia local de Caldes compromesa amb el càncer

La policia local de Caldes de Malavella està emprenent diferents activitats solidaries per recaptar fons per l'hospital Sant Joan de Déu. En la darrera fira de l'aigua es van recaptar prop de 1.300 euros i una seixantena de melenes pel càncer infantil. Les accions solidaries continuen: s'han fet 500 braçalets que s'han repartit pels comerços del poble, de moment en poc més de dues setmanes ja s'han venut gairebé tots i s'han recaptat prop de mil euros. Com a novetat ara es comercialitzaran uns escuts per enganxar a la roba que es poden comprar a la comissaria i als diferents establiments comercials de Caldes, tots els diners es destinaran a l'hospital Sant Joan de Déu i a la investigació del càncer.



CLASSES DE REFORÇ ESCOLAR

*Apunta't ja i
aprofita't del
descompte!*

**FINA A
30%
DE DESCOMPTE***
* INFORMA'T

MAJOR, 34 CALDES DE MALAVELLA - TEL.: 972 480 007

ACADÈMIA

PRIMÀRIA-ESO-BATXILLERAT

CSF
Caldes Serveis i Formació

Que fem?

Treballem la motivació i el canvi d'hàbits d'estudi, reforçant totes les matèries en grups reduïts amb atenció directa.

Especialitats

- Matemàtiques, física i química des de l'ESO fins la Universitat.
- Castellà, Català, Anglès per a primària, ESO i Batxillerat.

Per què nosaltres?

- Més de 15 anys d'experiència a Caldes.
- Ja hem ajudat a més de 900 alumnes.

Caldes es desmarca de les fires culturals celebrant la tercera edició de El Gust de la Paraula

La jornada, celebrada al llarg de dissabte, era la tercera vegada que es feia, tot i que es creu que enguany ha estat la més multitudinària.

Dissabte es va celebrar a Caldes de Malavella El gust de la paraula, una proposta d'hibridació turístico-cultural que marida gastronomia i literatura amb la intenció d'enfortir la promoció dels restauradors i els productors locals, així com incentivar la lectura entre els infants i els adults. Aquesta activitat neix del 20é aniversari de la Biblioteca Francesc Ferrer i Guàrdia i de la inauguració de la Oficina de Turisme. Val a dir que la iniciativa va merèixer l'any passat el IV Premi Teresa Rovira i Comas a la innovació a les biblioteques públiques catalanes. Una iniciativa que pretén enfortir la promoció de la marca i del col·lectiu de restauradors, i promocionar els productes locals. Tot apropant el visitant al patrimoni municipal i potenciant l'activitat cultural amb l'objectiu d'incentivar la lectura als infants i adults, i acostar els nens a la cuina i a la bona alimentació dels productes de proximitat.

A primera hora el matí va començar amb un esmorzar, gentilesa de l'Associació de Comerç de Caldes de Malavella. Va seguir amb una demostració de cuina amb Germà Coenders, autor de "202 receptes

històriques i tradicionals catalanes sense carn ni peix". Aquestes activitats, que es realitzaven al pati de Cal Ferrer, van aplegar una vintena de persones.

A les 11h, coincidint amb la "inspiració culinària" (nom que rebia la demostració de Germà Coenders) començava a la biblioteca l'activitat Sopa de Pedra i altres contes verduleros, amb la pallassa La Bleda pel públic més jove. El matí finalitzava als Jardins de la Biblioteca amb un taller de jocs infantils tradicionals a càrrec de l'entitat Jocs al segon. Una cinquantena de nens i nenes van assistir a aquest taller on podien experimentar amb bitlles catalanes, rutlles i altres jocs.

Entre mig, els castellers de les Gavarres van fer un pilar de quatre a la Plaça de l'Ajuntament Vell en motiu del seu segon aniversari.

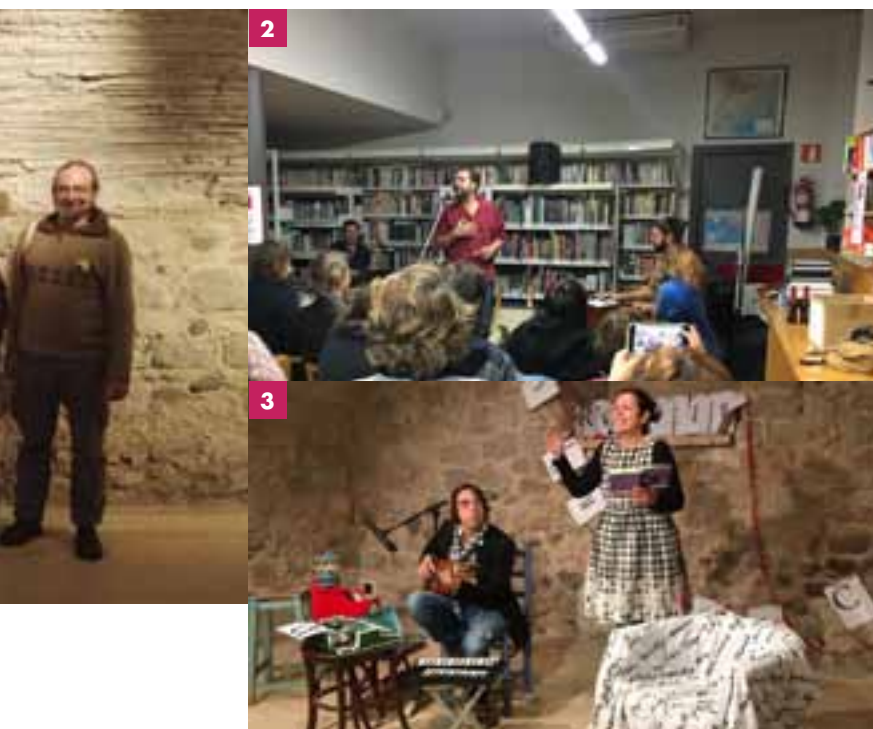
A l'hora de dinar diferents restaurants de la zona (Balneari Prats, Balneari Vichy Catalan, Hostal Esteba, Restaurant Ca la Manela, Bar Tèrmic i Restaurant Cal Nap) van preparar menús literaris en els quals, inspirats en algun autor o autora i les seves obres, es construïa una proposta culinària expressament per a la ocasió.



La presentació de llibres de la tarda va ser un èxit que va omplir la sala de Cal Ferrer de la Plaça. Judit Pujadó va presentar "Catalunya bull" i Pruden Panadès "Cosins de Tarzan".

Una de les activitats estrella va ser el concurs de pilotes d'escudella. Es feia un concurs de pilotes d'escudella perquè el plat estrella d'enguany era la sopa, al voltant d'aquest plat voltaven la resta d'activitats. 7 persones van inscriure's al concurs que van valorar crítics gastronòmics, cuineres i autors de llibres de cuina. Els premis en joc eren una estada amb esmorzar per a dues persones a l'hotel Camiral i un sopar per a dues persones al restaurant del Balneari Vichy Catalan. Els menús de casa també van participar: en joc hi havia classes de golf infantil al PGA. Aquesta activitat va fer que més d'una cinquantena de persones s'acostessin al pati de Cal Ferrer Vell per veure com avançava el concurs.

A les 20h començava puntual el teatre per a adults a Cal Ferrer, que era una adaptació del llibre Cosins de Tarzan de Pruden Panadès protagonitzat per Cristina Cervià i Domènec Boïgas. El bar Tèrmic va



- 1 Guanyadors del concurs de pilotes d'escudella
- 2 Concert de Blues a la Biblioteca
- 3 Adaptació teatral de l'obra "Cosins de Tarxan" de Pruden Panadès a càrrec de Cristina Cervià i Domènec Boigas

oferir una degustació popular i gratuïta d'escudella en acabar l'obra i per últim a la biblioteca es va poder gaudir d'un concert de Blues a càrrec de Tòfol Martínez Trio en el que hi van assistir una cinquantena de persones.

Les bones temperatures i la diversitat d'activitats fan que aquesta tercera edició hagi estat de les més exitoses que s'han fet fins el moment. El nombre de visites que havia rebut l'entrada de El gust de la paraula a la web de la Oficina de Turisme (més de 6.000) també feia pensar que la jornada acabaria amb un bon balanç. De fet, fins ara s'havia fet El gust de la paraula cada diversos anys, però la previsió és que d'ara endavant sigui una proposta turístico-gastronòmica fixa en el calendari caldenc. Un dels encerts de la proposta és que els llocs on es desenvolupen les activitats estan molt propers entre sí, fet que "afavoreix el flux de gent entre Cal Ferrer i la Biblioteca" deia Mercè Rossell, regidora de cultura.

L'alcalde de Caldes de Malavella, Salvador Balliu, parlava de la importància de fer activitats tan originals com aquesta "perquè actualment hi ha una proposta cultural molt extensa al territori català, i jornades com aquestes que són tan originals es desmarquen de la resta. Prova d'això és el premi que es va rebre en la passada edició. Aprofitant aquesta embranzida que ens ha donat el premi volem acabar de consolidar El gust de la paraula". }



Èxit en la 18a edició de la Fira d'oportunitats

El dissabte 12 de novembre la plaça de la Sardana de Caldes de Malavella va acollir la 18a edició de la Fira d'Oportunitats, una fira on més d'una quarantena de parades van oferir productes de tot tipus a molt bon preu.

La fira, organitzada per l'àrea de Promoció econòmica de l'Ajuntament, també té un caire solidari. Com ja s'ha fet en darreres edicions, una parada del banc dels aliments de càritas recollia aliments de primera necessitat. Després de fer balanç es pot dir que s'han recollit prop de 183 kg de menjar provinents de les inscripcions dels paradistes i de les aportacions dels visitants.

Per l'alcalde del municipi, Salvador Balliu, "aquestes donacions són un gran senyal de solidaritat i de compromís amb l'entorn on vivim".

L'àrea de salut de la diputació de Girona també hi ha estat present donant informació sobre la legionel·losi i sobre la qualitat de l'aigua. Fins i tot hi ha hagut activitats pensades pels més petits.

La fira d'oportunitats és una fira que es fa dues vegades a l'any, a l'estiu i a la tardor, i que per tant, aquesta 18a edició suposa el novè any de vida de la fira. És un esdeveniment ja consolidat en el calendari dels caldencs i dels selvatans en general que decideixen donar un cop d'ull a les gangues que es poden trobar a la fira.



Caldes de Malavella acull l'Aventura X Perience Festival

El cap de setmana del 13 al 15 d'octubre Caldes de Malavella es va omplir d'esportistes internacionals en motiu de l'Aventura x-perience Festival. És la sisena edició d'aquest esdeveniment esportiu tot i que enguany la prova ha durat tot el cap de setmana sencer. Per a la ocasió s'han acostat al municipi selvatà prop de 150 esportistes internacionals de països com República Txeca, Dinamarca, França, Espanya, Letònia, Estònia i Anglaterra. Dins el calendari anual, només hi ha 5 proves d'aquest tipus que es fan al territori català, fet que també explica la gran afluència de participants estrangers que decideixen venir a Catalunya a entrenar-se. En la competició hi havia 4 modalitats diferents, la més extrema de les quals és l'expedition race on s'hi van inscriure 21 equips diferents.

Kayac, bicicleta, córrer, orientació, via ferrada, descens de barrancs... són algunes de les diferents proves que van haver de superar els participants en el raid d'aventura. En primer lloc, amb 190 punts i amb un temps de 34 hores, 36 minuts i 29 segons van arribar els txecs Black Hill Opava NET, seguit arribava l'equip format per bascos i catalans Euskal Raid Team que amb 180 punts i poc més de 35 hores acabaven la cursa. En tercera posició i amb gairebé 35 hores de raid, però amb 162 punts arribava l'equip basc Euskal Raid Aralar Kirolak. Divendres 13 d'octubre es va fer la presentació del raid al Balneari Vichy Catalan. A les 5 de la tarda del mateix divendres els equips arrencaven amb el pròleg. A les 10 del vespre agafaven les bicicletes per arribar finalment al polivalent de Caldes de Malavella diumenge 15 al matí. Al voltant de la 1 del migdia de diumenge es feia l'entrega de premis al polivalent i es servia un dinar per tots els participants.

Aquest Aventura X-perience Festival ha estat possible gràcies a: l'Ajuntament de Caldes de Malavella, al Balneari Vichy Catalan i a l'embotelladora Vichy Catalan, a l'associació de comerços de Caldes de Malavella, al club excursionista de Caldes de Malavella i a la Federació d'entitats excursionistes de Catalunya.



Balanç de l'aplec de Sant Maurici i de la Festa i Aplec de Sant Grau

Més d'un centenar de persones van pujar a Sant Maurici caminant des de la Plaça de l'Església el passat 22 de setembre. D'aquesta manera començava el tradicional aplec de Sant Maurici que ja suma 173 edicions.

És una de les dates més destacades pels caldens i fins i tot és festa local al municipi. El passat 22 de setembre va fer molta calor i això també va fer que molta gent s'animés a la festa. Com cada any un dels actes que va tenir més públic va ser el tradicional ball de l'Hereu Riera on s'escullen els hereus i pubilles 2017. 34 nens i nenes van ballar el ball tradicional que ja fa més de 15 anys que es fa. Els actes de l'aplec van acabar amb un dinar popular a càrrec de la colla sardanista que va vendre 181 tiquets per menjar arròs i carn a la brasa. Per la seva banda la Festa de Sant Grau s'ha hagut de modificar lleugerament pels actes polítics i socials que ha viscut Catalunya darrerament. És important diferenciar per una banda els actes populars de Sant Grau que es celebren abans de la Fira de l'Aigua i que es van poder fer amb normalitat, i per altra els actes religiosos i populars de l'aplec que sí es van haver de posposar. El 29 de setembre a vespre es va poder veure el carro del vi novell passejar fins a la placeta de l'ermita de Sant Grau on es va fer la tradicional botifarrada organitzada per la Societat Gastronòmica de Caldes. Molta gent va poder gaudir d'un sopar a la fresca i música. Els actes de l'aplec de dimarts 3 d'octubre, però es van haver d'anular per l'aturada general. Finalment es van acabar celebrant el 13 d'octubre i tot i el canvi de dates més d'un centenar de persones es va aplegar davant de l'ermita per participar en actes com la ballada de sardanes que dinamitzava la cobla Foment del Montgrí.



Caldes acull la presentació del projecte Boscos Saludables i Itineraris Terapèutics

El Bosc de Can Fornaca a Caldes de Malavella és un dels set boscos terapèutics que hi ha dins l'itinerari.

La sala de plens de l'Ajuntament de Caldes de Malavella va acollir el divendres 3 de novembre al matí la presentació del projecte de Boscos Saludables i Itineraris Terapèutics. Aquest projecte, fet amb el recolzament de les Diputacions de Barcelona, de Lleida, i Girona, la Universitat de Girona i el Patronat de Turisme Girona Costa Brava, pretén conservar el patrimoni forestal i posar en valor els beneficis terapèutics d'aquestes zones naturals boscoses mitjançant unes visites guiades que es diuen "banys de bosc".

A la demarcació de Girona hi ha set boscos terapèutics, 3 dels quals ja estan implementats. És el cas del Bosc Saludable de Can Fornaca, de Caldes de Malavella, el Bosc Saludable de Palau Sacosta de Girona, i el Bosc Saludable de les Torreneres de Vidrà. Els altres boscos que es volen habilitar com a terapèutics properament estan situats a municipis com Les Preses, Sant Hilari Sacalm, La Jonquera o Tossa de Mar.

L'alcalde del municipi, Salvador Balliu, ha dit que el projecte agrada molt a Caldes de Malavella i els pobles implicats perquè "aglutina aspectes tan importants com la protecció del medi ambient, la promoció de la salut o el turisme de salut i benestar que tant beneficiós és per la gent del poble i també pels visitants".

La creació de productes ecoturístics com els Banys de Bosc s'espera que ajudin a desestacionalitzar el turisme i que aportin visitants nous a casa nostra. Ha estat el que ha explicat el director general del Patronat de turisme Girona – Costa Brava, Ramon Ramos.

La metodologia a l'hora de fer aquestes visites guiades està molt marcada i es vol que sigui homogènia arreu de Catalunya per convertir-se així en un tret distintiu. S'estan fent formacions específiques per la ocasió. Cada bany de bosc val entre 15 i 50 euros, és apta per persones majors de 15 anys i no és recomanable portar-hi mascotes. Els grups de treball són molt reduïts, només d'aquesta manera el terapeuta pot estar pendent de tots i cadascun dels participants.

El projecte de la xarxa de boscos s'inspira en models existents en països com Japó, Estats Units, Corea del Sud i Alemanya i té com a objectiu conservar el patrimoni forestal i posar en valor els beneficis terapèutics d'aquestes zones naturals boscoses.



Es pavimentarà la Plaça Mauthausen

La plaça Mauthausen de Caldes de Malavella serà protagonista en els propers mesos d'una important renovació. La primera fase preveu fer pavimentar tot l'interior de la plaça, actualment de sauló. Un nou paviment de formigó milloraria el funcionament de la plaça en les festes que s'hi realitzen, com és el cas de la festa de la Malavella, evitant així basses i fangueig.

Està previst que la pavimentació faci unes formes geomètriques amb encintats i que el formigó estigui colorejat. Però no només la plaça es renovarà. En una segona fase s'estudiarà la reubicació del parc infantil que hi ha per poder-lo ampliar, renovar, senyalitzar i tancar en la seva totalitat.

Aquesta obra és pot fer gràcies a la modificació de crèdit que s'ha aprovat al ple municipal. La millora permetrà fer un millor ús de la plaça pels veïns de la zona i de tot el poble. Aquest és un dels punts que va quedar aprovat per majoria en el darrer ple municipal del 25 de setembre. En aquest punt s'aprovava l'asfaltat de la Plaça Mauthausen per 61 mil euros, i altres accions relacionades amb la senyalització i adaptació viària, l'excavació i consolidació arqueològica de Sant Maurici, així com actuacions a camins entre d'altres. També es va aprovar un suplement de crèdit de 107 mil 600 euros per la renovació de parcs.

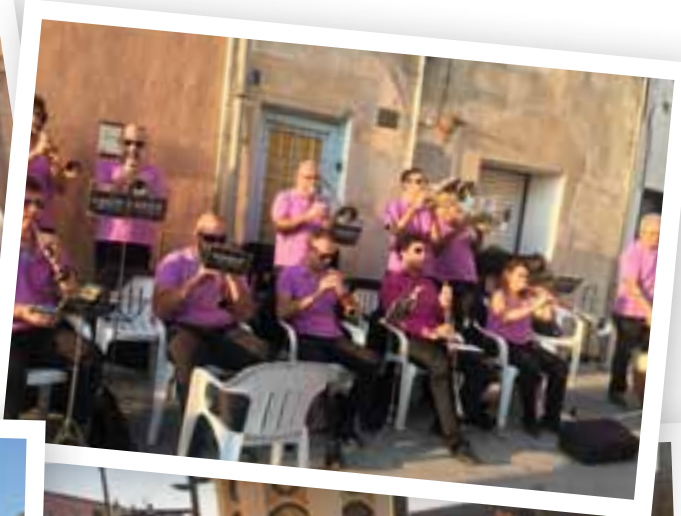
Festa major de Franciac



Aplec de Sant Maurici



Festa de Sant Grau



Sopar del barri de Sant Grau



Fira de l'Aigua





Entrevistem a la Brigada Jove 2017

Un any més aquest estiu diferents joves han participat en la Brigada Jove. Per saber com els ha anat hem parlat amb l'Eugeni Hidalgo, monitor de la brigada jove, i amb en David Rojas, que és un dels integrants de la Brigada Jove de l'agost.

En què consisteix participar en la brigada jove?

EH: La Brigada Jove és un projecte adreçat a joves d'entre 16 i 18 anys que no han treballat mai. S'escullen per sorteig quatre joves al juliol i quatre joves a l'agost. L'objectiu del projecte és crear un entorn d'inserció laboral on fem, a part de tot el que és la feina de brigada, formacions, orientació laboral... És una vivència específica per treballar amb els joves a nivell pedagògic i a nivell d'inserció.

Per què vas decidir apuntar-te, David?

DR: No havia treballat anteriorment, que era un dels requisits, i tenia ganes ja de començar. M'hi havia apuntat en els anys anteriors, però no m'havia tocat. Aquest era

l'últim any que podia entrar a la Brigada i per sort m'han escollit.

Quines tasques heu fet?

SR: Hem estat treballant quatre setmanes. La primera setmana vam treballar en l'hort de l'Escola Sant Esteve, vam arrencar les males herbes, etc. També hem estat fent feines pel poble com escombrar, envernissar, també vam polir bancs i tanques.

Per què és important que hi hagi un programa com aquest a Caldes?

EH: És un projecte que ens va molt bé perquè hi ha molt de feedback. Coneixem la situació dels joves de Caldes perquè els tenim més a prop. Això ens ajuda a saber la seva realitat, que els costa, on fallen. Això

Fem que es posin una mica a prova perquè escullin millor en un futur.

ens va bé saber-ho per encarar altres projectes o encarar les polítiques de joventut. Per altra banda, també els ajuda molt tenir una feina per primera vegada. Quan som novells cometem molts errors, ens falta perspectiva en el món laboral... D'aquesta manera tenen un entorn laboral controlat on, amb ells, fem un treball d'observar les seves mancances, potencialitats. Intentem que tothom pugui adreçar-se cap a feines que li agraden... fem que es posin una mica a prova perquè escullin millor en un futur.



He après a ser més puntual, a respectar més als companys, comunicació de grup, a més de les feines que hem anat fent

Quins perfils heu tingut aquest any?

EH: El mes passat teníem un noi, en David, que té un do innat per liderar des de la humanitat, distribuïa les feines i durant tot el mes vam anar posant-lo a prova perquè ell veïés aquesta capacitat que té i pugui explotar-la.

També teníem a l'Alan, que per cert m'està substituint en una altra feina que tinc, per tant inserció laboral multiplicada per dos! (riu) Aquest és un noi amb unes capacitats increïbles per fer bon ambient, treballar de cara al públic. És d'aquelles persones que fan la feina més agradables.

L'Alba és una persona amb una manera molt bella de mirar i fer les coses. Tot ho feia d'una manera molt calmada i és d'aquelles persones que

persisteixen en allò que fan i ho fa tot amb un toc de sensualitat. Té sensibilitat per acompanyar les persones, estar de cara el públic o per acompanyar en un àmbit d'educació social, etc.

També hi havia l'Azahara, una noia molt capaç, amb un potencial innat molt gran. Vam haver de fer un incís amb el tema de la responsabilitat, de venir a l'hora, respectar les normes... però és una persona que s'ha enriquit molt amb les ensenyances del grup. És una persona molt activa i capaç d'organitzar, i va treure coses molt bones de l'experiència.

Aquest mes tenim a en Julio, que és un noi que és un treballador constant. Cada dia rendeix, faci vent, faci sol o faci calor sempre està al peu del canó. Jo dic que és un líder de la responsabilitat. És d'aquelles persones que sempre dóna exemple.

També tenim a la Marina que és una persona amb moltes qualitats i molt caràcter. Jo la veig que en un futur hauria de ser encarregada. Potser hauria de depurar la manera de relacionar-se amb els altres però té un gran talent alhora de distribuir i aco-

tar. És molt perfeccionista, però sap adaptar la qualitat al temps que té.

La Nerea té un talent natural amb els nens, amb el coneixement de l'inconscient, de l'inconscient de les persones amb les que treballa i té aquesta capacitat d'anar més enllà moltes vegades més del que ella es pensa.

En David és una persona que jo crec que és un actor en potència, per molt que tingui un pànic escènic com ell li diu o bloquejos, és una persona molt valuosa de tenir al grup. Sap moure's entre la broma i la seriositat, dóna un ambient de molt bona qualitat al grup. Sempre arriba de bon humor i mai es queixa. És molt valuós!

Què heu detectat aquest any?

EH: Com cada any hem constatat que hi ha una falta de perspectiva envers el món laboral. Ells treballen quatre hores al matí, la feina és remunerada. En el primer que incidim és en la responsabilitat i puntualitat. Tenen uns horaris, fins ara venien de l'institut amb un horari més laxa i ara l'estructura és més rígida. Tens més responsabilitat, algú

t'està pagant i tens aquesta visió de tenir un "jefe" d'estar dins del món empresarial, entendre quina funció tenim nosaltres i sobretot el que ens interessa és que ells tinguin una visió de que són treballadors perquè solucionen problemes per l'empresa.

Què heu après?

DR: Parlo per mi, però segur per altres companys. He après a ser més puntual, a respectar més als companys, comunicació de grup, a més de les feines que hem anat fent com pintar que no sabia com fer-ho correctament.

Parleu en representació a la brigada de l'agost, però al juliol també hi va haver joves treballant a la brigada. Com va anar amb ells?

EH: Cada grup té les seves particularitats i cada grup és diferent. De fet una de les principals situacions que ens trobem els educadors o monitors és que aquesta diferència és una dificultat però alhora un tresor, el fet que cada grup és diferent. En cada grup sempre hi ha una primera fase d'anàlisi per veure com són i el que els agrada. En el grup anterior vam tenir una mirada més filosòfica, de novell de vida, com està el món per què nosaltres estem treballant, què podem nosaltres donar al món... I ara a l'agost, hi ha hagut un grup més actiu i amb ganes de fer la feina, complir objectius.

No està gens malament! Us han definit com un grup actiu i amb ganes de fer coses. Com definiries el teu grup de treball?

DR: Com ha dit.... jo també penso que som molt actius i treballadors!

Quatre setmanes donen per molt... però segur que també teniu moltes anècdotes per explicar...

(Es miren i riuen) DR: Potser quan estàvem a Can Carbonell...

EH: Ahà, per exemple.

DR: Teníem un pot a dalt d'una tanca. Estava pintant i no me'n vaig adonar i al girar-me.. adéu pot! I això... de fet va passar dues vegades. Crec que l'Eugeni només es va assabentar d'una...

EH: Vaja! (riu).

DR: i també... tenim un company, en Julio que li van picar 6 abelles! Estàvem pintant la tanca del parc infantil. No vam veure que hi havia un rusc d'abelles. Ell estava polint la tanca i es va adonar que una abella el picava, però en realitat ja tenia sis picades sota el canell!

EH: Sempre passen coses... o bé ens deixem el material i hem de tornar, o anem tard, o sorgeixen conflictes... A vegades sorgeixen conflictes. Que si miro a l'altre per que treballa més que aquell, que si mira aquell que no ho fa bé... però tot això ho hem anat gestionant.

I de tantes experiències... amb què us quedeu?

DR: Em quedo amb la relació d'amistat que hem pogut fer amb l'Eugeni i els altres companys de la brigada.

EH: Jo potser em quedo amb la vivència... Amb els nanos treballem tots en el mateix lloc, en un projecte vivencial, i l'experiència de la vivència, d'aprendre dels errors, la positivitat... Tot això és el que ens emportem per futures ocasions.

Sempre hi ha coses bones i dolentes... David, ara que no ens sent l'Eugeni (broma) canviariéu alguna cosa?

DR: Ara no se m'acut res... potser que ha estat una mica massa estricte, però és el que toca. És la feina!

EH: (riu) Això és bon senyal!

Acaba una etapa per vosaltres, si acaba la Brigada de l'Agost vol dir que també acaba l'estiu... què diríeu a properes brigades?

DR: Els diria que vagin per feina! Que no es relaxin que després de la feina queda acumulada.

EH: Jo els diria que estiguin disposats a obrir la ment per poder gaudir al màxim de l'experiència.

Gràcies nois per les tasques que heu fet aquest estiu, i per participar en aquesta entrevista amb tant optimisme i alegria!



De la comarca de La Selva al Marroc per repartir material solidari

Som l'Alba Lloveras López i la Judit Ruiz Rodrigálvarez, de Cassà de la Selva i de Caldes de Malavella respectivament. Ambdues som estudiants de la Universitat de Girona, l'Alba cursa dret i jo, la Judit, estic cursant infermeria i formem l'equip de Roses del Desert Team.

TEXT > ALBA LLOVERAS I JUDIT RUIZ

Un dia l'Alba va proposar-me la idea de participar a la UniRaid, un raid nacional humanitari, i com que tant ella com jo ens agrada molt l'aventura i els cotxes vàrem decidir apuntar-nos. Així doncs el proper febrer del 2018 ens dirigirem a Algeciras perquè tingui lloc l'inici d'un dels esdeveniments més importants de les nostres vides.

L'UniRaid és una gran aventura humana, solidària i esportiva per aquells estudiants, d'entre 18 i 28 anys, que com nosaltres tenen un esperit emprenedor i aventurer. Es tracta d'un itinerari de 9 dies pel Marroc en un turisme de més de 20 anys, que es durà a terme del 24 de Febrer al 4 de Març del 2018. L'itinerari transcorre de dissabte al diumenge següent i passarem per indrets espectaculars com: Tànger, Larache, Midelt, Muntanya Sagrada, Erg Chebbi, Tagounite i Marrakech.

En aquest raid la velocitat queda en segon terme i el que és realment rellevant és el nostre objectiu: repartir un mínim de 30kg de material solidari a diferents escoles i pobles per on passa el raid (nosaltres ens proposat repartir-ne aproximadament una 100kg). Tot aquest material ens l'han facilitat grans empreses com: Querolets, Zuecos Cómodos, Jogi-



nes Somnis, Sadipal, Miquel Rius, Wala,... Aquest material serà proporcionat per nosaltres mateixes, personalment, sense intermediaris, als poblats del Marroc principalment a l'escola Al Akwam.

Aquest material no podria ser repartit sinó és gràcies a l'aportació econòmica d'empreses com Dispuig, Corsaro, IndoClima, Forn Sant Antoni, S3, Ferrallats Armengue, Xavier Alsina, Metall-Lògic, Sina drives,... ja que al ser estudiants no tenim gaire pressupost per a una aventura d'aquest nivell. Esperem que de cares al febrer els patrocinadors siguin molts més i us els puguem anar presentant.

A més a més tenim l'oportunitat de realitzar projectes personal, aportant coneixements dels nostres graus com és el cas d'infermeria: promoció de la salut, estimulació d'hàbits higiènics, mesures de prevenció davant de malalties infeccioses,...

Per aconseguir-ho, els participants haurem de descobrir el recolzament mutu i el treball en equip, necessitarem estratègies,

col·laboració, esforç i constància. Com ja hem esmentat prèviament, la nostra aventura no és un ral·li ni una cursa de velocitat, l'UniRaid és un viatge - aventura en el que els participants haurem de completar 7 etapes navegant amb un Roadbook, i sortejant tot tipus d'obstacles, reptes i proves, amb un objectiu ben clar; repartir el material solidari.

Una experiència única en terres africanes, on neix la satisfacció d'haver superat un repte excepcional, i descobrir tant noves amistats com nous punts de vista per als futurs reptes personals. Un aspecte primordial a destacar, l'essència i el motiu d'iniciar aquesta aventura és el suport i l'ajuda als habitants del desert de Marroc, proporcionant ajuda solidària de tipus escolar i alimentària.

Per acabar ens agradaria que una petita part de vosaltres també viatgés amb nosaltres al Marroc així que si voleu saber què és el que estem preparant i com evoluciona la nostra aventura, ens podeu seguir al nostre Instagram @rosesdeldesert .}

La prevenció dels incendis forestals:

Com ens pot afectar i com ens hem de protegir del foc.

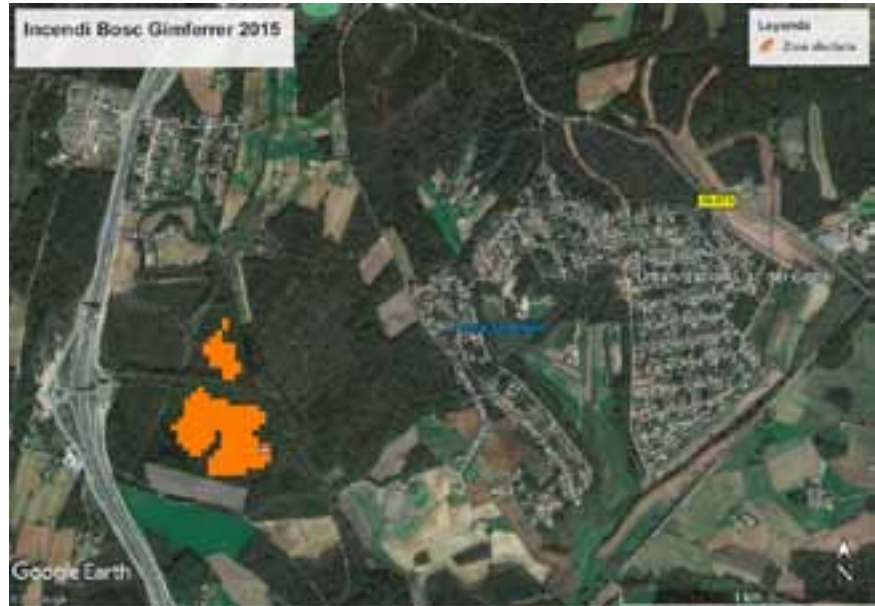
551 incendis a Catalunya entre l'1 de gener i el 24 de setembre de 2017. Un total de 1.235 hectàrees cremades. Aquestes són les dades oficials que facilita el Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació de la Generalitat enguany.

TEXT > JORDI SERRA

Es tracta d'uns números que poden impactar més o menys, però certament l'any 2017 es pot considerar un any benèvol des del punt de vista dels incendis forestals, ja que considerant els darrers 30 anys, només en 7 ocasions s'ha cremat menys superfície. Els pitjors anys d'aquesta seqüència van ser el 1994 (75.702,20 ha. cremades), el 1986 (65.811,71 ha. cremades), el 1998 (18.361,13 ha. cremades) i el 2012 (15.025, 71 ha. cremades). A la comarca de La Selva els pitjors anys van ser el 1994 i el 2003, amb un total de 7.532,40 i 717,94 hectàrees afectades pel foc, respectivament.

A Caldes de Malavella en els últims 10 anys han tingut lloc 11 incendis forestals, afectant un total de 12,61 hectàrees, principalment de superfície arbrada. El darrer incendi de certa envergadura va tenir lloc el 4 de juny de 2015, quan es van cremar 10,26 hectàrees en un foc que es va iniciar al Bosc d'en Gimferrer, entre l'A-2 i les urbanitzacions Tourist Club i el Llac del Cigne.

Si analitzem les causes d'inici dels focs en els darrers anys, les negligències ocupen la "pole position", amb un 40% dels casos. Entre les causes que es recullen dins l'apartat de negligències hi trobem cremes agrí-



coles, cremes de deixalles, treballs forestals o cigarretes. En segon lloc, amb un 25% dels casos, trobem els intencionats; és a dir, 1 de cada 4 incendis és provocat de forma expressa amb la intenció de cremar el bosc! Hi ha un 12% d'incendis que s'inicien per causes desconegudes, i només un 10% que s'originen per causes naturals (llamps).

En els darrers anys s'ha anat pro-

En els últims 10 anys hem tingut lloc 11 incendis forestals, afectant un total de 12,61 hectàrees,

duint un progressiu abandonament de les zones rurals, i en el context de canvi climàtic actual, el risc d'incendi va en augment com a conseqüència de les onades de calor i dels cada cop més severos períodes de sequera. És per aquest motiu que la conscienciació, la sensibilització i l'autoprotecció ciutadana són fonamentals. Catalunya ha creat un marc legislatiu propi per a la prevenció d'incendis: inicialment, el Decret 64/1995, de 7 de març, va establir les línies generals. Posteriorment, la Llei 5/2003,

de 22 d'abril, va significar un pas important establint mesures de prevenció d'incendis en les urbanitzacions sense continuïtat immediata amb la trama urbana, entre les quals destaca la creació i manteniment d'una franja de protecció de 25 metres al voltant de cada urbanització. El Decret 123/2005, de 14 de juny, va desenvolupar l'esmentada llei i, finalment, la Llei 2/2014, de 27 de gener, va ampliar els àmbits d'aplicació de la mateixa: s'obliga a executar una franja a TOTES les urbanitzacions (sense distingir si tenen continuïtat amb la trama urbana o no), així com a tots els nuclis de població, i s'hi afegixen totes les edificacions i instal·lacions situades en terrenys forestals o en la franja de 500 metres que els envolta: això significa que pràcticament tots els propietaris de masos, masies, cases de pagès o altres instal·lacions en sòl rústic estan obligats a executar aquesta franja de protecció de 25 metres. En condicions extremes és possible que aquestes franges no aturin el foc, però generen una oportunitat per defensar les edificacions.

L'Ajuntament de Caldes de Malavella fa anys que duu a terme actuacions en matèria de prevenció d'in-



cendis. El municipi disposa d'un Pla de Prevenció d'Incendis Forestals homologat per la Generalitat de Catalunya, el qual s'ha actualitzat l'any 2016. L'any 2006 es van començar a obrir les franges de 25 metres al voltant de totes les urbanitzacions, tasques que es van finalitzar l'any 2009 incloent també el nucli urbà. Des de llavors es va fer un manteniment cada dos anys per tal de mantenir les condicions d'obligat compliment, amb un cost total aproximat de 40.000 €; tot i així, s'ha detectat que amb el pas del temps els arbres han anat creixent i en alguns trams concrets cal tornar a reduir les densitats arbrades. És per això que l'Ajuntament ha sol·licitat i obtingut per part de la Diputació de Girona assistència tècnica per redactar un projecte executiu per a l'obertura i manteniment d'aquestes franges. El mateix ens públic va subvencionar el plànol de delimitació on s'identifiquen tots els elements del municipi que han de disposar de franja perimetral de protecció, el qual va ser aprovat pel Ple municipal el 30 de novembre de 2015.

Un foc pot iniciar-se en qualsevol

terreny forestal o fins i tot agrícola, però els llocs més sensibles són els espais periurbans on interactuen les zones urbanitzades amb el bosc, ja que coincideixen el combustible (el bosc) amb la principal causa d'incendis (el factor humà). Al mateix temps són els llocs on en cas de foc es poden generar les pèrdues més importants (béns i persones) i per això són considerats com a prioritaris en cas d'haver d'enviar els equips d'extinció.

Un altre aspecte important a considerar és el que fa referència a les parcel·les interiors de les urbanitzacions. Segons la legislació vigent, aquestes s'han de mantenir en les mateixes condicions que la franja perimetral amb l'objectiu d'evitar que el foc pugui córrer de parcel·la en parcel·la per dins la urbanització, amb el perill que això suposa. Els responsables de mantenir les parcel·les netes són els propietaris, que si no compleixen amb les seves obligacions poden ser requerits per l'Ajuntament mitjançant l'obertura d'expedients d'ordre d'execució. Inicialment es comunica als propietaris la incoació de l'expedient, per

posteriorment ordenar quines mesures cal prendre per evitar el risc d'incendi.

Si no es realitza la neteja, es poden imposar multes i, fins i tot, el propi Ajuntament pot procedir a executar les tasques de forma subsidiària. En un municipi amb 7 urbanitzacions hi ha moltes parcel·les sense edificar que necessiten un manteniment periòdic. Per aquest motiu cada any s'han d'obrir un gran nombre d'expedients. En els darrers 8 anys, s'han obert un total de 567 expedients (una mitjana de 70 cada any), dels quals se n'han tancat amb èxit 487 (el 86% dels casos).

CONSELLS D'AUTOPROTECCIÓ DAVANT EL FOC:

Per a les parcel·les edificades de les urbanitzacions i les cases aïllades, a més del que diu la legislació, és important seguir els següents:

- Conèixer les activitats no permeses, especialment en època d'alt risc d'incendi, per evitar conductes inadequades i de risc (barbacoes, petards, fogueres, cremes de restes vegetals, etc.).
- Controlar els elements que hi ha al voltant de la casa i que poden afavorir la propagació del foc (tendals, llenya, residus, etc.).
- Mantenir la teulada neta de vegetació seca (fulles, pinassa, etc.).
- Al voltant de la casa mantenir una franja de 2 metres lliure de qualsevol tipus de vegetació.
- Al jardí prioritzar la vegetació que es manté verda tot l'any i arbres amb fusta d'elevada densitat, com ara alzines, sureres o roures
- Disposar d'una mànega flexible que permeti encerclar tot el perímetre de la casa.
- Si és possible emmagatzemar productes inflamables en llocs frescos i ventilats apartats de l'habitatge.
- Evitar les tanques de bruc sec perquè cremen amb molta facilitat
- Només es poden utilitzar barbacoes d'obra amb mata guspíres i tancament a 3 parets.

Inici de curs a l'Espai Jove Ca la Romana



A l'Àrea de Joventut cada setembre engegarem un nou curs després dels projectes d'estiu. En aquest article, us explicarem els projectes i activitats que portem a terme conjuntament amb l'Institut de Caldes i també, el programa de dinamització de l'Espai Jove, Tarda Jove.

TEXT > NÚRIA RIURÓ

ACCIONS AL SIN CALDES

Durant el curs escolar l'Àrea de Joventut es vincula amb l'Institut de Caldes per a portar a terme activitats i projectes de forma coordinada:

El Punt d'Informació Juvenil: un cop al mes portem l'Espai Jove al pati de l'Institut amb la intenció de rebre propostes i informar als joves de les novetats pel que fa a projectes, activitats o sortides que organitzem. El Reforç educatiu: aquest servei municipal té la finalitat d'oferir reforç acadèmic i socioeducatiu a 15 joves de l'Institut, derivats per l'equip de psicopedagogues del centre. Es compte amb un professor que acompanya als alumnes en les diferents dificultats acadèmiques i en millorar les seves tècniques d'estudi. Aquest programa es porta a terme durant tot el curs escolar, de dilluns a dijous, formant classes de màxim 3 alumnes per tal d'assegurar l'atenció individualitzada dels joves.

El Joc de Ca la Romana: amb el propòsit de que els joves coneguin l'Àrea de Joventut i l'equipament juvenil, fem una sessió dinàmica als alumnes de 1r d'ESO on, a través del joc, descobreixen què oferim des de l'Espai Jove als joves de Caldes.

Trobada de Delegats/des de 2n

d'ESO: col·laborem amb l'Oficina Jove de la Selva per la preparació de la Trobada de delegats/des a nivell comarcal, on es fan dinàmiques, debats i activitats relacionats amb les funcions que tenen els delegats i subdelegats als instituts.

Projecte de Participació a l'Aula: amb l'objectiu de promoure la participació juvenil, es realitzen unes sessions dinàmiques a les aules de l'Institut als grups de 3r d'ESO. Aquest projecte té la finalitat de formar els joves en assemblearisme i estratègies de participació, per tal que cada grup classe desenvolupi un projecte social de manera participativa.

Projecte de Suport a l'orientació: amb la intenció d'acompanyar als joves que finalitzen l'etapa d'Educació Secundària Obligatoria, es realitzen sessions d'orientació grupals i/o individuals a joves de 4t d'ESO derivats per l'equip de psicopedagogues de l'institut.

TARDA JOVE

El projecte de **Tarda Jove** neix de la necessitat de crear un espai de participació juvenil i d'oci on els mateixos joves siguin els impulsors d'activitats en l'equipament juvenil o en altres espais de Caldes.

Durant el mes d'octubre, es realitzen diferents sessions de trobada amb els joves perquè puguin expressar els seus interessos, i així, programar i organitzar les activitats de forma mensual. Durant el curs, també hi ha diferents mètodes de participació, als Punts d'Informació Juvenil a l'Institut o a través de les trobades al mateix Espai Jove.

Durant el curs 2016-2017, grups de joves amb inquietuds o interessos diferents, van proposar i engegar activitats, com ara els Micros Oberts (organitzats pel col·lectiu SN de Caldes, amb batalles de galls, beatbox, freestyle, etc.), el Just Dance (organitzat per un grup de joves amb ganes de ballar), Tornejos de ping pong i VA D'ESPORTS (organitzats per joves interessats en fer esports), Tardes o nits de crispates, Tallers, etc.

Aquest curs 2017-2018 tenim la intenció de seguir acompanyant i posant a l'abast els recursos necessaris a aquests grups de joves perquè puguin portar a terme aquestes activitats i també, trobar altres col·lectius que tinguin ganes de començar accions noves. Per això, us animem a participar en les trobades del mes d'octubre o a venir-nos a proposar activitats per les Tardes Joves de Ca la Romana! }

Caldencs i caldenques, pugim a l'escenari

S'apaguen els llums, i els actors i les actrius de Traspunt, Carisma Teatre i Les Noies de l'Esplai es preparen per començar. Es tracta de l'escenari del Teatre Municipal de Caldes, conegut per tots ells, ja que hi han passat hores i hores assajant.

TEXT > XÈNIA CASANOVAS

La Mostra de Teatre Amateur – Memorial Emili Bota, que es celebra entre els mesos d'octubre i novembre en aquest mateix teatre, ofereix a aquests grups una oportunitat per ensenyar al poble les obres en les quals han estat treballant. Així com ells, grups de teatre amateur d'altres pobles també tenen un lloc en aquest festival per obrir-se pas fora dels escenaris locals i portar la seva feina fora de casa.

Aquesta mostra s'emmarca dintre de la Campanya de Teatre Amateur, impulsada des de fa tres anys per la Fundació Casa de Cultura de Girona i la Federació Teatral Amateur Gironina amb l'objectiu de “donar suport a les companyies i, alhora, facilitar als municipis i a les entitats socioculturals la programació de teatre amateur local i incentivar l'assistència del públic als teatres dels municipis gironins”, segons explica la Casa de Cultura de la Diputació de Girona al seu web.

Es fa el silenci a la sala i els espectadors ja es remouen nerviosos a les seves butaques, expectants del que estan a punt de veure. Entre el 14 i d'octubre i el 12 de novembre les localitats del Teatre Municipal seran testimonis d'aquestes bellugadisses, començant amb la inau-

guració de la Mostra el mateix dia 14 a càrrec de Mateu Ciurana i en la que assistiran els cinc grups presents al festival.

El primer dia, els caldencs Traspunt portaran a escena “El sopar dels idiotes” de Francis Veber, que ja van interpretar per la Festa Major. El següent dissabte serà el torn del grup Gespa Teatre de Palamós amb l'obra d'Arthur Miller, “Tots eren fills meus” i una setmana més tard els seguiran Guspira Teatre, de Cassà de la Selva, amb “Torna-la a tocar Sam” de Woody Allen. Per obrir el novembre Les Noies de l'Esplai, de L'Esplai de La Caixa, representaran “Low Cost” i tancarà la mostra el darrer grup caldenc, Carisma Teatre, amb “Toc Toc” de Laurent Baffie.

Les entrades per anar a veure cada una de les obres es podran comprar dues hores abans de cada actuació a l'oficina de turisme i costaran cinc euros, excepte per la representació que faran Les Noies de l'Esplai on només demanaran la voluntat per poder cobrir les despeses del grup.

El tècnic encén el focus i, mentre el centra a l'escenari, es poden veure els onejos del teló. La Mostra de Teatre Amateur no és l'única oportu-



nitat que tenen els caldencs i les caldenques per gaudir del teatre al poble. El Festival Toca Riure, que es celebra entre l'abril i el maig, obre les portes de l'humor i la comèdia a l'escenari local amb la programació d'obres d'artistes de prestigi del gènere.

El tècnic de so acaba de fer els últims ajustaments i per acabar la temporada teatral els Guies Ufissials fan el salt de l'escenari i porten la dramàtúrgia per tots els racons del poble amb les Visites Teatralitzades, que durant l'agost i el setembre han arribat a la 16a edició, i encarregant-se de l'animació dels concursos de ratafia i de menjar calamars a la romana durant la Fira de l'Aigua.

Es comença a obrir el teló i darrere hi trobem la trentena d'infants i joves participants de l'Aula de Teatre que, des de principis d'octubre, s'inicien al món del teatre gràcies a en David Estany, encarregat del grup de 6 a 12 anys, i a en Marc Ciurana, ESO i Batxillerat, tots dos graduats en Art Dramàtic.

Ara ja sí que pot començar l'espectacle. }

Balanç de les visites teatralitzades i la Fira de l'Aigua i el Benestar

TEXT: AIDA FUENTES

Caldes de Malavella és actiu de mena i de fet al llarg de l'any són moltes les festes i tradicions que omplen la programació del nostre municipi



Des de ja fa uns anys, 16 concretament, els estius no serien res sense les visites teatralitzades.

El balanç que es fa de la 16a edició de les visites és molt positiu. Han estat prop de 400 persones les que han assistit a l'espectacle en 7 passis diferents compresos entre el 12 d'agost i el 23 de setembre. La Swellen, la Remei (o Remake) i en Fonsu, també coneguts com els Guies Ufissials ho han donat tot per difondre la història dels llocs més bonics de Caldes de Malavella.

De fet, per assegurar que tota la informació arribava a tothom van crear la Ufissial Tv, que amb clau d'humor, era el fil conductor de les visites.

Aquest canal televisiu tan especial té programes de tot tipus: un programa de "premsa rosa" on els reporters van poder fer-li una entrevista a la Malavella; concursos de preguntes, on la Remei i la Swellen van competir entre elles i on la Swellen va acabar dintre del safareig; un programa musical just davant la Casa del Mestre Francesc Mas i

Ros i fins i tot un "Culebrón", Passió de Balneari, on en Fonsu interpreta a un arqueòleg que té el cor robat tant a la dona adinerada allotjada al balneari (Swellen) com a la treballadora del balneari (Remei).

Any rere any, i ja en són 16, els Guies Ufissials fan passar a tots els assistents una nit de dissabte divertidíssima. Una manera diferent i molt entretinguda de conèixer alguns dels punts més importants de la vila i els seus fets històrics.

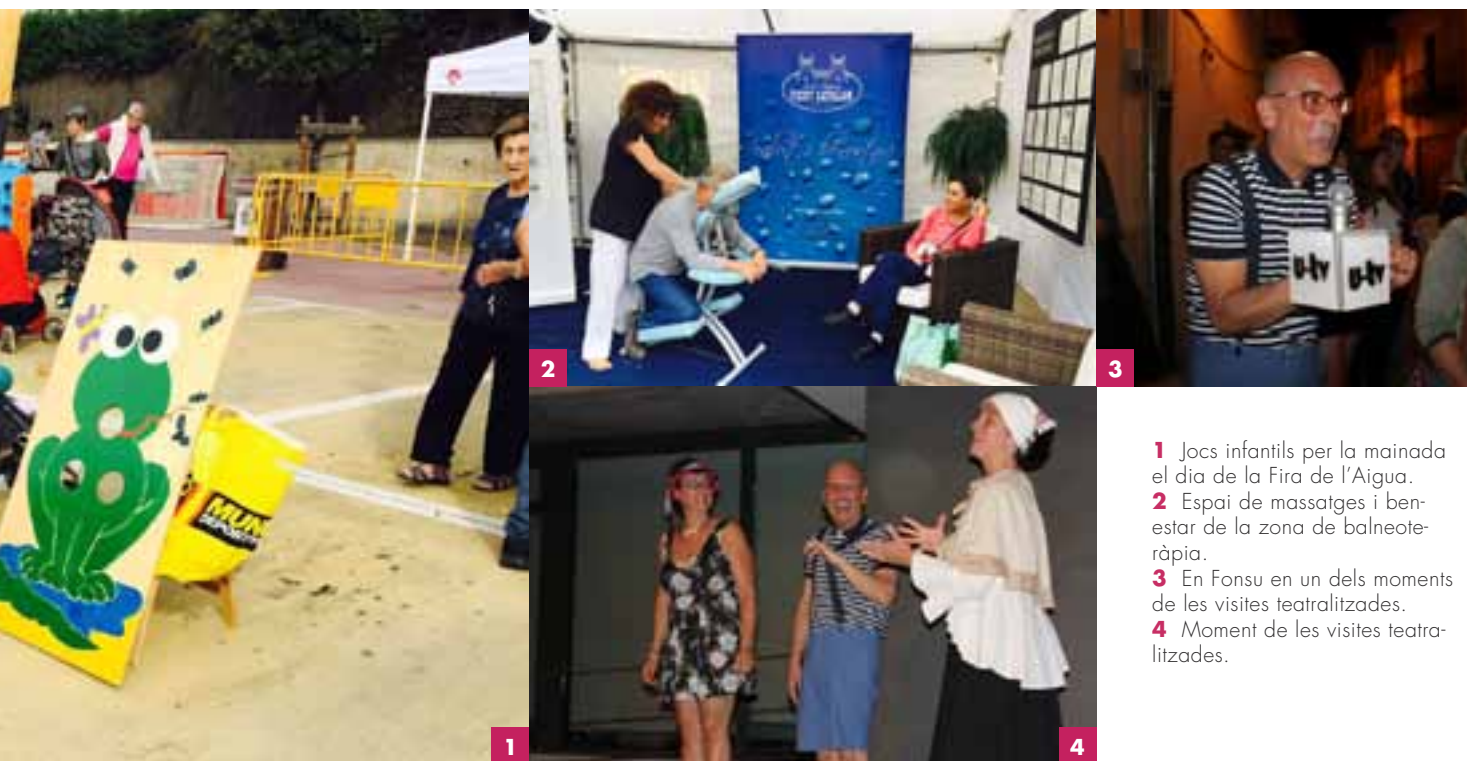
Val a dir que les condicions meteorològiques d'aquest estiu, que ha plogut molts dissabtes i les temperatures van baixar lleugerament al setembre, han fet que les visites teatralitzades no hagin aplegat tants visitants com en edicions anteriors, tot i això la satisfacció dels assistents fa tancar la temporada amb un bon balanç!

Si canviem de registre i marxem a principis d'octubre, concretament al dia 1, ens trobem amb la fira de l'Aigua. Molts recordeu l'1 d'octubre pel dia del referèndum d'autodeterminació, però després de molt ru-

miar-ho i d'estudiar l'agenda es va creure oportú no moure la fira que tradicionalment es fa el primer diumenge del mes d'octubre.

Tot i les circumstàncies especials, molta gent va acostar-se fins a la Plaça dels Donants que és on es celebraven majorment tots els actes. Per tal que la programació no fos tan compacta el dia del referèndum, el dissabte ja es van celebrar activitats com l'espectacle infantil Bombolles de Paper, que va omplir el teatre; o l'espectacle de dansa a les termes per part de l'escola de ball En Face.

Diumenge va començar ben d'hora amb una caminada verda i va seguir amb actes tan destacats com la master class de Swing a càrrec de Swing Maniacs de Barcelona (en podeu llegir una entrevista a l'apartat de comunicació d'aquest mateix número), el tradicional concurs de menjadors de calamars a la romana i bevedors d'aigua amb gas; o la donació de cabells pel càncer infantil iniciativa de la Policia Local.



- 1** Jocs infantils per la mainada el dia de la Fira de l'Aigua.
- 2** Espai de massatges i benestar de la zona de balneoteràpia.
- 3** En Fonsu en un dels moments de les visites teatralitzades.
- 4** Moment de les visites teatralitzades.

Pel que fa aquesta iniciativa solidària cal remarcar que va ser tot un èxit. La Policia Local de Caldes, inspirats per una iniciativa sorgida a la Policia Local de Terrassa, va estar recollint fons econòmics i cabells. El resultat van ser 1.253,26€ i 60 melenes. Aquests recursos es destinen a "SJD PEDIATRIC CANCER CENTER DE BARCELONA" per impulsar la investigació de la malaltia. Aquesta no serà la única ni la

darrera iniciativa solidària de la policia local. Properament han preparat alguna sorpresa més! N'estarem pendents!

Tancant el parèntesi solidari, les parades d'artesans, de benestar o de tast d'aigua així com la resta d'activitats també van suposar un degoteig constant de participants i visitants. Només es va anul·lar l'actuació castellera i l'activitat infantil bombolles de saló. Els actes de la tarda van te-

nir més públic que els del matí, tot i així, fent una valoració global es pot dir que la 13a edició de la Fira de l'Aigua i el benestar va ser, un any més, un èxit!

Com dèiem al principi d'aquest text els actes no s'aturen en el calendari caldenc. Abans d'acabar el mes de novembre gaudirem també d'una nova edició del Gust de la Paraula el 18 de novembre. }

INSTAL·LACIONS ESTEVE GIBERT

estevogibert@hotmail.es

TLF. 664 369 841

<http://gibert.plisweb.com>

La fira de l'aigua a ritme de Swing

En aquest apartat intentem aplegar tot allò referent a la comunicació o amb els mitjans que passa al nostre municipi.

És per això que en aquest número parlarem d'un anunci de televisió, el de l'empresa Vichy Catalan en el que hi sortien ballarins de swing.



Segur que molts el van veure per televisió, si no és el cas també el podeu recuperar a les diferents xarxes socials de l'Ajuntament i també a la pàgina web en l'entrada de la programació de la Fira de l'aigua. Si llegeixes la revista a la pantalla de l'ordinador... clica al següent enllaç per veure l'espot! <https://youtu.be/lzyh1xWWHO0>.

Heu llegit bé, sí. Fira de l'Aigua. Què hi té a veure el Swing amb la Fira de l'Aigua? Era una de les novetats d'enguany! El cas és que en la darrera edició de la Fira de l'Aigua vam tenir la sort de tenir els ballarins de Swing Maniacs de Barcelona, justament els mateixos de l'anunci de Vichy, fent una master class de Swing a la Plaça dels Donants!

Tot plegat era gràcies a l'empresa Vichy Catalan que els va portar a la Fira per sorprendre a caldens, caldenques i visitants.

Han passat ja més de 130 anys des que el Doctor Modest Furest i Roca, metge homeòpata i fundador de Vichy Catalan adquirís diferents terrenys a Caldes de Malavella amb l'objectiu de construir

juntament a la font una fàbrica embotelladora d'aigua i un gran Hotel Balneari aprofitant les grans propietats de l'aigua. En l'actualitat, aquesta empresa és líder al nostre país i porta el nom de Caldes de Malavella arreu.

La campanya que barrejava el swing amb l'aigua de Vichy es diu Sabors amb molt Swing (i sense sucre). Vichy Catalan ha escollit el swing per a la seva nova campanya publicitària perquè és un estil musical i de ball que transmet energia, vitalitat i ritme i promou hàbits de vida saludables i perquè és un ball que s'ha posat molt de moda arrel de la pel·lícula La La Land.

L'espot 'Vichy Catalan, Sabors amb Swing' és obra de l'agència TBWA Barcelona, que també ha realitzat altres anuncis per a la marca, com el de 'Així es llança una ampolla' inspirat en el rugbi creat per al llançament de l'envas d'1,2 litres de Vichy Catalan. Aquest espot va rebre un premi Best Award de plata en 2016 en la categoria Best Sport.

En l'anunci de 'Vichy Catalan,

Sabors amb Swing' han participat mig centenar de persones, entre professors, alumnes i figurants. Segons Jana Grulichová, l'espot de Vichy Catalan "és el primer que es realitza a Espanya on el swing, música i ball, comparteixen protagonisme plenament amb la marca i els seus productes". La ballarina i coreògrafa està molt satisfeta amb la feina feta: "crec que el bon rotllo i les bones vibracions que transmetem a l'anunci encaixen perfectament amb la filosofia de Vichy Catalan".

Per aprendre una mica més del món del swing i la publicitat parlem amb Jana Grulichová, fundadora de l'escola Swing Maniacs de Barcelona

És la primera vegada que feu un anunci com aquest des de Swing Maniacs?

No és la primera vegada que participem amb Swing Maniacs en un anunci, a nivell d'escola vam fer l'anunci d'Actimel on ens vam encarregar des de la coreografia, les proves coreogràfiques al càsting, amb ballarins tant professors com alumnes de l'escola i fins i tot



1 Imatge promocional de la nova campanya de publicitat dels sabors Vichy Catalán
2 Imatge de la Màster Class impartida per la ballarina i coreògrafa Jana Grulichová, amb la participació del públic.

del rodatge, fet en una de les aules de l'escola. A part d'això, a Swing Maniacs arriben moltes propostes d'anuncis o videoclips que nosaltres enviem als nostres professors o alumnes a nivell particular, i hem participat també en anuncis de marques com Balay, Mutua Madrileña, Verti, Seat...

Què suposa coordinar tants ballarins tan pel que fa la preparació com el mateix dia de rodatge?

Nosaltres estem acostumats a moure força gent ja que una gestió d'escola amb més de 1.500 alumnes requereix molta coordinació entre tot l'equip de Swing Maniacs. Però concretament amb l'anunci de Vichy Catalan vam tenir feina sobretot amb les diverses convocatòries de càsting i coordinació de les aules per assajos. El mateix dia del rodatge ja s'encarregava la productora per coordinar la gent com és habitual.

És un minut d'anunci, però han estat hores per aconseguir aquest resultat. Què és allò que no es veu en l'anunci però que vosaltres guardeu en el vostre record?

Òbviament un minut d'anunci requereix preparació coreogràfica, hores d'assajos previs i compte també amb l'experiència i habilitats dels propis ballarins.

Com va ser el dia del rodatge? Va ser molt llarg? Es va haver de repetir moltes vegades?

Un dia habitual de rodatge són 12 hores, es comença molt d'hora al matí per maquillar-se i vestir-se. Normalment es requereixen moltes repeticions de la mateixa escena i algunes hores d'espera. En un anunci hi ha molts detalls però al mateix temps hi ha altres coses que estan passant darrera o als voltants de cada escena, el que representa fer la mateixa coreografia amb la mateixa música un cop darrera l'altre.

En El Making Of que també es pot veure al canal de Youtube de Vichy Catalan es veuen molts somriures... feu un bon balanç de l'experiència?

A diferència d'altres anuncis, en aquest en concret la gent hi va participar per amor al ball de swing, buscant una experiència nova formant part d'un anunci. També és cert que dins la comunitat de swing l'ambient és molt alegre i la majoria de gent es coneixen entre ells, i si no és així, la gent connecta ràpidament a través del ball. Això és el que espera un anunci d'aquest tipus, l'expressió de la felicitat al ballar swing, ja sigui en parella en forma de Lindy Hop o individualment en forma de Jazz Steps, Charleston o Claqué.

A partir d'ara, veurem més

anuncis amb swing?

Nosaltres estariem encantats de veure més anuncis amb balls de swing, o com a mínim amb música swing!

I més anuncis amb Swing Maniacs?

I òbviament estem oberts a participar a qualsevol anunci que tingui en compte els balls de swing o altres balls.

Vau estar ensenyant algun truc a la fira de l'aigua, tenen bon nivell de ball els caldens i caldenques?

A la fira l'aigua vam ensenyar un dels balls de swing individual que es diu "Solo Charleston", és un ball que poden ballar des dels més menuts fins als més grans. L'avantatge és que no és necessari tenir parella de ball, i es pot ballar amb els amics, familiars o la primera persona que tinguis a la vora. Realment la gent es va animar molt a aprendre els passos bàsics i va ser molt divertit veure a tothom ballar a ritme de swing!

El fet d'haver participat en un anunci com aquest, us ha obert portes?

Sobretot ens ha obert la porta a una col·laboració i una relació fantàstica amb l'equip de Vichy Catalan, i esperem poder continuar treballant plegats i compartir la passió pel swing! }



Darrera La Festa de la Malavella

La festa de la Malavella tal com la coneixem avui dia amaga secrets que fan possible que caldencs i visitants puguin gaudir de la que seria la festa major petita de Caldes de Malavella.

TEXT > LAURA TORRE

La Comissió de la Malavella són els encarregats juntament amb altres agents de donar vida any rere any a la festa que embruixa tot el poble. Durant aquests anys la junta l'han format diferents persones, i totes, han fet una gran feina a fi que la festa tingui èxit, aportant idees i implicant-se. Actualment la comissió la formen 5 persones, des de l'AQUAE hem tingut el plaer de parlar amb la Yolanda Serrano i el Dani Sancho. Ells com a representants, ens expliquen tots els secrets que s'amaguen darrere de tota l'organització de la festa.

La festa de la Malavella té els seus inicis gràcies a la presentació d'una nova geganta: la Malavella. Degut a la bona acollida que va tenir la dansa, la qual va néixer a partir de la colla gegantera de Caldes de Malavella, es va veure l'oportunitat d'organitzar una festa i la idea va anar endavant basada en la llegenda de la Malavella.

La Yolanda assenyala que els primers anys s'hi dedicava moltes hores, costava cohesionar tots els elements, però tenien clar que la festa al final tindria una bona acollida. Els dos primers anys

es treballava molt la temàtica, intentant lligar-la amb tota una història d'esoterisme i misteri medieval. Els dos últims anys tot ha anat més lleuger perquè la festa ja té una estructura, és més estable, això sí, cada any s'incorpora alguna novetat per tal d'impactar.

La pròxima edició serà la vuitena, cada any la comissió es reuneix i gràcies també a la feina desenvolupada per la colla gegantera, entitats i voluntaris, s'ha donat format a aquesta festivitat que al principi començava amb un dia i a causa de l'alta participació s'ha allargat fins als 3 dies que actualment gaudim.

La comissió en un inici treballava com a punt d'unió, entre l'ajuntament, el poble, la colla gegantera i les entitats. Actualment, amb la festa ja consolidada, cada un dels agents juga un paper més independent en la gestió. Com per exemple les Ampes que treballen les activitats infantils, aquest col·lectiu tan arrelat a la festa, ho viuen ple d'emoció que traslladen als pares.

Una part fonamental també és la Colla Gegantera de Caldes de Malavella,

ells donen vida a la festa. Ho viuen més que ningú i sense la seva implicació no seria possible ressaltar la Yolanda.

Tot i que la comissió ha pogut portar bastant la iniciativa en decisions importants relatives a la festa, sempre ha comptat amb el suport de l'ajuntament que col·labora en la gestió de contractacions, organització de la fira, instal·lació i decoració, serveis tècnics i fa d'enllaç amb les entitats.

Cada un dels membres de la comissió té la seva tasca principal. El Dani Sancho s'encarrega de la direcció artística de l'espectacle de bruixes que culmina la rua i que té lloc al parc de les moleres. És un espectacle amb una elevada participació de dones, els assajos comencen just després de nadal. Tota dona de 16 anys o més que estigui interessada a participar ha d'anar a l'oficina de turisme a inscriure's.

El Marc Ciurana és el director de la dansa de la Malavella i també col·

labora en l'organització de la rua. Si vols participar en la dansa, demanen que s'hi apuntin homes i dones. Es realitzen 3 assajos la mateixa setmana de la festa.

D'altra banda, el responsable de l'engalanament del poble, la imatge i publicitat així com la relació amb els comerços és l'Emili Marcos, qui comparteix la direcció tècnica de la rua juntament amb el Joan Lopera, director de la cursa de la Malavella que es celebra el diumenge.

Per últim, la Yolanda Serrano assumeix tasques de comunicació, com portar la gestió de les xarxes socials i dóna suport general en tot el que té a veure amb la festa. Al començament la seva tasca era ser el punt d'unió entre l'ajuntament i les entitats però actualment és l'ajuntament qui es responsabilitza de contactar-hi directament, tot i que la Comissió hi segueix sempre en contacte.

La Comissió vol expressar que a banda de la junta hi ha tota una sè-

rie de col·lectius que prenen la iniciativa i que sense ells no seria possible l'organització de la festa. Des de l'ajuntament i la colla geganera fins a les Ampes, comerços, entitats i sobretot els vilatans que són els que més viuen la festa i sense ells no hi hauria festivitats.

Malgrat tot els agents implicats sempre hi ha feina en una festa d'aquestes dimensions, és per aquest motiu que des de la Comissió estan oberts a qualsevol persona que hi vulgui col·laborar. Tant si voleu donar un cop de mà participant en els espectacles, com si voleu ajudar en tota l'organització podeu ficar-vos en contacte a través de l'email festadelamalavella@gmail.com

Si vols donar un cop de mà a la dansa de la Malavella o fer de voluntari en l'organització de la festa poseu-vos en contacte a través de l'email festadelamalavella@gmail.com i si voleu participar a la rua, a la dansa i a l'espectacle final feu la inscripció a l'oficina de turisme. }

The image block contains two photographs of a modern kitchen and dining area. The top photo shows a white countertop with a black sink and a white bar stool. The bottom photo shows a grey cabinet and a yellow wall. To the right of the photos is a logo for 'CUINA FORTTA' featuring a yellow T-shirt icon. Below the logo is the contact information: 'Cari Fosa, 14 (darrere el Restaurant Mas Canyet) 17459 CAMPLLONG (Girona) T 972 461 366 | T Mob. 609 257 232 (WHATSAPP) www.cuinafortta.com'.

5 anys del calendari de l'Hereu Riera!!!

Sembla mentida però amb el que començarem a vendre d'aquí uns dies ja serà el 5è calendari de l'Hereu Riera. Fa uns anys va sortir la idea de fer una mica de recull de fotografies de les ballades de l'hereu riera i donar-les com a record als participants.

TEXT > MARC MARTÍNEZ



Aquesta primera idea va anar madurant i aquest recull es va acabar convertint en un calendari per el 2014 que recollia les fotos de les ballades realitzades durant el 2013. Quan vam presentar la idea a l'àrea de cultura de l'Ajuntament de seguida ens van recolzar i ens van proposar que el disseny el podia fer en Xavier Amores. Un cop dissenyada una primera maqueta vam veure que la cosa prenia forma i que era prou consistent com per fer-ne una tirada més important i que les cases de Caldes poguessin tenir un record però també seria una manera de donar a conèixer aquesta tradició recuperada i la llegenda de l'Hereu Riera que suposadament tenia un origen en la nostra vila.

El primer any va ser un èxit però de seguida vam veure que havia d'evolucionar per a continuar així. La idea va sortir de seguida, amb tot el patrimoni que tenim a Caldes perquè no fer un calendari temàtic? Fer això portaria una mica més de feina però serviria per consolidar la idea i a la vegada potenciar i divulgar aquest patrimoni. No podíem

aprofitar les fotos de les ballades, n'haviem de fer de noves davant de cada element que volguéssim destacar, és per això que vam contactar amb en Sebastià Cornellà, magnífic fotògraf que de seguit es va unir al projecte de manera desinteressada.

Aquest segon any, ja amb una idea clara, vam triar fer un calendari on en cada un dels 12 mesos i aparegués una foto de les esglésies, ermites o capelles de Caldes i el seus voltants, amb una mica d'explicació de la història de cada una d'elles i un racó per el calendari del pagès, que ja havia aparegut en la primera edició. La venda va ser un gran èxit, a més se'ns va ocórrer que podia ser un referent per a la gent de Caldes destacant les dates importants del nostre municipi i dels pobles veïns. A més, com a al·licient complementari, cada calendari estava numerat i el número corresponia a la refia de diferents premis que ens havien ofert diferents comerços i empreses del municipi.

El tercer any el format ja estava consolidat i el tema que vam buscar va ser les Fonts de Caldes, tant ter-

mals com d'aigua freda, un element molt característic del nostre municipi. L'any passat volíem continuar una mica el tema i fer els balnearis i per a complementar-ho afegir-li les fondes i hostals més representatius però, buscant aquests establiments, ens vam adonar que era un tema prou interessant i que només sense els balnearis ja omplíem un calendari de 12 mesos. És per això que aquest any, el cinquè, hem hagut de recuperar el tema que en principi havia de sortir l'any passat i creiem que quedarà prou reeixit: les termes i els balnearis. Esperem que us agradi, que el calendari us faci servei al llarg del 2018 (que en definitiva és la seva funció) però sobretot, que serveixi per la promoció de la llegenda de l'Hereu Riera tant a Caldes com a fora.

Al llarg d'aquests anys, i en aquesta edició continuem, hem intentat aprofundir en la història de Caldes i sobretot amb la relació de l'origen de la Llegenda de l'Hereu Riera en el nostre municipi. En Joan Amades ja ho deia amb la boca petita però ens sembla que si hagués conegut tot el



< Portades de tots els calendaris de l'Hereu Riera des de la seva primera edició i fins la del proper 2018.

que coneixem ara ja ho afirmaria amb rotunditat.

També us volem comentar que, aquest any el calendari no tindrà rifa, ens sap greu perquè era també una manera de promocionar el comerç del nostre poble però hem cregut que la feina que comportava no es corresponia amb l'interès que es rebia aquest apartat. La majoria de gent compra el calendari pel que és en si i no per a veure si els pot tocar un premi, aquest fet feia que, any rere any, la majoria de premis quedessin deserts.

Per acabar us volem animar a comprar el calendari i promoure la tradició de la llegenda. Així mateix esperem que aquest projecte duri molts anys i en puguem portar a terme d'altres com el que ja fa temps que portem de cap, l'edició d'una la versió caldenca de la llegenda.

Compra el calendari de l'Hereu Riera! A finals de novembre als punts de venda habituals.



¿VOLS LLOGAR O VENDRE CASA TEVA? ¿BUSQUES CASA PER LA ZONA?



CONSULTA
LES NOSTRES
OFERTES

- ✓ Ens avalen més de **20 anys d'experiència** en el sector
- ✓ Fem **valoracions d'immobles**
- ✓ Realitzem **cèdules d'habitabilitats i certificats energètics a molt bons preus**

T. 972 165 699 / 634 758 451 | Avda Sant Jordi, 8 | Maçanet de la Selva
www.g-inmobiliaria.com | dominic@g-inmobiliaria.com

Els orangutans

De manera gairebé simultània celebrem els 50è aniversari de dues obres de Joaquim Carbó molt diferents entre elles i amb un recorregut editorial i de lectura antagònics. Un és el del clàssic “La casa sota la sorra” que es va commemorar l’any passat, el seu llibre més reeditat, una obra que s’ha convertit en un referent obligatori quan parlem de literatura juvenil.

TEXT > **MERCÈ BERNADES**

Per un altre costat, enguany celebrem (i molt!) els 50 anys d’una obra menys coneguda: “Els orangutans”. És una novel·la escrita l’any 1967 i protagonitzada per un Ulisses quotidià i pelacanyes, perdedor absolut, a qui acompanyem en la seva penosa odissea d’un dia, igual que el Leopold Bloom de James Joyce, tot i que canviem Dublín i ara ens movem entre una Barcelona sordida i un poble que, qui sap, potser està inspirat en Caldes. Un relat que combina acció i reflexió, narrat en primera persona. El text flueix amb rapidesa i és molt divertit i canalla, ple de frases fetes i d’expressions populars.

El protagonista i l’estil són similars als de l’última novel·la de Carbó “Va com va” (2015). Ell mateix explica que a l’any en què es va publicar “Els orangutans” no s’havia de passar forçosament per la censura però que si els primers quinze dies de publicació rebien queixes, el llibre s’havia de retirar. Van passar quinze dies angoixants perquè parlem d’un personatge obsessionat pel sexe i d’un relat que traspassava força les línies vermelles d’aquell temps.

Quan demanem a en Joaquim la confirmació d’aquest punt ens escriu el següent:

La qüestió de la censura és talment com dius tu: la llei Fraga va suprimir la “censura prèvia”, és a dir, que no calia que les editorials sotmetes-

sin els llibres a la censura abans de publicar-los...

Això estava molt bé i semblava obra d’un liberal, però se sabia que si dintre dels primers quinze dies de la publicació hi havia alguna persona benintencionada que denunciava el llibre per atemptar contra algun dels principis del sistema, l’autoritat podia requisar tots els exemplars que hi hagués al magatzem així com els que podien quedar a les llibreries. Com pots comprendre, els editors de Nova Terra -Alfonso Carlos Comin i Josep Verdura- i jo vam passar dues setmanes ben esporuguits perquè ens temíem que ens la retiresin d’un moment a l’altre. Per sort, no va passar res, segurament perquè no el devia llegir cap carca. Ja està tot explicat!

Joaquim Carbó

A la biblioteca no ens cansem de reivindicar l’obra per a adults de Joaquim Carbó, sobretot perquè la destinada a nens i joves ja és reconeguda, però no tant aquesta més bandarra. Per sort nostra, estem vivint un just rebrot i tot gràcies a una editorial que hi està apostant fort: Males Herbes. A ells devem la publicació de “Va com va”, la reedició d’ “Els orangutans” i la pròxima publicació de la nova obra de ficció de Joaquim Carbó: La vorera. No els ho podrem agrair mai prou. }



Recomanació de cinema

TEXT > **MARTA FELIU**

GAVRON, Sarah. *Sufragistas*. 2015.



Els drets assolits actualment per les dones europees són fruit de la lluita de moltes altres dones que, durant anys, van lluitar contra els seus propis governs que, sistemàticament, els hi negaven.

“Sufragistas” explica els primers moviments feministes que hi va haver a Anglaterra a principis del segle XX: com dones de classe tre-

Sel·lecció de novetats:

NOVEL·LA

balladora, fartes de veure que les seves protestes pacífiques no portaven enlloc, es van radicalitzar i tornar violentes, disposades a arriscar-ho tot (la seva feina, la seva família) per aconseguir que se'ls hi reconeguessin els seus drets. La resposta per part del seu govern no va trigar a arribar: forta repressió per part de la policia, penes de presó, humiliacions...

Aquesta pel·lícula contribueix, com poques han fet, a conèixer un passat recent de la història europea; i ens recorda que els drets actuals de les dones occidentals no van ser concedits voluntàriament ni pels governs ni pels homes que els integraven: va ser la lluita aferrissada d'altres dones que, no només al segle XIX i XX, sinó també molt abans, van lluitar per aconseguir-los.

Adrià PUJOL. *La carpeta és blava.* Labreu, 2017

Xevi SALA. *I ens vam menjar el món.* Columna, 2016

Lluís Maria TODÓ. *Gramàtica dels noms propis.* Club Editor, 2017

Rafael VALLBONA. *La casa de la frontera.* Edicions 62, 2017

Colson WHITEHEAD. *El ferrocarril subterrani.* Edicions del Periscopi, 2017

Paul AUSTER. *4321.* Edicions 62, 2017

Xuan BELLO. *Escrito en el jardín.* Xordica, 2017

Carlos CAILLABET. *Hotel Lebac.* Planeta, 2017

Ken FOLLET. *Una columna de fuego.* Plaza & Janés, 2017

Alumdena GRANDES. *Los pacientes del doctor García.* Tusquets, 2017

NO FICCIÓ

Mary BEARD. *La veu i el poder de les dones.* Arcàdia, 2017

M. Àngels CABRÉ. *Miralls creuats: Roig/Capmany.* Pagès, 2017

Maria FERNÁNDEZ-MIRANDA. *No madres.* Plaza & Janés, 2017

Anna HELM BAXTER. *Sopas completes.* Lunwerg, 2017

Francesc MURGADAS. *Cuina on road.* Cossetània, 2017

Josep VIELLA. *Cuinem en família.* Pagès, 2017

José María MELLADO. *Fotografía de alta calidad: los fundamentos de la fotografía*

Ngugi wa Thiong'o. *Desplaçar el centre.* Raig verd, 2016

Alba PAYÀS. *El mensaje de las lágrimas.* Paidós, 2014

RAIMON. *Tot el que he cantat.* La Magrana, 2017



 626 890 087 • construccions@jbarnes.cat
www.jbarnes.cat • C/Indústria, 13 17455 Caldes de Malavella

 <i>Rústic</i>	 <i>Rehabilitació</i>	 <i>Recuperació de masies</i>	 <i>Estructures</i>
 <i>Rehabilitació de Teulades</i>	 <i>Serveis i manteniment</i>	 <i>Obra nova</i>	 <i>Paviments i jardineria</i>
 <i>Paviments i treballs</i>	 <i>Mobilitat</i>	 <i>Banyera per plat de dutxa</i>	 <i>Humitat</i>

Arquitectures a Caldes de Malavella

“Com dèiem ahir”, en aquest article parlarem explícitament del Modernisme a Caldes de Malavella (a partir d'ara direm solament Caldes).

TEXT > MARTÍ BOSCH FARRERÓ

En parlar d'un corrent cultural d'ampli abast com és aquest cas, cal tenir en compte que les cronològiques acostumen a ser aproximades. A més molt sovint s'encamellen més d'un corrent (veure notes 1 i 2). En el cas que ens afecta això es dona especialment amb el Noucentisme que a més és de signe contrari al Modernisme. Podríem donar però, com a convenció, les dates de 1880 a 1920. El seu zenit el situaríem entre el 1890 i el 1910.

Un altre fet a comentar és que es pot considerar el Modernisme com un epígon del Romanticisme. Aquest origen més o menys romàntic del Modernisme es pot veure clarament en les seves influències

que es troben majoritàriament en la Baixa Edat Mitja (el Gòtic) i un xic menys en el Romànic. A més les diferents línies europees d'aquest corrent (Modernisme, Art Nouveau, Sezession) no beuen sempre de les mateixes fonts simbòliques i plàstiques.

Delimitar quan podem enraonadament qualificar de modernista un edifici és certament molt arriscat, però amb l'ajuda de les influències esmentades, podríem considerar com a trets distintius d'un edifici modernista la utilització de: teulades ondulades (malauradament a Caldes no en tenim) o bé còniques o prismàtiques; també l'ús d'arcs ogivals, lobulats, de mig punt, escarsers, tan a portes com a finestres. Veure: http://territori.gencat.cat/ca/01_departament/documentacio/general/terminologia_tecnica/diccionari_visual_de_la_construccio/capitol_3.

Una altra característica del Modernisme és integrar els dissenys de fusteria i forja en el conjunt i sempre amb l'estil general de l'edifici. També un ampli ús de la ceràmica que a casa nostra acostuma a ser la vidriada o la terra cuita de Quart amb dissenys fets, molt sovint, per a cada edifici.

En canvi posarem en

quarantena dissenys d'edifici amb teulada a dues aigües, arrencada amb la parcel·la; obertures amb llinxes planes a portes i finestres; distribucions de la façana basada en una porta i una o dues finestres a cada banda, simètricament distribuïdes. En tot cas, això ens permetria parlar “d'una certa influència modernista”. Que sovint es limita a uns guardapols o trencaigües decorats amb motius florals i vegetals, i a vegades un fris o timpà de similars característiques que acaben la façana o dissimulen la carena de la teulada quan l'edifici fa xamfrà.

També separarem aquelles realitzacions com ara la Casa dels Alemanys o Vil·la Rosario (imatge 4, abans de l'ampliació), Can Manegat, i el Vichy (de l'arquitecte Gaetà Buïgas), que sovint s'assimilen al modernisme i que més aviat hauríem de considerar d'un eclecticisme arabitzant o neo-mudèjar.

Un altra particularitat dels edificis modernistes de Caldes és que no se'n coneixen dades que ens permeti parlar de que han estat dissenyats per un arquitecte. Tan sols en algun cas consta el mestre d'obres que el va aixecar. M'explicava l'Antoni Mas que el seu avi li havia dit que en construir la seva segona vivenda (la Casa Mas Ros) l'hi va dir al mestre d'obres: “fes-me-la com els hi agrada als barcelonins”.

Abans de posar el focus en les “indiscutibles”, farem esment del fet que les mostres de Modernisme a





1



2



3



4

- 1 Torre núm 5 de la urbanització de la granja.
- 2 Vista parcial del jardí i torre Pla i Daniel
- 3 Casa Quintana
- 4 Vila Rosario

Caldes les trobem concentrades en dos espais: l'Avinguda Dr. Furest i la Rambla Recolons. Aquesta Rambla és el pal de paller d'una zona de nou desenvolupament d'aquesta època, amb els carrers adjacents tirats a cordill. De la urbanització de La Granja, un xic posterior, on trobem Noucentisme i uns inicis de Racionalisme, en parlarem en un proper article. Val a dir però, que la Casa dels Cavalls tenia un cos (desaparegut en un incendi) que, sí, era modernista (imatge 1).

Anem a relacionar alguns edificis que, pel que signa, podríem considerar dins el cànon de l'arquitectura modernista a Caldes. Tan mateix la llista no pretén ser exhaustiva:

- A l'avinguda del Dr. Furest: Casa Poeta Matheu, Casa de

les Punxes.

- Al carrer del Carme: Edifici annexa a la Casa Pla i Daniel.
- A la Rambla Recolons: Casa Mas Ros, Casa Bell-Estar.
- Al carrer Sant Grau: Casa Rosa.
- Al carrer Prim: Casa Quintana.
- Parc de la Font de la Vaca: Encara que molt poc purs, podríem donar els tres edicles existents a l'actualitat: el Casinet, la Font i el Pou que han sofert molts canvis.

Per ampliar aquesta informació podeu consultar el Catàleg de béns culturals d'interès local de Caldes de Malavella https://ca.wikipedia.org/wiki/Llista_de_monuments_de_Caldes_de_Malavella.

Hi ha un fet, diguem-ne, curiós en l'arquitectura modernista i noucentista de Caldes, i és que solament hi ha un edifici que de bon començament estava destinat a contenir un comerç i al mateix temps la vivenda dels propietaris. Es tracta de la Casa Quintana en la que, malauradament, la planta baixa ha estat molt modificada. Val a dir que una antiga fotografia ens fa pensar que el disseny original (imatge 3: observeu l'arc de la porta a la dreta) responia a l'estil modernista de la resta. La família ens ha comentat que va ser el seu propi avi qui va fer el dibuix de les modificacions posteriors. La planta baixa de la casa Mas Ros ha tingut diferents usos al llarg dels anys, però no tenia un disseny específic.

NOTA 1 / 1883: Es comença a aixecar la Casa Vicens, primera obra considerada modernista de l'arquitecte Gaudí; 1892: Víctor Horta (Bèlgica) aixeca la Cassa Tassel (Art Nouveau); 1898: Joseph Maria Olbrich aixeca el pavelló conegut com a Sezession (a Viena) que dona nom al moviment equivalent al Modernisme a Centre-Europa; 1904: l'Antoni Gaudí rep l'encàrrec de La Pedrera; 1905: Puig i Cadafalch aixeca la Casa de les Punxes; 1906: podríem considerar que el tret inicial del Noucentisme es dona amb uns articles de l'Eugeni D'Ors, que La Vanguardia va publicar amb el títol de Glossari. 1907: Pre-cubisme picassà amb Les senyorettes del carrer d'Avinyò; 1910: Vassili Kandinski pinta les seves primeres abstraccions líriques; entre el 1910 i el 1912 s'aixequen les quatre cases modernistes de l'Illa Raspall a La Garriga; Any 1911: primera exposició de Joaquim Sunyer paradigma de la pintura Noucentista a les Galeries Laietanes; 1915: Primera exposició Suprematista de Kazimir Malèvitx i altres.

NOTA 2 / Els que probablement podem considerar com a màxims exponents del Modernisme a les comarques gironines són: Josep Azemar i Pont, arquitecte municipal a Figueres (veure Escorxador Mpal. de Figueres) i en Rafel Masó. Aquest darrer, ben conegut, és el paradigma de l'evolució de molts arquitectes del moment que varen començar com a modernistes i varen seguir com a noucentistes. De la seva època modernista vegeu l'antiga Farinera Teixidor, situada davant de l'estació del tren d'Olot a Girona. En Masó va ajudar a desenvolupar una indústria ceràmica que tingué com a màxims exponents la Indústria Corominas de La Bisbal i la fàbrica Marcó de Quart (veure finestra del n.31 del c/Major de Caldes).

Sensibilitat

Que al món hi ha gent de tota mena és un fet d'una obvietat tan absoluta que no pot sorprendre ningú. Però de vegades les diferències de criteri arriben a ser de tal magnitud que, observant-les, el factor sorpresa adquireix certa lògica.

TEXT > ANTONI MAS

Ami m'agrada molt parlar de Caldes i, sempre que es presenta l'ocasió (de vegades fins i tot quan no es presenta), em dedico a bombardejar els meus pobres interlocutors cantant les excel·lències del poble amb una vehemència digna del guia turístic més passionat.

I aleshores és quan m'adono de les diferències que esmentava abans: L'ampli espectre va des del que reacciona amb la indiferència més absoluta quan li parles d'un balneari de principis de l'Era Cristiana, fins al que et demana si coneixes al detall l'anàlítica de les aigües en qüestió. El mateix passa en les passejades col·lectives per les afores del poble: Hi ha qui aprecia un suro venerable, amfitrió de quatre o cinc generacions d'estadants del mas on pertany i qui, en canvi, veu simplement un arbre. Hi ha qui observa un paisatge equilibrat, d'un cromatisme sublim, on d'altres només veuen simples oscil·lacions del terreny, més o menys tocades pel sol o per l'ombra. I així successivament...

Això vol dir que hi ha gent amb

una sensibilitat a flor de pell, disposada a treure suc de qualsevol petit detall, i d'altra, amb una sensibilitat sota mínims, a la qual es fa gairebé impossible despertar cap mena d'interès per res. Aquests darrers em remetent a la meua època de músic d'orquestra, quan algun organitzador desapareixu ens deia: "Comen-

Hi ha gent amb una sensibilitat a flor de pell, disposada a treure suc de qualsevol petit detall, i d'altra, amb una sensibilitat sota mínims

ceu a fer un xic de fressa, així la gent anirà entrant a l'envelat".

També dispo de d'un altre baròmetre per calibrar el grau de sensibilitat de la gent, però aquest només em serveix pels que em visiten ocasionalment a casa, mentre estic estudiant el piano: Hi ha qui arriba i espera el final de la meua interpretació, o qualsevol interrupció, per tocar el timbre. Síntoma d'alta sensibilitat. N'hi ha d'altres que truquen directament, passant olímpicament del que estan escoltant. Sensibilitat escassa.

Finalment hi ha els que piquen ostentósament el vidre de la finestra o el porticó, prenent ofegar el so del piano per cridar l'atenció i ser atesos ràpidament. Manca total de sensibilitat i educació escassa. Un pòtol, vaja, per descriure'l en una paraula.

Contràriament, em vaig trobar el cas d'una senyora que va arribar a casa un dia que jo estava estudiant una de les Fugues de El Clave bien temperado de Joan Sebastià Bach i, després de saludar-me, em va dir: "No et pots imaginar la impressió que fa apropar-te a una d'aquestes cases antigues de Caldes escoltant música de Bach".

D'aleshores ençà, sempre que espero alguna visita interessant, procuro que m'enxampi estudiant un preludi o una fuga de Bach. Si tenen prou sensibilitat, s'esperen a tocar el timbre al final de l'obra. Contràriament, tanco resignat El Clave bien temperado i mirant al sostre, com si em dirigís al gran mestre, li dic: "Ja ho veus noi, salvant les enormes distàncies, tant tu com jo som uns incompresos". }



Ivan Balliu Campeny

Ivan Balliu Campeny (Caldes de Malavella, 1992) ha dedicat la major part de la seva vida a jugar a futbol i a professionalitzar-se. Casat amb la gironina Marta Solé, actualment juga a la primera divisió francesa i ha estat notícia per haver rebut una molt curiosa oferta de la Selecció Nacional d'Albània. Amb ell parlem de totes aquestes coses.

TEXT > MATEU CIURANA



SELECCIÓ D'ALBÀNIA:

“Sé que és una història al·lucinant. Jo quan m’ho van venir a proposar també em vaig quedar de pedra”

Ivan, des de que eres petit t’hem vist amb una pilota als peus. No és d’estranyar que n’hagis fet una professió...

Ha estat una afició, una passió i, si és clar, la meva professió!

Has fet una evolució constant i has passat per uns quants clubs...

Sí, vaig començar per la UE Caldes, després vaig passar al Girona FC i d’aquí a La Masia del Barça.

Podríem dir que estar a La Masia és el millor lloc possible per a un jove que vol jugar a futbol?

I tant! L’èxperiència de formar part dels joves futbolistes a La Masia és un bagatge molt important. Vaig arribar a Can Barça al 2005 per jugar a l’infantil A i al 2010 ja era el capità de l’equip. Després d’una temporada amb triplet, l’entrenador Luís Enrique em va donar la oportunitat de professionalitzar-me i debutar a Segona amb el Barça B.

També et vam veure amb el primer equip, jugant a Primera Divisió.

A l’estiu del 2011 Pep Guardiola em va portar a fer la pretemporada per Europa i Amèrica. Després Tito Vi-

lanova em va convocar al 2011 per la Copa Catalunya contra l’Espanyol.

De cop vam saber que deixaves el Barça per anar a la lliga portuguesa. Com va ser això?

Va ser una decisió que vaig prendre al veure que tindria difícil tenir minuts al primer equip perquè tenia davant meu a un jugador com Dani Alves, amb molt camí per recórrer. Vaig anar a la Primera Divisió de Portugal fitxant pel FC Arouca amb el que vaig estar jugant dues temporades.

I ara de Portugal has anat cap a França, a la lliga francesa.

Sí, estic al Metz, una ciutat preciosa. Aquí vaig marcar el meu primer gol professional i vaig contribuir a que l’equip pugés a Primera que és on som ara.

I com s’explica això que de sobte formis part de la selecció nacional d’Albània?

Sé que és una història al·lucinant. Jo quan m’ho van venir a proposar també em vaig quedar de pedra. Van venir a preguntar-me si tenia família a Albània i jo els vaig dir

que ho desconeixia. Llavors vaig saber que, així com a Catalunya el cognom Balliu és poc infreqüent –som unes 60 persones- a Albània n’hi ha milers.

Deus tenir realment arrels albaneses, encara que no ho sàpigues, doncs?

Bé... la qüestió és que Albània em va fer la oferta de formar part de la seva Selecció Nacional i em va oferir la nacionalitat. Ara la tinc doble, ha estat una història curiosa però la vull aprofitar.

Has anat ja a Albània?

Per descomptat que hi he anat, i fins i tot estic començant a aprendre la seva llengua. Vull correspondre a la oferta donant el millor de mi. Estic coneixent el país.

D’alguna manera ets una mica l’ambaixador català a Albània... un país molt desconegut.

Sí, i ho faré amb molt de gust perquè estic veient que és un país preciós i ple de possibilitats,

Això vol dir que ja no et podran cridar de “La Roja”?

Així és, la decisió ja la he pres.

Et desitgem molt d’èxit Ivan.

LA BENAULA

De capgrossos a gegantons

Els alumnes de 6è del curs passat van fer un treball sobre les emocions. Dins l'àmbit artístic van fer diferents propostes i una va ser fer uns capgrossos. Costava trobar un element a representar, però la pel·lícula Inside Out els va inspirar. Els personatges que representaven les emocions eren genials per convertir-se en capgrossos i tothom hi va estar d'acord.

Per grups, van assumir una feina molt gran i van anar descobrint tot el que comportava fer un cap gros. No era una tasca fàcil, però els resultats que anaven veient els motivaven molt.

Un cop acabats, què en farien? Aquest també va estar un debat interessant i la solució que van trobar va ser deixar-los a l'escola perquè en tinguessin un record del seu pas per ella i els més petits poguessin treballar les emocions a través dels cinc personatges: l'ira, el fàstic, la por, l'alegria i la tristesa.

La presentació no podia ser una altra que la festa de fi de curs. Era el seu regal per a l'escola que els

havia acollit durant tots aquells anys. Tothom va estar molt content i ens vam enamorar de seguida.

Paral·lelament a Caldes s'estava organitzant la 24ena Vila Gegantera de les Comarques Gironines. Els geganters van fer un taller de gegantons amb famílies i infants del poble. Volien fer la 1a Vileta Gegantera. El taller va ser tot un èxit!

La Benaula comptava amb els capgrossos cedits pels alumnes de 6è, que podien convertir-se en gegantons. Els geganters van col·laborar fent les estructures dels nostres personatges i així convertir-los oficialment en gegantons.

El toc final el vam donar comprant



una roba adient a cadascun que van cosir l'àvia Sabina i l'àvia Roser, voluntàries del centre. Se'ls va fer algun retoc a nivell de pintura i ja els vam tenir a punt per plantar-se a la plaça de l'Ajuntament.

El passat dissabte 8 d'octubre van poder participar, juntament a un munt de gegantons preciosos que han fet famílies del nostre poble, a la Vileta Gegantera. Donem les gràcies a ex-alumnes i famílies que van fer de portadors!



AMPA BENAULA

Un cop va començar el curs l'AMPA també es va posar en marxa al costat de pares i mares i de l'Escola. No obstant, l'AMPA ja estava treballant efectivament des de molt abans perquè a l'inici del curs escolar estiguessin a punt algunes de les iniciatives: la programació de les activitats extraescolars, la continuïtat del projecte de Migdia Actiu, i perquè es puguin reutilitzar els llibres de text i les famílies sòcies adquireixin els llibres nous a preus súper avantatjosos.

Així, el primer dia de classe els nens i nenes van rebre els llibres, reutilitzats o adquirits a través de l'AMPA, en els lots corresponents i perfectament folrats. Per això cal donar les gràcies especialment a les vocals Laia Centrich i Carol Lacoma que han fet que això fos possible any rere any i que enguany passen el relleu a altres vocals. Gràcies per la dedicació a la Comissió de llibres, que és un dels projectes cabdals de

l'AMPA!

Aquest curs lectiu els nens i nenes d'una altra aula més de l'Escola comptaran amb una pantalla digital interactiva, tot i que de fet es va instal·lar a finals del curs passat. LA PDI fou adquirida per l'AMPA amb part dels ingressos recaptats i esperem que la gaudeixin mestres i alumnes, segur que en trauran molt profit!

Ara que el curs avança i la tardor i el fred també, estarem molt atents a l'estat del pati i a les solucions que es proposin i que s'haurien de posar en pràctica quan comenci a estar moll o glaçat. Des de l'AMPA ja es va sol·licitar per escrit la intervenció de l'Ajuntament i dels Serveis Territorials del Departament d'Ensenyament a Girona, i continuarà reclamant una solució si el problema no es resol.

Finalment, us informem que el 18 d'octubre es va convocar l'Assemblea general de l'AMPA. L'Assem-

blea és sempre una oportunitat única per saber com funciona l'AMPA, quines activitats dur a terme, quins recursos té i a què els destina. Tanmateix, tot al llarg del curs respondrem les preguntes que tingueu i escoltarem les vostres propostes. Us podeu sumar a l'equip en qualsevol moment, us animem a participar activament, perquè és entre tots que fem Escola i fem AMPA!

Per més informació ampalabenaula@gmail.com



AMPA LLAR D'INFANTS ELS NINOTS

Comença el nou curs!

Benvolguts pares, mares i infants...

Després d'un estiu amb olor a crema solar i repel·lent de mosquits, taques de síndria i algun que altre gelat de xocolata, i peus plens de sorra ben arrugats de tanta aigua, ja hi tornem a ser!! Amb la mateixa empena i il·lusió que l'any passat!!

Diuen que setembre és un dels mesos en que ens plantejem nous reptes, nous propòsits; qui no s'ha apuntat mai al gimnàs el mes de setembre...??! Doncs des de l'AMPA de la llar d'infants també ho farem! No ens apuntarem al gimnàs, no, però sí tenim un munt de projectes de cares al curs que comença.

A part de les activitats habituals en les que es participa cada any, com la fira de l'aigua, la castanyada, els tallers de Nadal, carnestoltes, Sant

Jordi, la visita de l'escola de música a la llar, la festa de fi de curs, i alguna que altra sorpresa... aquest any la nostra proposta estrella i que ens fa especial il·lusió, és progra-



mar una activitat conjunta entre els més petits i els més grans del nostre poble.

Els nostres grans, font de saviesa i amor, els nostres petits, font d'innocència i espontaneïtat; quin còctel en

pot sortir!!! No en volem desvetllar el misteri abans d'hora, però us en mantindrem informats!!

Us recordem que totes les activitats que promou l'Ampa són per recaptar fons exclusivament per fer feliços als nostres fills amb aquestes petites coses, per tant, no deixeu de visitar-nos a les parades que muntarem a les diferents fires del poble, i de menjar-vos un tall de coca a la seva salut!!

D'altra banda, i una vegada més, pares i mares de la llar, demanem la vostra ajuda per organitzar tot aquest "tinglado"; perquè sense vosaltres no seria possible... així que, estem a la vostra disposició! ampallarninots@caldesdemalavella.cat

Una abraçada i bon curs 2017/2018 des de l'AMPA de la Llar d'Infants Els Ninots!!

Tenim el Nadal a tocar!

Benvolguts pares, mares i infants...

El passat mes d'octubre ha estat ple d'esdeveniments per l'Ampa de la llar!!

Vam començar el mes amb la Fira de l'Aigua, i ens hi va poder trobar en una parada on els més petits van pescar-hi aneguets i hi van estar ben entretinguts pintant màscares i fent núvols amb cotó fluix, mentre els pares també s'entretenien tastant coques, empanades i pastissos, que amb molta traça havien preparat alguns pares i mares col·laboradors, als que volem agrair la feina i la bona mà a la cuina!!

I això només va ser el principi, ja que el passat dia 27 d'octubre vam celebrar la festa de la castanyada a la llar! Ens vam reunir totes les famílies, els petits ben guarnits amb els davantals que havien pintat a la llar per a l'ocasió, i els grans ben disposats a menjar castanyes i passar una bona estona coneixent altres

pares i gaudint d'aquesta festa amb els seus fills.

Vam tenir moltíssima col·laboració per part de pares i mares, i els volem agrair a tots la seva ajuda a l'hora de tallar les castanyes, coure-les, preparar els suc, fer les paperines, preparar la novetat d'aquest any: el photocall castanyer (en breu podreu recollir les vostres fotos a la llar, ja us avisarem), etc... que una castanyada no és cosa fàcil!! I sobretot, agrair al pare de la Clara, de la classe dels "esquimals", que amenitzés la festa de forma espontània amb la seva guitarra, cosa que ens va fer cantar i ballar a tots, i va acabar de fer d'aquesta castanyada 2017, una de diferent de tota la resta!! Moltes gràcies!!!

Finalment, ens queda recordar-vos que ja tenim a la vostra disposició la loteria de

Nadal de l'Ampa. La podeu trobar a diferents comerços del poble o demanar-la a qualsevol dels membres de l'Ampa. Animeu-vos, que amb això col·laboreu amb nosaltres mentre us podeu fer milionaris!! Una abraçada i fins aviat !!



ELS NINOTS

La tornada

El dimecres 6 de setembre vam iniciar el nou curs escolar. Vam retrobar-nos amb els antics alumnes i vam conèixer als nous. Quina il·lusió!!

La llar estava molt bonica amb parets pintades, el parquet de la sala polivalent canviat i properament tindrem el terra del pati nou.

Aquest curs si veniu trobareu a l'Anna, la Teia, la Sandra, la Maribel i la Dolors a les aules de P1 (Dracs, Elefants i Lloros) i, a la Montse, la Brigit, la Cristina i l'Ester a P2 (Esquimals, Exploradors i Bruixes). Ah sense oblidar-nos de les mascotes de cada aula.

Actualment estem en ple procés d'adaptació. Tot i ser un moment no gaire divertit, ni pels infants ni les famílies, hem de dir que cada dia els plors van minvant i els somrius i jocs van sorgint.

Com es nota a P2 que la gran majoria ja venien a la llar el curs passat i han ajudat als seus nous companys i companyes a fer l'estada més agradable i a seguir totes les rutines diàries. Moltes gràcies trempats!

Bé, en el pròxim número de la revista us explicarem alguna de les nostres aventures més divertides. Ja veureu com ens agrada la llar.

Fins aviat!

SANT ESTEVE

Comencem el curs... amb robots!

Comencem aquest nou curs iniciant un projecte sobre robòtica: "Llenguatge computacional a l'aula".

El projecte es treballa des dels més petits amb les Bee-bots, fins els més grans treballant Imagina 3D bots i la impressora 3D, passant pel Code i Scratch. Aquest és un projecte d'emprenedoria que és possible dur a terme gràcies a la col·laboració de l'Ajuntament de Caldes de Malavella i el Centre de Recursos Pedagògics de la Selva I.

Des del claustre de mestres s'ha considerat oportú apostar per aquest projecte, ja que creiem que s'han de potenciar els aprenentatges dels nostres alumnes a través de les noves tecnologies i del llenguatge computacional.

Per aquest motiu, els mestres de l'escola ens estem formant per poder-lo aplicar a l'aula amb els nostres alumnes i així poder desenvolupar la competència digital, essencial en la societat actual en la que vivim.



Nova etapa per l'escola de música

El projecte Educatiu de Centre que proposen per a l'Escola Municipal de Música de Caldes de Malavella (SEMC) és un projecte d'ensenyament públic amb vocació de servei al poble i a tots els seus habitants, amb un clar objectiu pedagògic i musical: oferir una formació i educació integral als nostres alumnes, a través de la música i per la música.

TEXT > LA MERCÈ RECORDS SL

A més de potenciar el nivell musical i artístic de l'alumnat, un dels nostres objectius és que l'Escola Municipal de Música de Caldes sigui una escola reconeguda i autoritzada pel Departament d'Ensenyament.

Presentem un Model d'Escola de Música creatiu, professional, dinàmic, innovador i integrador, amb un equip pedagògic professional, preparat i humà, que dona valor i servei al poble de Caldes de Malavella i als seus habitants i els ofereix un marc cultural i educatiu de qualitat a través de l'oferta formativa i de les actuacions artístiques i musicals que se'n deriven.

MODEL PEDAGÒGIC I MUSICAL

El nostre projecte pedagògic és un projecte viu i actual, que té en compte les darreres recerques en el camp de l'educació: les intel·ligències múltiples, les teories com "focus and flow", els avantatges de l'aprenentatge en grup, sobre l'aprenentatge en moviment i dinàmic, etc.

Prioritzem les metodologies musicals actives com Dalcroze, Willems, Orff, Kodaly,... en què afavorim la pràctica i l'experiència personal com a mitjà d'aprenentatge. Volem contribuir activament a la formació integral dels nostres alumnes amb una acurada formació i grans dosis d'emoció, gaudi i felicitat compartida en el camí de l'aprenentatge musical.

La formació musical "no és lineal o en dos dimensions" (matèries estanques i compartimentades), sinó que s'esdevé des de tots els angles i en totes les direccions possibles

(transversalitat d'objectius, continguts i competències entre totes les matèries). S'estableix una comunicació multidireccional; professor i alumnes interactuen i dibuixen junts el fil de les classes (el professor sap on vol arribar i implica els alumnes en aquest viatge).

Es diversifiquen les matèries impartides (rítmica, llenguatge, coral, instrument col·lectiu), es potencia l'aprenentatge en grup i es procura que totes les activitats realitzades tinguin per si mateixes una finalitat musical, artística i expressiva.

La pràctica instrumental i de la veu i la vivència de la música a través del cos són el cor del nostre sistema d'aprenentatge. Es realitza un treball profund a partir de l'experiència, el gaudi, la sensació, l'emoció, l'expressió i la creativitat, implicant en aquest camí tant els alumnes com les seves famílies.

EXPERIMENTAR I VIURE LA MÚSICA AMB LA METODOLOGIA DALCROZE

La metodologia Dalcroze, de llarga tradició al nostre país a través de la figura del músic i pedagog Joan Llongueres (Barcelona, principis del s.XX), introdueix els conceptes bàsics del llenguatge musical de la manera més natural i creativa per als infants: l'experiència. Arribem al coneixement a través de l'emoció, la sensació corporal, la presa de consciència del que "hem viscut" i posteriorment la seva anàlisi conceptual.

Quan la informació es tradueix en un concepte abstracte ja ha estat viscuda i per tant forma part del vocabulari de l'infant, que serà capaç de reproduir-la, reconèixer-la,



apropriar-se-la i d'utilitzar-la de manera autònoma.

Introduint aquesta i d'altres metodologies a l'aula estimulem tots els tipus d'intel·ligències de l'infant (Howard Gardner, les intel·ligències múltiples): la intel·ligència musical, la lògicomatemàtica, la lingüística, l'espacial, l'emocional, la corporal, la interpersonal, la intrapersonal, etc... Desenvolupem la memòria i la coordinació i treballem, a través del joc i la cançó, l'aspecte "multitasking" del cervell, que facilitarà en gran mesura l'abordatge de la tècnica de l'instrument.

Utilitzarem conceptes metodològics d'altres metodologies adaptats a les necessitats de l'aula. Utilitzarem materials i instruments de placa (Orff) per afavorir el sentiment rítmic i l'aplicació pràctica dels continguts del llenguatge, estimularem l'educació i la finesa auditiva a través de cançons i exercicis d'oïda (Willems), proposarem el cant i la cançó tradicional i popular com a eines naturals i bàsiques d'aprenentatge (Kodaly) i un llarg etcètera.

ELS NOSTRES OBJECTIUS PEDAGÒGICS

Els objectius dels Estudis de Música Reglats i No-Reglats que ens

proposem pels alumnes de l'escola de música, són:

- Despertar l'interès i la curiositat per la música i l'expressió artística.
- Estimular les diferents intel·ligències i creant les connexions necessàries entre el cervell, la larinx, l'oïda i el cos físic per al correcte desenvolupament de la musicalitat global.
- Formar l'oïda, educar la veu, treballar el sentit rítmic, despertar la imaginació, potenciar la creativitat i connectar amb l'emoció.
- Treballar aspectes corporals referents a la correcció postural, al moviment i a la respiració com a eines de salut, auto-control, confiança i seguretat, necessàries per a l'excel·lència artística.
- Proporcionar a l'alumnat una formació artística i mu-

sical de qualitat i adequada a cada edat.

- Procurar als alumnes els recursos, competències, continguts i coneixements necessaris perquè els alumnes esdevinguin el màxim d'autònoms possibles, en la destresa i tècnica instrumentals, en la comprensió del llenguatge i l'harmonia.
- Potenciar i desenvolupar la personalitat artística dels alumnes, afavorir la reflexió i el criteri personals.
- Sensibilitzar els alumnes a tota mena de músiques i d'estils. Despertar l'interès per escoltar música de manera activa.
- Afavorir hàbits de comportament com ara la constància, el respecte, la superació personal, compartir, escoltar als altres, expressar-se en públic, etc.

- Fomentar la música, l'art i la cultura entre l'alumnat i llurs famílies.

- Donar als alumnes els recursos, competències, continguts i coneixements necessaris per a realitzar les proves de Pas de Grau, per tal d'accedir als estudis de Grau Professional. (Obligatori en el cas dels estudis reglats).

- Aprendre música amb una dinàmica de treball activa basada en el respecte mutu, la integració i el valor de les persones. Educar i formar als alumnes de manera holística i integral, amb la música i per la música.

És amb aquests objectius doncs que plantejem una estructura d'oferta formativa que respon a les necessitats, característiques, especificitats i potencials educatius i musicals del SEMC.

VOLS ANUNCIAR-TE A LA REVISTA MUNICIPAL AQUAE I A LA RÀDIO MUNICIPAL CALDESFM?



Envia un correu electrònic a: cbarcelo@caldesdemalavella.cat o demana per la **Carne Barceló** a les oficines d'atenció ciutadana de l'Ajuntament

Fes-te veure i fes-te sentir!

CANTAIRES DE CALDES

Concert de Festa Major 2017



El dia 6 d'agost, dins dels actes de Festa Major, vam fer el nostre concert d'estiu, concert que tancava el cicle de celebració del nostre vintè aniversari. Com cada any, les tres seccions de la coral (infantil, juvenil i grans) van oferir un repertori molt

variati. L'acte va tornar a tenir un èxit esclatant, emplenant la plaça Sant Esteve de gom a gom. I és que la nostra entitat aplega a moltes generacions i famílies del poble a gaudir d'una estona de música a la fresca.

Com ja ve sent tradició,

en aquests concerts de Festa Major, la nostra directora, Assumpta Fontanals, tria una cançó per a ser cantada conjuntament per les tres seccions i el públic assistent com a cloenda de l'acte. La d'aquest any va ser la conegudíssima "Què se

n'ha fet d'aquelles flors", de Pete Seeger, com un cant a l'esperança i a la pau, com un prec a la fi dels conflictes armats que devasten pobles sencers. Confiam que la música ens obri els ulls als problemes dels altres i ens ompli de solidaritat.

ESPLAI SANT ESTEVE

I torna la tranquil·litat, la calma, després d'un estiu mogudet, com tots els estius de fet, ple de noves aventures per explicar. I sí, ens cal reenganxar amb la rutina, aquella que ens dóna una seguretat, però abans, permeteu-nos parar i recordar tot el viscut. Fem un salt en el temps i ens trobem en la nostra casa màgica, altra vegada, i a nosaltres ja ens sembla sentir els riures de tots els vostres fills i filles. Però com cada any, una casa canviada. Una casa que cada estiu es vesteix d'uns colors diferents. Aquest any l'arkks era el seu nom i dins seu i vivien 7 poblats vikings especialitzats en diferents oficis. Vivien tranquils però sota el mandat d'una reina dèspota que aviat van creure que havien d'eliminar buscant la justícia que tan petits i grans sabem reclamar. I com diuen: la unió fa la força... I amb una festa major l'èxit vam celebrar!



Però no en tenim prou amb vèncer una reina nosaltres els del CESE, sinó que caminant vam anar a buscar una altra aventura. Aquest cop amb els joves de la nostra família, de Meranges a Encamp, passant pel refugi de Montmalus i fent el Pic de Pessons. Molts km., sí senyor! Pregunteu-los si estan cansats encara... no sabem què us respondran però el que sí que sabem és que d'aigua no en va pas faltar! I què hi farem? La pluja ens va voler acompanyar, ens veia tan bé que ens



tenia enveja... I per si no en teníem prou a mitjanit ens vam banyar en unes gorgues precioses. I de menjar? De menjar tampoc ens en va faltar però el dia del cuscús potser ho vam dubtar... Bons excursionistes sí, bons cuiners, ja ho deixem per valorar...

I bé, aquí ens torneu a trobar, a punt per començar un nou any amb les motxilles carregades d'allò que mai ens pot faltar: il·lusió i nous projectes! Impacients per tornar a gaudir tots junts?

ASSOCIACIÓ IKALD

Una altra vegada en marxa!

Com cada temporada tornem amb les piles carregades després de l'estiu. Ja teníem ganes de tornar a gaudir de les activitats que organitzem i passar una estona agradable amb els nostres companys.

A l'octubre comencem amb els cursos d'Ikebana i ceràmica.

Així que si voleu conèixer l'art floral japonès: l'Ikebana, no ho dubteu i us introduïreu en un món ple de bellesa i harmonia. Es treballa amb flors naturals, fulles, branques d'arbres etc..., a cada classe es realitza una composició d'Ikebana diferent dependent de les

flors de la temporada. Es pot dir que és una teràpia i una manera de meditar que fa possible obtenir una calma i una pau mentre es treballa.

El curs de ceràmica porta algunes novetats. Canviem el dia i les classes s'impartiran el divendres a la tarda. A més de seguir avançant en l'art de la ceràmica, en aquest curs també aprendrem a fer esmalts i així poder crear la nostra pròpia gamma de colors per donar vida a les nostres creacions. I les novetats no acaben aquí! L'associació IKALD ha adquirit un forn de ceràmica de segona mà per així poder realitzar la

coccio de les peces en el nostre local, sense haver de traslladar-les, amb el consegüent perill de trencament, encara que això no sempre s'evita i de vegades tenim sorpreses desagradables quan obrim el forn. Volem que el major nombre d'alumnes puguin aprofitar-ho i a partir de gener de 2018 col·laborarem, juntament amb els professors, en uns tallers a les Escoles de Sant Esteve i a l'Escola La Benaula. Segur que els nens gaudeixen tant o més que nosaltres. Ja us anirem informant!!

Vine i anima't, deixa una estona el sofà i vine a provar coses noves que

sense dubte et proporcionaran moltes satisfaccions, coneixeràs gent nova i et trobaràs amb coneguts i amics i descobriràs aptituds que no sabies que tenies.

Us esperem, fins aviat!!



CASTELLERS DE LES GAVARRES

Fer castells és una sensació molt especial que només es pot entendre des de dins de la pinya. Per una colla com la nostra, petitona i que lluita per aconseguir mica a mica dues mans més que ens ajudin, aixecar i descarregar castells, un rere l'altre, veient la il·lusió i les ganes que hi posen tots els membres, des del més petit al més gran, fa que cada actuació



sigui única i especial. El passat 16 de setembre, vàrem ser convidats a celebrar amb els nostres padrins honorífics, els Xicotets de Vilafranca, el seu 35è aniversari. Ja us podeu imaginar l'emoció de portar els nostres castells a la vila que ha vist aixecar els castells més grans del món a les seves places. I nosaltres ho vàrem celebrar fent la millor actuació de la història de la nostra colla. Vàrem descarregar el 3d6a, el 4d6a i la Td6. La diada va ser memorable per nosaltres, però encara més rebent les felicitacions de totes les colles que també varen actuar-hi: Sant Pere i Sant Pau, Castellers d'Altafulla i Colla Jove de Sitges.

Però això no s'acaba i de fet estem al bell mig de la temporada casteller. Els

assajos són cada vegada més potents, les ganes més evidents i cada dia que passa ens apropem més a la diada més important que tindrem aquest any. EL NOSTRE BATEIG. És un moment especial per la colla, ja que representa el pas a colla definitiva, després d'estar un temps en formació, on la Coordinadora de Colles Castelleres segueix el teu progrés i avalua tècnicament els castells que fas, la quantitat que en fas i la seguretat de tots ells. Estem contents perquè a aquestes alçades podem dir que hem portat a plaça 31 castells de 6, i els hem descarregat absolutament tots. Cap caiguda. Això ens anima a seguir en aquest camí. La darrera actuació que hem dut a terme ha estat a la

Festa Major de Riudellots, on vàrem actuar amb els Falcons de Capellades. La festa del bateig la farem coincidir amb la del nostre 2n. Aniversari, i aquest any es farà a Llagostera, vila que ens acull cada setmana en els nostres assajos. El 1er Aniversari el vàrem celebrar a Caldes i el proper any anirem a Riudellots. Ens agrada sentir-nos ben acollits en tots els pobles. Així doncs, us convidem a tots a venir a fer pinya a les nostres actuacions, a provar en algun assaig i a quedar-vos a fer una xerrada amb nosaltres tot sopant en acabat, a conèixer d'aquesta activitat tan poc usual en les nostres contrades, però tant catalana com la gent que la gaudim.

ESPLAI DE LA GENT GRAN DE CALDES – LA CAIXA

El proper 14 de setembre vam celebrar al local social de l'Esplai la reunió on presentàvem les activitats per al proper curs.

Vam començar amb la projecció d'un video-clip que, amb un xic d'humor, exposava les activitats per al nou curs i que després va estar seguit de tota una explicació detallada del contingut d'aquestes activitats.

Vam tancar la reunió amb el berenar mensual de socis.

Les inscripcions per a les activitats s'inicien el divendres 15 de setembre.

Com a novetat informem que el proper dijous 9 de novembre al local de l'Esplai hi haurà una sessió de cine-fòrum amb la projecció de la pel·lícula: "Vuelta a casa de mi madre". Cal destacar que aquesta sessió és oberta a tothom que hi vulgui venir, tant si és soci de l'Esplai com si no ho és.

ASSOCIACIÓ DE GENT DE LA 3ª EDAT CASA ROSA

Volem parlar de la Festa Major, el dimarts organitzat per l'Associació Gent de la Tercera Edat Casa Rosa, al matí vam fer el ball-vermut i a la tarda l'actuació del concert espectacle "El Cafè de l'Havana" a càrrec dels grups d'havaneres Port Bo i Els Pescadors de l'Escala i el duet format per Indira Ferrer (soprano) i Antoni Mas (piano), i nosaltres la juntaensem que va ser un èxit, varem acabar amb ball per Nou Trànsit.

També volem dir que l'11 de setembre Diada Nacional de Catalunya la vam celebrar fent un dinar a la Casa Rosa que per mal temps l'havíem hagut de fer a la Rambla d'en Rufí, i que va assistir molta gent i tothom va estar molt content i els va agradar molt tot.

El dia 1 de novembre fem la Castanyada, el dia 6 de desembre xurros i xocolata, i el 15 de desembre Pre-Nadal, tots hi esteu convidats a gaudir d'aquestes festes.

El dia 11 de novembre fem una excursió, a Rupit al Santuari del Far. Pararem a esmorzar el restaurant Fonda del Glevol "fusta d'embotits, pernil salat, formatget, vi, aigua i cafès. A dinar també a la Fonda del Glevol "menú especial, amanida catalana, bacallà, xai, botifarra a la brasa amb patates i all i oli, postres de la casa, pa, vi aigua, cava, cafès i gotes" preu: 45 euros. A la tarda visita a Besalú.

Us animem a tots i a totes a participar!

XARXA DE DONES DE CALDES

Empoderament femení

La Trobada de Dones que vam fer el passat mes de setembre el vam dedicar el tema de l'empoderament femení, ens va acompanyar Isabel Mardel, (www.artesania-emocional.com) que es dedica a fer tallers sobre l'empoderament de les dones o creixement personal entre altres activitats.

El taller es va titular "Dona Encén la teva vida! Vols liderar la teva vida? Vols sentir-te empoderada? Vine a descobrir tot el que portes dins".

Era un taller encaminat a compartir, explorar i aprendre, per tal d'enfortir la nostra autoestima i millorar la nostra qualitat de vida.

La Isabel ens va recalcar la importància de l'auto-coneixement, i la necessitat de dedicar una estona de tant en tant a connectar amb el nostre interior.

També va remarcar la necessitat de creure en nosaltres mateixes, amb les nostres possibilitats i fortaleces, que totes tenim a dins.

També vam fer exercicis que ens van ajudar a reflexionar. Som les protagonistes de la nostra vida i de les nostres emocions, sovint cal aprendre a gestionar-les per sentir-nos millor, no és fàcil, però amb constància, dedicació i delicadesa ho podem aconseguir!



Si et creus que pots , podràs !!!

Va ser un taller interessant que tornarem a fer en alguna altra ocasió més endavant.

Aprofitem per animar-vos a participar en les trobades de dones que

fem tots els primers dissabtes de cada mes al Casino a les 6 de la tarda. Cada mes tractem un tema diferent que trobareu anunciat en el BIM o en el nostre facebook: Xarxadedones Caldes.

CLUB PATÍ CALDES

Una nova temporada d'hoquei a Caldes amb més equips que mai!

El Club Patí Caldes ha encetat la temporada 2017/2018 amb més equips que mai. La feina feta a les escoles de de Caldes, tant al CEIP Sant Esteve com al CEIP La Benaula, comença a donar els seus fruits.

L'escoleta ha de ser el planter pel Club Patí Caldes i per aquest motiu continuem amb la feina d'apropar l'hoquei a tots els nens i nenes de caldes de Malavella.

Aquesta temporada tindrem a part de diferents grups d'Escoleta, on bàsicament comencen a aprendre a patinar i conèixer la tècnica de l'hoquei, un equip de prebenjamins, un de benjamí, un d'aleví,



un de juvenil i els més grans que juguen a la Segona Catalana de la lliga d'hoquei.

Per altra banda el C.P. Caldes continua mostrant l'hoquei a tots els caldens, com va passar a la Fira de l'Aigua on tots els nens i nenes que van voler es van calçar patins i els hi vàrem ensenyar a

començar a aguantar-se a sobre d'ells, tots jugant a una pista petita de hoquei. Aquesta és la nostra missió, apropar l'hoquei a tots els nens i nenes de Caldes.

Teniu tota la informació a la nova pàgina web del club, www.clubpaticaldes.cat i ens podeu seguir a les xarxes socials de Facebook i Twitter.



CLUB EXCURSIONISTA

El passat mes de Juliol, dins els actes de la festa major, el club excursionista organitzà la XXV marxa de Sant Maurici. Enguany han estat 286 participants, alguns caminant i d'altres corrent, tots passant-ho bé tot i el calor de finals de Juliol. A l'arribada van estar obsequiats amb un esmorzar, una bossa amb la samarreta tècnica de record i uns obsequis dels establiments col·laboradors. N'hi havia de més afortunats que van rebre un dels moltíssims premis sortejats que, tan comerços com ajuntament cedien per l'esdeveniment. Al final un bany refrescant a la piscina! Aquest any hem celebrat els 25 anys, i l'Ajuntament ha volgut agrair als fundadors de la marxa de l'antic club d'atletisme de Caldes, els senyors Álvaro Casas, Josep Sitjà i Sadurní Romero. I com l'any anterior, el Club Excursionista hem tornat a fer una

donació per a un molt bona causa, lliurant un taló de 489€ a l'Oncolliga, n'estem molt orgullosos! A la foto veiem l'Almudena de l'Oncolliga, i en Toni, tresorer del Club. Us volem convidar a que visiteu la nostra pàgina web nova, més ben organitzada i molt entretinguda amb totes les fotos i les activitats que farem properament. www.clubexcursionistacaldesdemalavella.cat



UE CALDES

Benvolguts/es,

Ja estem a mitjans de setembre i tots els equips de la Unió ja han començat amb normalitat els entrenaments per preparar la temporada 2017-18. Aquesta temporada com a novetat: l'entrada i sortida de jugadors i familiars, tant per entrenaments com per a partits, que es farà per les portes que donen al costat de la piscina. Històricament s'havia fet sempre i així, i amb aquest canvi millorarem la mobilitat.

Hi ha dos equips, el sènior de 2a Catalana i el sènior de 4ª catalana que ja han fet els seus primers partits de lliga, de moment els resultats no han acompanyat al bon joc que han mostrat tant uns com els altres. Segur que amb esforç, treball i implicació de jugadors i tècnics ràpidament redreçarem la situació.

Aquest any, la Unió comptarà amb 13 equips que jugaran les competi-



cions de la Federació Catalana de futbol i la del Consell Comarcal de la Selva.

Com cada any, per l' 11 de Setembre, Diada Nacional de Catalunya, la Unió ha fet la tradicional ofrena floral en el monument situat a la rotonda de l' Avinguda de

Països Catalans.

De nou, des de la Junta, demanem a socis i simpatitzants de la Unió que ens ajudin a tirar endavant al club, des de la última crida ja s'han ofert una colla d'aficionats, però quan més siguem més riurem i el club més gran farem.

BÀSQUET CALDES

Estrenada la temporada de bàsquet 2017/2018

No fa massa setmanes que hem començat nova temporada amb gairebé 130 jugadors, que un any més opten per la pràctica esportiva del bàsquet al nostre Club.

Des d'aquí, volem donar la benvinguda als nous integrants que s'han incorporat i agrair-los la confiança que ens han dipositat. Moltes gràcies a tots, veterans i nouvinguts !!! Junts fem possible que, puguem comptar amb 11 equips en competició:

- C.E. Caldes Malavella
- Sots-25 Masculí
- Sots-25 Femení
- Junior Femení Nivell A
- Cadet Masculí Nivell A
- Cadet Femení Promoció
- Infantil Femení.
- Pre-Infantil Femení
- Eem Caldes De Malavella
- Mini 2006

- Mini 2007
- Pre-Mini Masculí
- Pre-Mini Mixte

Si voleu consultar els calendaris de cadascuna de les categories, podeu fer-ho al següent enllaç de la federació: <http://www.basquetcatala.cat/competicions/calendaris>, així com al BIM que rebeu mensualment, on trobareu el detall dels partits locals.

A més dels equips en competició, tenim l'equip Sènior Femení de Lleure, així com el Juguibàsquet.

En aquesta temporada cal destacar les participacions de l'equip Júnior femení i Cadet masculí, que es mantenen a Nivell A.

I com a novetat hem introduït 3 entrenaments setmanals per a tots els equips del Club, a excepció dels dos equips Sots-25, equipa-

rant-nos així amb la majoria de clubs de bàsquet de les comarques gironines.

Tot això és possible gràcies als nostres jugadors, les famílies que són darrera de cadascun d'ells, l'equip tècnic, els nostres apreciats i indispensables patrocinadors, i també a vosaltres, que participeu en les activitats organitzades pel Club per tal d'ajudar a finançar-se: el XIIè 3x3 del CE Caldes, la Festa de la Malavella o la Quina del Pernil que celebrem el proper 23 de desembre de 18 a 22 h al Casino Municipal de Caldes de Malavella. En la imatge podeu veure'n l'èxit d'afluència de l'edició anterior.

Esperem que sigui una bona temporada i que com sempre puguem gaudir d'un bon bàsquet i d'un joc net!!

Alls

TEXT > ANNA LLANDRICH I MARGARIDA VILA

Tots associem l'all als seus usos culinaris, tant cuit com cru, i a la seva forta olor, agradable o desagradable segons el moment, però aquest gènere també produeix plantes amb flors boniques que es poden trobar a les vores dels camins i que fan bo de mirar.



**All de bruixa,
All rosa**

Nom científic:

Allium roseum

Família:
lil·làcies



**All de
colobra**

**Nom
científic:**

Allium vineale

Família:
lil·làcies



All vermell

**Nom
científic:** *Allium
sphaerocephalon*

Família:
lil·làcies



ELECTRODOMÈSTICS INSTAL·LACIONS **ALDA**



C/ Barcelona, 24 - Caldes de Malavella
Tel. 626 33 59 28 · 649 37 06 70
instal.lacionsalda@gmail.com

Pi de Can Rufí

TEXT > ANTONI MAS

Avui, més que catalogar un nou arbre, farem justícia a un que ja havia estat catalogat, però de manera arbitrària: En la antiga edició del Plànol de Caldes, el Pi de can Rufí figurava entre els arbres d'interès local amb el nº 13 (potser el mal venia d'aquí) i estava ubicat al costat mateix de la casa. Com que no el vaig saber trobar, em vaig figurar que el plànol feia referència a un grup de pins, prou bonic i curiós, que hi ha a l'iniciar la baixada cap a la Rambla d'en Rufí i que podeu veure en la fotografia d'aquest mateix text. Però més tard vaig descobrir que no era pas així i que el pi en qüestió es trobava a un parell de quilòmetres de la casa, al costat de la riera.

En la segona edició del plànol, el pi seguia relacionat en el catàleg junt als altres arbres i amb el mateix numero 13, però no estava ubicat enlloc. Ni al costat de la casa, on erròniament l'havien col·locat en la primera edició, ni al costat de la riera com li corresponia.

Per això m'ha semblat que, abans de seguir catalogant arbres nous, el més indicat era determinar el punt exacte on podreu trobar aquest no-

ble exemplar de pi-nyoner.

Iniciarem la caminada on comença la Ruta de la Riera de Santa Maria, al final de la Rambla d'en Rufí, però hi anirem pel Carrer de les Roques per poder observar la curiosa agrupació dels nou magnífics exemplars de pi dels quals us parlava al preàmbul d'aquest escrit.

Vistos els nou pins bessons de can Rufí, baixarem en direcció a la rambla del mateix nom. Just abans d'arribar-hi, trencarem a l'esquerra pel camí senyalitzat que entra al bosc fins a trobar la Riera de Santa Maria, la qual remuntarem pel seu marge dret. (Cal tenir en compte que la riera discorre en sentit contrari a la nostra marxa i la tindrem a la dreta). Deixarem un parell de corriols a l'esquerra que ens durien a la urbanització d'Aigües Bones i també un trencant a la dreta que travessa la riera. Nosaltres seguirem sempre el camí del marge dret.

Just abans de creuar la riera, quan



aquesta s'ajunta amb l'afluent que baixa de can Senalla, veurem a la dreta el pi que busquem. El podrem observar millor de l'altra riba tot prenent el camí de tornada per el marge contrari del que hem vingut.

Si seguim sempre aquest camí, ara pel marge esquerra de la riera, poc abans de sortir als camps que hi ha sota mateix de ca l'Oller, podem fer una petita marrada a l'esquerra per enfilar-nos a visitar el Pou del Glaç. El trobarem ple de runa, però a través de la Butineteja anual, el Grup Excursionista ja s'ha proposat deixar-lo en condicions.

Un xic més endavant, podrem travessar de nou la riera per sortir al final de la Rambla d'en Rufí.

Ubicació del Pi de Can Rufí

Distància del camí d'anada: 4 quilòmetres. **Desnivell:** inapreciable



La caiguda del cabell

La caiguda del cabell és una qüestió que preocupa tant homes com dones i pot ser deguda a diferents raons: estrès físic, una malaltia prolongada, una infecció, un canvi hormonal, efectes secundaris dels medicaments, mala alimentació, cura inadequada del cabell, etc...



L'estrès i les infeccions també poden portar a la caiguda del cabell. L'estrès pot incrementar la quantitat d'hormones que circulen pel sistema sanguini i també pot causar problemes en altres sectors corporals responsables del creixement del cabell. Les infeccions poden interrompre les operacions corporals normals i causar problemes en el creixement del cabell.

Moltes dones passen molt de temps embellint el cabell, i aquesta cura excessiva pot ser la causa. Els tints i permanents poden danyar els fol·licles capil·lars i causar la caiguda del cabell.

Una altra causa en les dones és la mala alimentació. Les dones que segueixen dietes estrictes i perden pes massa ràpid poden patir pèrdua de cabell temporal, així com les persones que no consumeixen prou proteïnes, zinc, àcids grassos o vitamines.

Finalment, les dones també poden experimentar la caiguda de cabell per la mateixa raó que els homes. La calvície femenina és una malaltia hereditària resultant de reaccions corporals a la testosterona.

Existeixen diversos tractaments capil·lars orientats a prevenir i frenar la caiguda del cabell, normalitzant la funció del cuir cabellut. Els podem trobar en diferents formats: xampú, càpsules, ampolles, sèrums,...

SENSILIS DENSAGE

És un tractament que repara el cabell fragilitat pel pas del temps i les agressions externes. Ajuda a frenar la caiguda del cabell i promou l'augment de la densitat capil·lar i estimula la repoblació de nous cabells, donant com a resultat un cabell més revitalitzat, més resistent i amb més cos i volum.



LAMBDAPIL

La seva innovadora fórmula patentada crea un micro ambient que protegeix el fol·licle pilós i revitalitza el bulb capil·lar. La melatonina actua com un potent antioxidant que promou el creixement de nous cabells i redueix la fase de caiguda. El ginkgo biloba millora l'aportació de nutrients i fa que el cabell es redensifiqui i enforteixi pel seu contingut en biotina.



Dites caldenques

Per: Feluca Díaz

1. " _____ DE _____ , _____ DE _____ I DE _____ "



2. " _____ I _____ I _____ "



3. "HEM _____ A _____ , ELS _____ VENIM A _____ ;



SI _____ SABER _____ SOM ELS _____ -MODOS DE _____ "



SOLUCIONS:
 1. "Aigua de Caldes, aigua de roses i de malves"
 2. "Aigua calenta i veta oprelada, sangria encertada"
 3. "Hem arribat a Franciac, els goigs venim a cantar; si voleu saber qui som, els poc-modos de Campllong"

Vedella a la Jardinerera

TEXT > ROSA TROBAT BERNATALLADA

A destacar:

- És una recepta en sentit homenatge a la seva sogra: la Lola.
- La Rosa recomana fer-la d'un dia per l'altre, així el plat guanya!
- **Temps estimat:** 1 hora 30 minuts.

Ingredients:

Una peça de vedella de llata d'uns 800 gr. lligada, 2 grans d'all sencers (pelats o no), 2 ó 3 cebes de Figueres, 150 gr. de tomates de penjar, 1 pastanaga, 2 fulles de llorer, sal, pebre i oli d'oliva.

Per a la guarnició: xampinyons frescos, 4 pastanagues i 200 gr. de pèsols de l'hort que bullirem amb sal durant 5 minuts.

Per a la picada: 25 gr. d'ametlles torrades, 25 gr. d'avellanes, 10 gr. de pinyons, julivert i 100 gr. de crema de llet per cuinar.

Preparació:

En una cassola de ferro colat hi posem oli i quan es ben calent

tirem la carn i la segellem. Afegim la ceba trossegada i els all sencers, ho remenem 5 minuts. Hi posem la pastanaga partida per la meitat, el llorer, la sal i el pebre, remenem i que cogui uns 4 minuts. Abaixem el foc i ho deixem uns 30 minuts amb la cassola tapada. Tot seguit hi posem les tomates senceres o partides per la meitat (segons la mida) i que coquin amb la tapadora posada una bona estona. Quan pensem que la carn ja està la punxem i, si ja no treu sang, la traiem i la deixem refredar per poder-la tallar. Traurem també la ceba, els alls, la pastanaga i les tomates i ho passarem pel túrmix. Comprovem la quantitat d'oli de la cassola, per posar-hi la carn filetejada i aquesta salseta per sobre, ho courem durant 5 minuts.

Farem la picada amb les ametlles, les avellanes, els pinyons, el julivert i el suc de bullir els pèsols, hi afegim la crema de llet i ho posem a la cassola amb la carn i la salsa: coure-ho uns 10 minuts.

Farem la guarnició, és a dir la jardi-

nera, amb els xampinyons frescos i nets sencers o partits (segons la mida), els saltegem i els apartem, en aquest oli hi posem les pastanagues tallades a rodells no massa primes. Tot això junt amb els pèsols ho posem a la cassola, perquè es barregin tots els gustos. Esperem uns 10 minuts.

Curiositats dels pèsols:

"Topant de cap en una i altre soca, avançant d'esma pel camí de l'aigua, se'n va la vaca tota sola. Es cega." (La vaca cega-Joan Maragall)





La fotografia final

Autora: Aida Fuentes. Presentació dels equips de bàsquet de la temporada 17-18.

Si t'agrada fer fotos i en tens alguna sobre Caldes, fes-nos-la arribar a aquae@caldesdemalavella.cat, juntament amb el teu nom i cognoms i una breu descripció de la foto. Pot ser d'activitats que es celebren a Caldes, de natura, d'edificis... D'entre les que rebem, en triarem una per col·locar-la a l'última pàgina de la revista!



AJUNTAMENT DE
CALDES DE MALAVELLA

Carrer Vall-llobera, s/n
17455 Caldes de Malavella
Tel. 972 47 00 05

www.caldesdemalavella.cat

